新疆精心守护丝路遗珍

千年吐峪沟村焕发新生的法治密码

□ 本报记者 赵晨熙 文/图

不论是吐峪沟村依自然地势夯筑的独特黄土民居，还是非遗传承人电烙笔下栩栩如生的精美画作，抑或斑驳遗迹里藏着往昔辉煌与故事的交河故城遗址……走进新疆维吾尔自治区吐鲁番市，处处都能感受到文化遗产的非凡魅力。

精心守护丝路遗珍，潜心阐释文明密码，让文化遗产成为滋养民族认同、巩固边疆稳定的历史根基与精神纽带，一直是新疆维吾尔自治区党委、政府工作中的一项重中之重。

新疆认真贯彻落实文物保护法、非物质文化遗产法等相关法律法规，在文物保护和非物质文化遗产保护、传承、利用等方面取得显著成就，文化遗产名片越擦越亮。

新疆吐鲁番市鄯善县吐峪沟村依自然地势夯筑的传统民居堪称“生土建筑博物馆”。

法律制度不断完善

在火焰山南麓，有一个古老而神秘的村庄，那就是位于吐鲁番市鄯善县的吐峪沟村。这个已有千余年历史的古村落，是古丝绸之路上的驿站，也是世界多种文化的交汇地，先后获得“中国历史文化名村”“中国传统古村落”“国家少数民族特色村寨示范村”等称号。

《法治日报》记者近日跟随“砥砺奋进七十载天山南北谱华章”大型集中采访活动团一行走进吐峪沟村，立刻被眼前独特的景致所吸引——吐峪沟村的先民们根据当地的自然环境和地势特点，就地取材，巧妙利用黄土建房，这些依自然地势夯筑的传统民居，或独立成房，或沿着山势成片，独特的建筑风格集人文风情和自然景观于一体，堪称新疆“生土建筑博物馆”。

历史在这里留下了印记，吐峪沟村有20余处文物古迹、94座洞窟遗址。当前，文物保护法、非物质文化遗产法为传统村落中重要文化遗产保护提供了法律依据；《历史文化名城名镇名村保护条例》确立了历史文化名村制度，为从整体上保护具有重要价值的传统村落的历史格局、景观风貌，妥善处理保护与发展的关系，提供了法治支撑。

鄯善县住建局城乡建设服务中心主任纪翔介绍说，为切实保护这座历史悠久的传统村落，鄯善县贯彻落实相关法律法规，先后出台了《吐峪沟村传统村落保护与发展规划》《鄯善县吐峪沟村传统村落保护修缮与环境整治导则》等，为传统村落的保护与修缮提供了科学指导。

如今，吐峪沟村的文物古迹得到了很好的保护，78套院落全部完成修缮加固，村民陆续搬进了新居，有些还摆起了干果摊位，开起了民宿，在改善居住环境的同时吃上了“旅游饭”。

吐峪沟村的蜕变是新疆贯彻落实相关法律法规、保护历史文化遗产的一个缩影。近年来，新疆不断完善文化遗产保护法律制度体系，自治区层面相继出台了《新疆维吾尔自治区文物保护管理若干规定》《新疆维吾尔自治区“十四五”文物保护和科技创新规划》等，地州市层面出台了克孜尔千佛洞、北庭故城遗址保护法规等，形成以自治区法规为纲、单个遗产保护法规为目、地方单行法规为补充的法律制度体系。

助力非遗传承保护

烙画、剪纸、桑皮纸作画……吐峪沟乡文旅小镇非遗街区的古朴小道两侧，遍布琳琅满目的非遗工作室。

“制作烙画不能着急，不仅手要稳，心更要静。”在一家烙画艺术工作室内，53岁的烙画艺人克然木·热扎克正在悉心指导徒弟，随着电烙笔在木板上不停游走，青烟袅袅间，一幅吐鲁番山水烙画逐渐成形。

生土墙与烙画相映成趣，核桃木烙盘、葫芦烙画陈列其间，处处洋溢着浓郁的吐鲁番元素……今年5月，克然木在文旅小镇拥有了自己的非遗工作室。如今，这里成为中外游客驻足之地，电烙笔下诞生的每一幅图案，不仅向人们展示着烙画这一国家级非物质文化遗产的独特魅力，也诉说着吐鲁番的历史文化，让更多人通过烙画了解这片热土。

