

河南创新法治宣传教育方式 互动式服务式场景式普法更接地气

普法·关注

□ 本报记者 赵红旗

双眼灵动调皮，头顶“云纹水滴”，口吐“法”字泡泡……1月29日，河南省洛阳市孟津区普法活动现场的卡通形象“孟小鲤”吸引了人们的眼球。

孟津区司法局相关负责人介绍说，“孟小鲤”取材于当地水域特产黄河鲤鱼，创作者以“鲤鱼跃龙门”的灵动形象寓意孟津法治建设的美好前景。

“孟小鲤”身后的披帛流畅飘逸，蓝色象征着孟津段黄河“万里黄河孟津蓝”的美誉，同时也与司法行政标识色“司法蓝”相一致；“孟小鲤”口吐“法”字泡泡则代表着其普法宣传工作的使命口口相传。

近三年来，河南省创新法治宣传教育方式，以群众喜闻乐见的普法形式，提高普法针对性和实效性，提升公民法治素养。河南省司法厅党委书记、厅长贺振华在接受《法治日报》记者采访时说：“全民普法是全面依法治国的长期性、基础性工作，全省在传统普法方式基础上，向互动式、服务式、场景式普法转变，从而增强受众参与感、体验感、获得感，让普法更接地气，更具有实效。”

普法内容贴近群众

“自从制作播放了普法短视频(分手了，彩礼还不还)后，我们当地彩礼纠纷就少了很多，当事人会主动进行协商。”鄢陵县司法局干部李学民感慨道。

视频中，小许与女友因分手后是否退还彩礼发生

了争执，这时，“豫小法”的声音响起：“根据《最高人民法院关于适用〈中华人民共和国民法典〉婚姻家庭编的解释(一)》，当事人请求返还按照习俗给付的彩礼的，如果查明属于以下情形，人民法院应当予以支持……你们目前只是订婚关系，并没有办理结婚手续，因此，如果小许起诉要求你返还彩礼，法院会给予支持。”

“豫小法”释法后，双方沉默了。过了许久，小许女友同意退还彩礼，两人之间关于彩礼的矛盾顺利化解。

近三年来，河南省司法厅普法与依法治理处聚焦婚恋财产、酒驾赌博、邻里关系等热点问题，组织制作了一批普法短视频，此外还开展了法治动漫微视频作品征集展播等活动，使普法宣传更加贴近基层、贴近群众。

IP形象深入人心

“Hi，大家好！我是‘安阳普法’IP形象‘普安安’，性别：男；职业：法治宣传工作者；性格：公正、勇敢、沉稳、睿智、洞察力强。”

“Hello，大家好！我是‘安阳普法’IP形象‘法阳阳’，性别：女；职业：法治宣传工作者；性格：公正、热情、活泼、和蔼、善解人意。”

安阳市司法局创新打造的具有本地特色的普法IP形象——“普安安”与“法阳阳”上线后，迅速传播到社会各界。

“普安安”以1939年在安阳出土的国家一级文物后母戊鼎(司母戊鼎)为原型，配色庄重典雅，彰显法律尊严与安阳作为文化古都的厚重底蕴。

“法阳阳”灵感源于殷墟亚长牛尊，造型生动，色泽温润，牛角象征法律的不可侵犯，暖色调则传递出

法律对公民权益的温暖守护。

“普安安”“法阳阳”均融入了安阳在省内外乃至全国、世界有影响力的青铜器、甲骨文等元素，以卡通人物形象呈现，赋予参与普法和依法治理实践职业特点，高度契合了法治宣传工作者人物身份。“普安安”胸前的甲骨文“安”和“法阳阳”胸前的甲骨文“阳”共同组成“安阳”，体现出安阳作为“甲骨文之乡”所独有的文化底蕴和厚重历史，共同诠释着建设更高水平法治安阳的美好愿景。

