

抚州公安创新职级干部管理模式

从"退二线"到"干一线"

□ 本报记者 周孝清 □ 本报通讯员 周 浦 黄佳荣

系紧腰带、扶正执勤帽、带上工作日志……在清晨 阳光中,江西省抚州市公安局高新分局驻抚州市实验 学校警务室民警廖川,开启了一天的工作。56岁的他, 刚退出实职岗位回到基层一线,每天参与护学值守。

今年以来,抚州市公安局从优化队伍结构、盘活 警力资源人手,通过重心下移、警力下沉、资源下倾, 探索出以"精准选派、定岗搭台、激励保障"为主体的 退出领导岗位职级干部(以下简称职级干部)管理模 式,激励职级干部重返一线、担当奉献,为破解干部 队伍建设、基层警力不足等难题提供了新思路。

精准选派"一线当主角"

6月20日上午,在抚州市公安局临川分局青云派

出所抚临社区警务室里,抚州市公安局督察支队原 支队长、四级高级警长冯夏阳,与青云派出所所长、 社区书记正认真研究着警务室升级改造计划。

"我过得很充实。在基层,能找到自己的新价 值。"拥有近四十年公安工作经验的冯夏阳,增强了 社区治理工作力量。

职级干部具备丰富的领导和工作经验,是政法 队伍中的特殊财富。为了用活用好这群"常青树"队 伍,抚州市公安局今年以来研究制定选拔职级干部 下沉一线实施方案,通过个人自荐、部门推荐、单位 评荐以及政治素质评价、综合素能评价、人岗相适评 价的"三荐三评"选用机制,结合"个人意愿、组织选 配",将全市范围内筛选出的首批139名、平均年龄在 55岁以上,且能干事、想干事的职级干部,精准选派 至96个社情复杂、警力短缺的一线警务点,重新"上 岗"担任社区民警,让广袤的基层成为"55+"民警干

事业的新热土、新舞台。

"通过明确'下'的目标、严格'下'的标准,进一步 完善下沉职级干部'清单式'责任管理和'点单式'业务 培训制度。"抚州市公安局相关负责人介绍说,抚州市 公安局制定下沉民警助力基层社会治理工作指引等文 件,明确下沉民警10项21种职责任务,并针对下沉民警 反馈的需求,定期开展业务培训、工作交流,切实提升 下沉民警社区工作能力水平。

定岗搭台"再次挑大梁"

"邓大总能第一时间发现矛盾关键,再庖丁解牛式 地化解冲突,让我受益匪浅。"近日,抚州市公安局交警 支队直属一大队原副大队长邓东民,下沉交通事故诉 前调解中心后带着中心年轻民警,成功化解数起棘手 交通事故纠纷,让年轻民警见识了他的独门"真经"

重新换岗"挑大梁"的邓东民,对于下沉一线颇

有感触:"能把自己积累数十年的工作经验传授给年 轻民警,帮助他们少走弯路、快速成长,我内心是十 分自豪的。"

在各自岗位上,职级干部们充分发挥各具特色 的专业技能、工作经验、创新思路,主动参与到"反映 社情民意、宣传政策法律、开展法治服务、化解矛盾 纠纷、护航青少年成长"等基层治理核心任务,为做 强做实公安基层基础工作注入新动能。同时积极发 挥"传帮带"的导师作用,做年轻民警的引路人,为年 轻民警理思路、传经验、教方法、解迷惑。

激励保障"有为更有位"

为了持续激励下沉职级干部担当作为,抚州市 公安局坚持强保障、重关怀,配套建立"资源保障、人 文关怀、评价激励"三项机制,从思想上加强引导、制 度上完善保障,破除职级干部"到岸停摆"心态。

据了解,抚州市公安局通过逐一开展谈心谈话, 卸包袱、鼓干劲;明确各方责任,提供全方位支撑;严 格落实定期体检、带薪休假、疗休养等待遇,妥善解 决实际和合理诉求;科学设置考核指标、强化结果运 用,对实绩突出者作为典型培育选树,并在评优晋升 上予以倾斜,积极营造出"赛马比拼""有为者有位" 的鲜明导向。