新疆拥有丰富的非物质文化遗产，涵盖传统音乐、舞蹈、技艺、民俗等多个领域。党的十八大以来，新疆非遗保护传承成果显著，全区各级政府公布5956项非物质文化遗产代表性项目，其中，入选国家级名录141项、自治区级名录674项，共有各级文化和旅游部门认定的非遗代表性传承人6992人。

为了守护好这些穿越时光的文化宝藏，新疆成立了自治区级文化生态保护区、非物质文化遗产传承中心、非物质文化遗产保护传承基地，开展了非物质文化遗产代表性传承人研修培训，多措并举助力非遗的传承与保护。

法治保障更是必不可少。新疆在贯彻落实非物质文化遗产法、扎实做好非遗系统性保护、有力推动文化传承发展的同时，通过出台《新疆维吾尔自治区非物质文化遗产保护条例》《新疆维吾尔自治区维吾尔木卡姆艺术保护条例》《新疆维吾尔自治区玛纳斯非物质文化遗产保护条例》等相关法规，为科学、系统地开展非物质文化遗产保护工作提供了制度保障。

协同保护文物遗产

“白日登山望烽火，黄昏饮马傍交河”。走进吐鲁番市交河故城，每个人都会被这座千年生土建筑遗址所震撼。

交河故城坐落于高约30米的岛状台地之上，两侧河谷环绕，地势险要，总面积约37.6公顷，是目前我国现存面积最大、保存最完整的生土建筑遗址。

作为古代东西交通要冲，交河故城是东西方文化交流与丝绸之路贸易往来的重要见证，它见证了灿烂的东西方文明交融，也历经烽火与岁月的洗礼，其历史与文化价值在中国乃至世界范围内均属罕见，是全人类共同的文化遗产。

今年4月，交河故城遗址迎来一项创新举措——新疆吐鲁番市文物与文化遗产司法保护基地在这里揭牌成立，这是新疆首个文物与文化遗产司法保护基地。

据介绍，基地由吐鲁番市中级人民法院、吐鲁番市文物局联合建立，集打击文物犯罪、文物修复、法治宣传教育和文物司法研究4项功能于一体，开创了新疆“司法+行政”协同保护文物遗产的新模式，构建起“预防—保护—打击”的全链条保护体系。

吐鲁番市拥有不可移动文物遗址1491处，基地的设立是司法守护中华文明根脉的重要实践，也意味着破坏文物的违法行为将面临更高效的专业化司法审判。

每一件文物都是不可再生的文化基因。基地设立了巡回法庭，通过以案释法形式来提升公众的文物保护意识，为文旅融合发展注入法治动能，让文化遗产在法治护航下焕发新生。

文化中国行

红岩：开辟世界认识中国抗战新窗口

《华商报》创刊号。 （资料图片）

□ 本报记者 吴晓锋

重庆红岩革命历史博物馆，静静矗立在重庆市渝中区红岩村52号。

1939年1月在重庆成立的以周恩来为书记的中共中央南方局，长期在红岩办公，作为中国共产党派驻国民党统治中心重庆的代表机构，是中国共产党对外的主要窗口。

《法治日报》记者近日在此采访了解到，中共中央南方局充分利用重庆作为世界反法西斯统一战线重要舞台的有利条件，加强与国际社会的交往与合作，推动1945年中共代表参加联合国制宪会议，并在《联合国宪章》上签字。这标志着中国共产党开始参与国际法制并发挥作用。

推动建立世界反法西斯统一战线

1939年4月，中共中央南方局设立对外宣传小组（1940年12月改称外事组），由周恩来亲自领导，积极开展多种形式的对外交流工作，推动建立世界反法西斯统一战线。

重庆红岩革命历史文化中心文博研究馆员王进告诉记者，为了让国际社会了解中国抗战形势及中国共产党在抗战中的贡献，周恩来指示南方局外事组工作人员与外国使节、媒体保持友好交往，向他们宣传中国共产党的反法西斯主张。周恩来还利用其在国民政府任职的身份，与反法西斯同盟国家的大使、领事密切交往。

“为扩大中国共产党的国际影响力，周恩来特意抽调英文专业强的工作人员到南方局外事组，专门负责将《解放日报》《新华日报》上发表的重要文章和毛泽东、周恩来等中共领导人对局势的讲话、解放区建设情况以及外国友人撰写的解放区见闻等，编译成英文小册子，向外国记者、使馆和友好人士发放，争取国际舆论支持。”王进说。