“普安安”手持宪法，突出了宪法在我国具有最高的法律地位、法律权威和法律效力，是国家的根本法，是治国安邦的总章程，寓意宪法的学习宣传是普法工作的主要内容和全社会的共同责任；“法阳阳”手持民法典，突出了民法典在中国特色社会主义法律体系中“固根本、稳预期、利长远”的基础性地位，是“社会生活的百科全书”，也是普法工作的重点方向和重要内容。

洛阳市司法局立足地域特色与文化内涵，推动“一县(区)一品”特色普法IP全域覆盖，依托普法IP开设“甘棠说法”“小龙普法”“龙鲤说法”等普法专栏，并创新组织“普法IP见面会”，让可爱的法治IP形象深入人心，活动现场通过趣味问答、情景模拟、法治游戏等让群众在轻松愉快的氛围中学习法律知识，感受法治魅力。

历史文化赋能普法

从牡丹花开到黄河奔流，从龙门山色到工业脉动……洛阳市司法局创作的一系列IP形象，都扎根于洛阳独特的地域风貌与人文历史，以生动鲜活的态度，讲述法治故事，传递法治精神，不仅是普法工作的



“流动法治小讲堂”送法上门

直击北京怀柔“普法迎新春”系列活动

□ 本报记者 徐伟伦 文/图
□ 本报通讯员 王阿敏

腊月的京郊怀柔，山峦静卧，年意渐浓。当一副副蕴含法治理念的鲜红春联被村民喜滋滋地捧回家时，一场浸润人心的基层普法实践正在冬日暖阳下生动开展。

1月27日，北京市怀柔区“普法迎新春”系列活动的首站，在琉璃庙村与狼虎哨村同步启动，旨在将法律条文转化为村民听得懂、用得上的生活智慧，为即将到来的新春筑牢平安和谐的法治根基。

活动现场，怀柔区书法家协会的会员们泼墨挥毫，“法治护航千家梦，和谐守护万民兴”“德润乡野万事顺，法安邻里百业兴”等一副副将法治理念融入佳节祝福的春联在笔尖诞生。墨香飘逸间，法治精神悄然融入乡土年俗。一旁，来自怀柔区律协的律师们，正用质朴的“家常话”，解答着关乎村民切身利益的法律问题。咨询台前围拢的乡亲们，或凝神倾听，或频频发问，法律与生活的对话在此刻变得具体而真切。

“立遗嘱务必符合法定条件，缺一不可”“见证人

的选择也有讲究”……结合村里老年人居多的特点，律师徐艳丽特意准备了民法典继承编的内容，为村民们详细解读“谁来继承”“怎样立遗嘱”“财产怎么分”等关键问题。

普法形式从“集中宣讲”迈向“入户答疑”。怀柔区司法局的公职律师左莹芳和同事们手持一副副墨迹未干的法治春联，穿行于村巷之间，送“福”上门的同时，更带去了“流动法治小讲堂”。

“大娘，您关心的这个宅基地问题，法律规定农村宅基地使用权不能单独继承，但地上房屋作为个人合法财产可依法继承。”左莹芳用通俗易懂的话语，化解着村民心中关于“农宅翻建”“邻里侵权”“债务清偿”的种种疑虑，让法治理念在闲话家常中悄然生根。

当一副副法治春联被贴上门楣，它们不仅是节日的装饰，更成为基层社会治理法治化、精细化的生动注脚。《法治日报》记者了解到，此次活动标志着怀柔区2026年“普法迎新春”系列活动正式启动。这股融合了文化温情与法治内核的“暖流”，将在下一站涌入雁栖国际人才社区，邀请中外科研工作者在体验写春联、剪窗花等中国传统年俗的同时，置身于开放式法律咨询交流区，由律师、公证员等提供面对面的精准服务。

从乡土乡村到国际社区，从服务村民到护航发展，怀柔区正通过“文化体验+精准普法”的创新模式，构建覆盖不同群体、回应多元需求的普法新格局，为区域高质量发展与和谐稳定注入坚实的法治力量。