同时,该局还坚持激励和约束并重、严管与厚爱 结合,通过常态化教育、管理、监督,全方位督促下沉 职级干部干好工作、抓牢学习、遵守纪律。

"让干部从基层开始锻炼成长,再重返基层找 到归属感,成为我们队伍健康发展、良性循环的活 水源头。"抚州市公安局党委委员、政治部主任汤 发龙说,自推动退出实职干部下沉一线以来,干部 资源配置得到进一步优化,干部作风建设得到进 一步改善。

□ 本报记者 周宵鹏 □ 本报通讯员 卢 静

临

近年来,河北省临西县人民检察院 坚持以"党建红"引领"检察蓝"守护"生 态绿",精心打造"运河益家"党建品牌, 推动党建业务深度融合,为大运河(临西 段)保护交出高质量检察答卷。多项工作 获省级表彰,办理的6件公益诉讼案件人 选全省高质效案件,2024年更荣膺河北 省"燕赵山海·公益检察"专项监督先进 集体及集体三等功。

临西县检察院突出思想引领,淬 炼政治业务"双硬核",构建党组领学、 支部促学、青年研学、党员自学常态化 理论学习机制,实现政治素养与业务 能力双提升;聚焦中心大局,高质效推 进"燕赵山海·公益检察"专项监督,组 建"专办+专研"团队,融合刑事、民事、 行政、公益诉讼职能,打造上下一体、 横向协作的工作格局,为守护运河生 态提供坚实法治保障;压实党建责任, 力促同频共振,构建党建工作责任体 系,严格执行党支部书记述职述廉同 时报告党建与业务工作的"一述双报" 制度,将核心业务指标纳入支部评优 范围,实现党建考评与绩效考核、评先 选优、干部任用紧密挂钩,激励党员既 抓业务、更担党建责任,确保党建引领 业务高质效。

面对运河跨行政区划治理难点,临 西县检察院创新跨域协作,联合山东、河 北七市及沿线23个县级检察院,建立京 杭大运河跨区域协作机制,依托该机制 开展联合行动,成功清除河道阻水树木 9200余平方米、拆除违建4200平方米,相 关行洪安全公益诉讼案获评省高质效 案件;深化"府检联动",凝聚执法合 力,聚焦地下水资源保护、水源污染、

林木盗伐等问题精准发力,运用"无人 机巡查+实地勘查"等数字检察手段,发出精准检察建 议,治理污染坑塘13处、清理水域5万余平方米,助力县 域地下水位回升,有效守护水脉生态;借力"外脑"集智,构 建共治格局,以"检察蓝"携手"志愿红",聘任5名专家担任 特邀检察官助理提供专业支撑,招募24名公益诉讼志愿者 并用好"益心为公"云平台,打造多方参与、共享共治的运河 保护新模式。

临西县检察院聚焦环境人文安全,构建"大保护"格局, 首创"无人机巡查+大数据+行政公益诉讼"办案模式加速 河道保护;强化生态源头治理,推行"大治理"方略,针对小 作坊违法排污顽疾推行党建与公益诉讼"三线融合"工作法 (党旗飘在一线、党小组筑堡一线、党员冲锋一线),在督 促整治农田"非粮化"种植草皮案中,公益诉讼党小组攻 坚克难,通过磋商与检察建议督促复垦耕地94.23亩,该 案获评省市典型及高质效案件;聚力民生法治保障,做 好"大协同"文章,以普法宣传提升品牌影响力,组建"检 察官+行政执法+专家"党员宣讲团深入企业、学校、乡村普 法,创新运用省级非遗"乱弹"形式在运河沿岸宣传"四乱" 治理与生态保护。

长春双阳法院10天发放执行案款107笔

本报讯 记者张美欣 "真没想到这么快!谢谢你们把 钱追回来!""大家等着钱用,我们勤跑一步、快办一天,你们 就能早一天安心。"近日,在吉林省长春市双阳区综治中心, 职工代表将感谢信郑重地交到双阳区人民法院院长卢玉红