以事实为武器以媒体为战场

为了赢得抗日战争的胜利，中共中央南方局以“宣传出去，争取过来”为行动纲领，开辟世界认识中国抗战的新窗口。

1944年夏，“中外记者西北参观团”和美军观察组在重重阻挠下先后抵达延安。国际友人不仅直观了解到根据地军民英勇抗战的实况，更深刻认识到中国共产党在击败日寇与建设新中国事业中寻求国际合作的真诚愿望。这扇“窗口”的打开，让西方世界得以直面延安的真相与力量。

“在皖南事变爆发前后，周恩来借助与国际友人的密切交往，指挥了一场卓有成效的国际舆论反击战。”重庆红岩革命历史文化中心文博副研究馆员蒲勤告诉记者，早在1940年冬，周恩来就着手系统整理国民党反共摩擦材料，并突破封锁将其送往香港、南洋及国际社会。他亲自会见斯特朗、斯诺等国际友人，揭露国民党酝酿内战的阴谋。皖南事变爆发后，斯诺和斯特朗在《纽约先驱论坛报》《美亚》等杂志上揭露事变真相，海外华侨报刊纷纷响应并对国民党予以谴责。

中共中央南方局以事实为武器，以媒体为战场，使国民党的谎言在国际聚光灯下无处遁形。为把一切支持中共和正义事业的力量争取过来，周恩来领导南方局利用多种途径传播中国人民和中国共产党的抗战业绩，与外国记者建立友好联系，将中国共产党的政治主张和抗日根据地的新闻译成英文传递给外国记者。

在中共中央南方局的指示下，八路军驻香港办事处先后创办了《华侨通讯》《华商报》等刊物。南方局还积极开辟海外宣传据点，引导海外侨胞坚持反法西斯斗争，支援祖国抗战。在周恩来的委派和推荐下，胡愈之和金仲华分别到新加坡《南洋商报》和《星岛日报》开展工作。

1941年，美国漫画家爱力斯陆续创作了《中国在抗战进行中》《外人眼中的华北游击队》等反映中国共产党领导的敌后战场抗战情况的作品。1943年，美国国际皮货皮革工人联合会向延安和平医院赠款，由周恩来作为代表接受捐赠。南方局的对外宣传，有力地维护和巩固了世界反法西斯统一战线。

用毛笔在《联合国宪章》上签字

中共中央南方局在开展国际交往、扩大国际统一战线的过程中，坚持“中肯求实、有理有节、求同存异、不卑不亢、平等待人、礼贤尊士”的交往原则，为在国际社会塑造中国共产党爱好和平、民主团结的国际形象作出卓越贡献。

1944年，中外记者团和美军观察组访问延安后，周恩来根据《中共中央关于外交工作指示》指出：“我们外交工作之中心，应放在扩大我们影响，争取国际合作上面。即遇顽固分子仍应诚恳说服给以好的影响。”

在中共中央南方局的推动下，1945年4月，董必武作为中国解放区代表出席联合国制宪会议，这是中国共产党第一次正式参与多边国际事务，确立了中共国际参与的合法性。在美期间，董必武时刻以国家和民族利益为重，充分展现了中国共产党人以国家和民族利益为重的大局观。

董必武所在的第三专门委员会负责审议安全理事会的有关条文，由于涉及联合国的关键部门——安理会的权限和否决权问题，这个专门委员会讨论时争论最为激烈，成为整个会议的中心之一。最终，在联合国制宪会议签字仪式上，董必武用传统毛笔签字，为《联合国宪章》的制定贡献了中国智慧。中共主张的和平解决争端，维护发展中国家权益等理念，成为《联合国宪章》精神的重要组成部分。

在美国期间，董必武在爱国侨胞组织和南方局派往美国开展抗日爱国活动的中共党员的协助下，代表中国共产党开展了广泛活动。他出席了由华侨宪政党、致公党举办的演讲大会，作了《中国共产党的基本政策》的长篇演讲，美国《华侨日报》于1945年6月16日至20日连载，体现了中国共产党在国际法制参与中的软实力构建。

王进介绍，董必武作为中共代表参加中国政府代表团出席联合国制宪会议，是中国共产党在国际政治舞台上首次正式公开亮相，是中共外事工作的一个重要里程碑，也是参与国际法制的开端。董必武在联合国制宪会议期间的卓越表现，让国际社会充分了解了中国共产党的真实面貌，为新中国开展独立外交和以后参与国际法制奠定了重要基础。