昌吉州开展“谁执法谁普法”履职报告评议

既看做了没有 更问效果如何

□ 本报记者 潘从武
□ 本报通讯员 孟爱学

近日，在新疆维吾尔自治区昌吉回族自治州2025年度“谁执法谁普法”履职报告评议会上，州总工会、自然资源局等5家单位代表依次发言，面向人大代表、政协委员、律师、媒体和群众代表组成的评议团报告年度普法履职情况，并接受现场评议打分。

这不仅是一次年度工作检验，更是昌吉州推动普法责任制从“软任务”走向“硬约束”的关键一环。

提供制度保障

2023年9月，昌吉州制定印发《昌吉州“谁执法谁普法”责任单位履职报告评议工作实施意见》(以下简称《实施意见》)。

《实施意见》构建了评议工作的“四梁八柱”：以压实责任为核心目标，推动普法向管理、服务、用工等环

节延伸；以公众参与为鲜明原则，引入社会评议与第三方专家评估，确保结果客观公正；以考评为科学方法，将社会效果评价与工作落实情况考核相结合；以问题整改为最终导向，建立“评议—反馈—整改—报告”的完整闭环。

自此，昌吉州普法工作从内部考核升级为公开评议，从“自我评价”转向“社会评价”，为核心问题的解决提供了坚实的制度保障。

构建评议体系

为促进制度扎实落地，昌吉州逐步构建起一套“线上线下一体化、场内场外联动”的立体化评议体系。

评议范围体现“全覆盖”与“抓重点”，评议对象以昌吉州落实“谁执法谁普法”普法责任制联席会议33个成员单位为主体，并逐步扩大范围，确保普法责任“一个都不能少”。同时，采取“现场+书面”相结合的方式，评议方式、每年抽取部分单位进行“现场考试”，其余单位提

创新载体，更是连接法律与生活、传统与现代的文化使者。

“作为中华民族和华夏文明的发祥地，河南承载着‘一部河南史，半部中国史’的厚重底蕴，其文化基因深深植根于中华文明的土壤之中。推动法治文化建设，是开展全民普法工作的重要支撑。法治文化建设对于更好地发挥法治在全社会的引领和规范作用，养成人们的法治自觉起着重要的、基本的推动和保障作用。”贺振华说。

河南省司法厅联合省委网信办开展“网络普法行”活动，以传承中华优秀传统文化为主题，产出相关普法作品和宣传报道共计35万篇次，相关话题全网累计阅读量超18亿；联合省文化和旅游厅在河南博物院举办“守法好卫士·博物馆里学法律”活动，将法律知识从“书本里”“课堂上”搬到“文物前”“游戏中”。

河南省司法厅升级“河南传统法律文化电子图谱”，立体呈现河南传统法治人物139位，法律文化遗产106处、红色法治文化资源50处，最高单日访问量超65万人次，成为了解河南历史文化、感悟法治精神的重要窗口。

河南省司法厅依托“河南传统法律文化电子图谱”开展的“纵游河南·追寻法脉”活动，邀请网友实地寻访蕴含传统法律文化的古迹、名城、古镇，网友可借助电子图谱便捷地了解各类法律文化遗址的分布、历史背景及相关法律故事，亲身感受法律文化的传承与变迁，在寻访过程中，网友需以自己的视角拍摄视频，介绍所到之处的独特魅力与法律文化内涵。这些视频不仅是个人寻访之旅的生动记录，更将成为传播河南传统法律文化的鲜活素材。