对破坏青藏高原生态环境“零容忍”

社会时评

□ 蒲晓磊

9月19日，西藏自治区日喀则市江孜县热龙乡，某户外品牌联手艺术家蔡国强举办了一场名为“升龙”的烟花表演。这场在喜马拉雅山区举行的“烟花秀”，连日来引发巨大关注和争议。9月21日凌晨，日喀则市委网信办微信公众号“云端珠峰”发布情况通报称，日喀则市委、市政府已成立调查组赶赴现场核查，后续将根据核查结果依法依规处理。蔡国强及该户外品牌也在9月21日发布了道歉声明。

此次燃放烟花对喜马拉雅山区环境造成的损害程度，还需等待深入调查和专业评估。但有一件事情毋庸置疑——在全球气候变化关键区、敏感区的青藏高原燃放烟花，势必对当地生态环境和自然美景造成损害。

但很显然，无论是该户外品牌和蔡国强，还是当地负责审批和监管的部门，并未意识到青藏高原生态的脆弱性及其对全球生态安全的重要性。

从脆弱性来看，青藏高原自然生态系统先天脆弱敏感，自我维持和恢复能力差，受气候变化和人为活动影响，青藏高原生态环境面临草地退化仍较严重等诸多问题和挑战；从重要性来看，青藏高原的生态系统质量与功能状况直接影响我国的生态安全、生物多样性、水资源供应、气候系统稳定和碳收支平衡，在我国乃至世界生态安全中具有独特而不可替代的作用。

据了解，艺术烟花活动燃放时间为52秒，共燃放烟花1050盆，采取钢筋扦插固定方式悬挂和烟花箱方式燃放。活动地点所在地的山体海拔4500米，植被以高山草甸为主，虽然不涉及自然保护区、风景名胜区等自然保护地和生态保护红线，也不涉及林业，但距离最近的水体约30米，距离最近的冰川约6公里。

9月20日，当地生态环境局相关负责人针对此事回应称，此次活动在生态环境局备案过，手续也合规，由于烟花使用的是环保材料，因此不需要进行环境评估，经乡、村、县三级政府同意即可。政府此前开过多次会议，研究选址，评估调查周围有哪些野生动物等，最终的选址不属于生态保护区，周围无人居住。回应称，“当地生态暂未受到破坏”，后续也会持续观察。

对于生态功能极重要、生态极脆弱的喜马拉雅山区而言，其环境保护应当有着更加严格的标准和要求。事前，当地生态环境局仅仅因为“烟花使用的是环保材料”而不进行环境评估，事后，在未开展生态评估的情况下就认定“当地生态暂未受到破坏”。这样的行为，只会让公众觉得其工作草率，未能依法承担起应尽职责。

青藏高原生态保护法第二十三条第二款规定，国家加强青藏高原高寒草甸、草原生态保护修复。青藏高原县级以上地方人民政府应当优化草原围栏建设，采取有效措施保护草原原生植被，科学推进退化草原生态修复工作，实施黑土滩等退化草原综合治理。

《西藏自治区实施〈中华人民共和国青藏高原生态保护法〉办法》第二十四条第一款规定，县级以上人民政府应当加强草原保护，对基本草原实施更加严格的保护和管理，确保面积不减少、质量不下降、用途不改变。

由此不难看出，对于青藏高原生态保护，县级以上人民政府应当承担相应的职责。但在此次事件中，本应作为雪域高原生态环境保护“看门人”的相关部门，并未把相关法律法规的规定落到实处。

为加强青藏高原生态保护，防控生态风险，保障生态安全，建设国家生态文明高地，促进经济社会可持续发展，实现人与自然和谐共生，我国制定了青藏高原生态保护法。在这样的背景下，“烟花秀”不仅违背了公众对企业责任和艺术家环保意识的期待，还是对法律精神和相关规定的漠视；负责审批、监管的部门对此行为“开绿灯”，不仅是生态环境保护责任意识不够坚定，还涉嫌法律责任落实不到位。

在青藏高原，任何人类活动都必须以“最小干扰”为前提。对于这场名为“烟花秀”实则“炸山秀”的行为，当前成立的调查组必须彻查真相，依法依规追究各方责任，只有这样才能形成有效的震慑作用，彰显对破坏生态环境“零容忍”的态度。

打好自动续费乱象治理“组合拳”