普法·镜头

1月23日，河南省安阳县人民法院干警走进安阳县高级中学开展“16周岁‘法治生日’”专题讲座”普法宣传。

本报通讯员
黄宏伟 靳庆霞 摄



1月27日，北京市怀柔区“普法迎新春”系列活动首站在琉璃庙村与狼虎哨村同步启动。图为书法家为村民现场书写“平安”主题春联。

□ 本报记者 阮占江 师标
□ 本报通讯员 雷 琳

当足球与法治激情相遇，会碰撞出怎样的火花？

2025年湖南省足球联赛(以下简称“湘超”)赛季期间，一场别开生面的普法实践给出了生动答案。湖南司法行政、公安、法院等部门联动，让绿茵场变身法治课堂，以赛事承载普法使命，实现了体育精神与法律知识的“同频共振”，开创了一条群众喜闻乐见、社会广泛参与的普法新路径。

开展多样活动

在“湘超”赛场，法律知识穿上“运动装”，变得可触、可感、可互动。

自2025年10月24日起，湖南省普法工作与“湘超”紧密结合，工作人员精选普法标语通过新媒体平台进行推送，实现观赛过程中的自然普法。赛事的高关注度提升了普法效果，相关直播总曝光量近千万，总观看人次超926万，精选普法标语也随之广泛传播。

永州市司法局开展“宪法进湘超”活动，通过线上直播、线下打卡、展板互动等形式普及宪法，吸引超两万人实时观看，并发放法治文创产品，有效将“赛事流量”转化为“普法流量”。

株洲市司法局策划拍摄“湘超·普法时刻”系列短视频，工作人员化身“普法代言人”，以生动语言解读比赛规则与法律规则的共通之处，拓展了普法覆盖面。

张家界赛区创意更显独特。2025年11月2日，桑植县人民法院法官在赛前带来原创快板《法官姐姐说普法》，将足球术语与法律知识巧妙类比。这些形式多样的活动，让法律知识在轻松氛围中“活”了起来，实现了普法从“被动听”到“主动学”的转变。

对接实际需求

“湘超”普法注重对接实际需求，通过“普法+”跨界融合，让宣传更接地气、更具实效。

在凤凰县赛场，“普法+文旅”成为亮点。司法局借助赛事人气，聚焦旅游消费维权、合同纠纷等热点，以案释法，引导经营者诚信经营、游客理性维权，为当地文旅发展注入法治动能。

长沙赛场则掀起“普法+禁毒”声势。市公安局、禁毒办等部门联合开展宣传活动，展示伪装成零食的新型毒品模型，设计互动游戏，将禁毒知识问答与足球趣味结合，增强公众防毒意识。

此外，“普法+反诈”“普法+护苗”“普法+交通安全”等主题在各赛区同步展开。益阳、怀化、永州等地通过有奖问答、资料发放、志愿服务等形式，精准对接群众需求，营造了浓厚的法治氛围。

这种多部门联动、多主题覆盖的“大普法”格局，整合了资源，贴近了生活，让法治宣传真正落到实处。

实现广泛覆盖

借助“湘超”每场数千至数万人的观众基础，普法宣传突破时空限制，实现广泛覆盖。益阳、衡阳等地在赛事期间发放普法产品数万份，吸引数万群众参与互动，送出普法门票百余张。

趣味互动让普法现场氛围热烈。湘潭赛区将普法视频投放到大屏幕上，工作人员化身“气氛组”，提出“热爱，不越位；生活，不违法”等口号，让球迷在助威中接受法治熏陶；现场发放的普法T恤、加油棒等，让观众成为“行走的普法名片”。

在轻松体验中，法治认同愈发强化。长沙球迷表示：“边玩边学，这样的普法对我们胃口。”怀化市民称赞：“看球赛还能守住‘钱袋子’，一举两得。”法官快板、警察小熊、法治文创等载体，将法律知识与美好体验相连，让尊法学法守法用法逐渐成为自觉。

当法治邂逅足球，碰撞出的是社会治理的创新火花。这场贯穿赛季的“普法嘉年华”，以广泛的参与性、鲜明的创新性和扎实的实效性，生动诠释了“法安天下，德润人心”的深刻内涵，为新时代法治宣传教育提供了值得借鉴的“湖南样本”。

展望未来，这种以群众需求为导向、以融合创新为动力的普法模式，必将持续焕发生机，推动法治精神在基层扎根，为建设更高水平的法治湖南筑牢根基。

湖南借力“湘超”让绿茵场变身法治课堂

观众成为『行走的普法名片』

陕西统筹线上线下加强『法律明白人』系统培养

基层学员随时随地『掌上学法』

□ 本报记者 孙立昊 羊马金顺
□ 本报通讯员 董春瑜

“宅基地申请要走哪些流程？”“邻里纠纷怎么依法化解？”这些问题，都可以由《我是法律明白人》来解答。

《我是法律明白人》是陕西省司法厅于2025年2月开办的省级层面融媒体普法栏目，它以“互联网+普法+实践”新模式破解传统培训时空限制，推动“法律明白人”培养从“集中式”向“常态化”转变，实现全省行政村、社区有效覆盖，为法治乡村建设注入强劲动能。

此前，传统线下培训面临组织难、成本高、覆盖面小等痛点，部分偏远地区“法律明白人”因忙于生产生活，难以参与系统集中学习。为此，陕西省司法厅牵头打造省级融媒体普法矩阵，整合电视、广播、微信公众号等多元渠道，首创《我是法律明白人》特色栏目，让基层学员随时随地“掌上学法”。

据介绍，《我是法律明白人》每周三在陕西广电融媒体中心集团(陕西广播电视台)新闻广播、学习强国等多平台同步直播，每周六进行一次重播。截至目前，该栏目已累计开展直播41期，收听量超700万人次。

据了解，《我是法律明白人》特色栏目以“群众需要什么，就输送什么”为核心，构建“标准化+特色化”内容体系。一方面，聚焦民法典、矛盾调解等，邀请全省优秀“法律明白人”、高校专家学者等组成宣讲团队，将法条转化为“乡音土语”解读、情景短剧演绎、典型案例拆解等，让“法律明白人”听得懂、学得会、用得上；另一方面，还结合各地民俗文化特色，推出“法治+民俗文化”“法治+地方戏曲”等定制化内容，增强学习吸引力。

除此之外，《我是法律明白人》还设置了“点单式”服务功能，通过热线电话、微信互动等方式收集群众法律需求，开设《书记讲堂》《法治微课堂》《调解在线》等节目，精准推送针对性课程，实现“群众点单、平台派单、专家接单、受众评单”的闭环培训。

“陕西省司法厅始终高度重视‘法律明白人’培养，每年组织开展分层分级培训，统一为全省优秀‘法律明白人’赠送《法治日报》等专业报刊，促进提升其法治素养和能力水平。”陕西省司法厅副厅长何礼红介绍说，2025年，陕西省司法厅举办全省“法律明白人”骨干培训班，1万余名“法律明白人”同步在线参训，取得良好效果。

在此基础上，陕西省司法厅积极利用新媒体新技术，采取“网络+”的方式，让优秀“法律明白人”现身说法，发挥典型引领作用，切实解决“法律明白人”培养中针对性不强、资源整合不够的问题。

如今，经过系统培训的“法律明白人”已成为基层治理的“法治贴心人”。在田间地头，他们用“大白话”解读法律政策；出现邻里纠纷，他们依法化解矛盾；在村社角落，他们化身“移动普法亭”开展精准宣讲。

据统计，截至2025年底，陕西已累计培养超15.7万多名乡村“法律明白人”，实现行政村全覆盖，同步培育“法治带头人”13.7万人，“学法用法示范户”4.2万户，全年排查化解矛盾纠纷10万余件，成功率超98%，有效打通了普法与依法治理工作“最后一公里”，推动形成“办事依法、遇事找法、解决问题用法、化解矛盾靠法”的良好社会氛围。