□ 陈萦波

今年6月，国家广播电视总局针对互联网电视自动续费服务实施专项规范管理措施，直指“扣费前无提醒”“取消流程复杂”“投诉渠道不畅”等用户反映强烈的痛点问题。这一专项整治不仅为规范互联网电视付费服务秩序提供了具体抓手，更给全行业治理自动续费乱象、守护数字消费领域公平正义探索了可行路径，具有鲜明的实践价值。

当下，互联网服务已深度融入社会生活，付费服务成为解锁全方位互联网体验的重要方式，既是用户获取优质内容与服务的途径，也是互联网平台的核心营收渠道。本该实现“用户得便利、平台获收益”的双赢模式，却在部分平台的利益算计中逐渐走样——一些平台将“自动续费”这一提升交易效率的功能，异化为收割用户利益的“消费套路”。

现实中，“首月优惠”“限时折扣”等宣传语醒目突出，“自动续费”“到期扣费”等关键信息却被隐藏在冗长条款里，或用极小字号、浅淡颜色标注在页面边缘；有的平台甚至在用户注册、购买服务时默认勾选“自动续费”，用户稍不留意便“被开通”服务。而当用户想取消自动续费时，又会遭遇退款流程烦琐、客服推诿敷衍、维权成本居高不下等层层阻碍。这些乱象本质上侵犯了消费者的知情权、选择权与公平交易权，不仅破坏市场秩序，更侵蚀数字消费环境的信任基础，亟须通过协同治理、综合施策，彻底铲除乱象滋生的土壤。

自动续费乱象频发，核心症结在于部分平台精准利用了“监管缺位”与“用户维权难”的市场漏洞。平台以“一键开通”降低用户接入门槛，用复杂流程设置取消障碍，将“沉睡用户”转化为稳定牟利来源，且违法成本远低于非法收益；而消费者面对烦琐的维权流程、高昂的举证成本，往往选择“忍气吞声”，难以形成有效监督力量。要破解这一困局，必须从监管、责任、法治三个维度发力，打出治理“组合拳”。

筑牢监管防线是治理乱象的首要环节。监管部门需构建立体监管体系，对存在“默认勾选”“捆绑开通”“无提醒扣费”等问题的平台，及时通过约谈、通报、责令限期改正等方式督促整改；对严重侵犯消费者权益、屡罚不改的平台，依法采取高额罚款、信用惩戒、停业整顿等严厉措施，同时推行“处罚到人”制度，让平台负责人对违法违规行为承担相应责任，切实提高违法成本，形成强有力的监管威慑。

压实多方责任是实现长效治理的关键支撑。其一，压实监管责任。监管部门应进一步畅通投诉反馈渠道，优化线上投诉平台、行业专线等服务功能，聚焦用户反馈集中、侵害程度大的重点问题，及时向用户通报处理结果，必要时向社会公开，确保用户“投诉有路，回应有声”。其二，压实企业责任。平台作为服务提供者，需树立“科技向善”的经营理念，恪守商业道德与法律底线，坚决杜绝打规则“擦边球”的行为；主动将自动续费设置为“用户主动勾选”模式，在续费前通过短信、App推送等多渠道明确提醒，将取消入口置于一级菜单，实现“一键开通、一键取消”的服务平衡，真正把选择权交还用户。其三，倡导社会责任。新闻媒体应发挥舆论监督作用，通过社会调查、暗访跟踪等方式揭露违规行为，宣传合规案例，以舆论压力倒逼监管跟进与企业整改。

完善法治保障是根治乱象的根本所在。一方面，推动现有法律法规细化落地。消费者权益保护法、电子商务法、《网络交易监督管理办法》等虽对自动续费的搭售禁止、提醒义务作出原则性规定，但“显著位置”“明确提醒”等核心概念缺乏具体界定，导致部分企业钻法律空子。需通过部门规章、司法解释等明确标准，比如“显著提醒”需满足字体不小于正文、颜色与背景有明显反差等要求，让法律条款从“原则性表述”变为“可操作细则”。另一方面，加快专项法规政策出台。国家广播电视总局此次针对互联网电视领域的规范措施，为全行业法治化治理提供了参考样本。后续应结合短视频、在线教育、生活服务等领域特点，出台针对性监管政策，同时研究制定跨行业的自动续费管理办法，实现全流程、全方位监管，从源头上堵住侵权漏洞，确保自动续费服务始终在法治轨道上运行。

制图/李晓军