据了解,该起缔约过失责任纠纷案涉及某公司107名职 工,案件标的额大、涉及人数多。案件进入执行程序后,双阳 法院执行局执行干警迅速奔赴外地扣划案款,详细制定发 放方案,确保案款分配公平公正无误差。

为让职工少跑腿,双阳法院执行局让职工代表提前熟 悉材料填写流程,再协助其他职工办理,大幅提高发放效 率。同时,通过多种方法对无法到场的职工逐一核验身份, 做到"人不到场,钱也能到账"。执行干警加班加点,逐一核 对信息,耐心解答疑问,最终在短短10天内完成107笔共670 万余元案款发放工作。



近日,黑龙江省同江市人民法院联合市人民检察院、市渔政部门到同江市三村镇渔政渔港码头开展生态补偿增殖放流活动,修复水域生态,增强 水域生物多样性。图为工作人员正在投放鱼苗 本报记者 张冲 本报通讯员 郁安民 摄

琢玉之际更是雕琢内心

青浦监狱民警倪力立带领300多名罪犯"逆袭人生"

□ 本报记者 全东明 张海燕 □ 本报实习生 黄圣依

"你看,这里还有些粗糙,再用油石打磨— 下。"穿行在一排排玉石雕刻机间, 倪力立不时 停下指导。只见他左手捏着玉石,右手拿起油 性笔在比画,哪里是黄皮,哪里应该留下来,哪 里应该更光滑……一块玉在他手里,如同庖丁 解牛般轻松拆解。

近日、《法治日报》记者在上海市青浦监狱 玉雕车间见到了这一幕,如果不是亲眼所见, 很难想象监狱中竟有一群专业的玉雕匠人。他 们虽是罪犯,手法却格外娴熟,而他们的"引路 人"——倪力立是该车间的主管民警,就在不 久前和一名罪犯共同获得上海海派玉雕文化 协会授予的"海派玉雕

> 大师"称号。 据了解,这一称号 是海派玉雕从业者们 追求的至高荣誉。自玉 雕车间成立以来已有 300余名罪犯从车间习 得玉雕技艺,他们中有 抢劫犯、盗窃犯,甚至 还有诈骗犯、杀 人犯,出狱后 无一人再 犯罪,其

> > 中20余

人获评"海派玉雕大师"称号,完成从罪犯到大 师的"人生逆袭",成为中国监狱艺术矫治的

奇迹。

而故事的主角倪力立今年不过36岁,2011 年从同济大学同科学院宝玉石材料及工艺学 专业毕业后,2012年通过公务员考试成为一名 监狱民警,本以为大学所学知识再无用武之 地,却不想青浦监狱竟有一个清流玉雕工 作室。

原来,青浦监狱自1994年成立以来就引入 玉雕矫治项目,作为全国监狱系统首创的艺术 矫治项目,承载着"以艺术疗愈心灵、以技能重 塑新生"的使命。倪力立的加入极大地推动了 玉雕矫治项目,第二年,监狱就以其名字将玉 雕车间命名为"倪力立工作室"。

"工作室成立之后,我感到肩上的担子更 重了,不能只是维持好监管秩序,更要持续深 化艺术矫治创新探索。"倪力立回忆当时的情 形,将自己比作初入中原的郭靖,向工作室里 的老民警、资深玉雕艺人,甚至是有经验的罪 犯学习,在日复一日中精进技艺。

起初,工作室仅承接简单的玉石加工, 玉雕作品很难获得市场认可。倪力立在提升 自身技艺的同时,还向罪犯传授玉雕理论知 识,定期邀请大学老师、玉雕行业大师走进 监狱授课,搭建起系统全面的培训体系,引 导罪犯掌握海派玉雕"精、细、雅、洁"的技艺

"玉石坚硬,雕琢不易。想要雕出好作品, 必须具备'用心、耐心、恒心'的品质,罪犯已 处人生低谷,对是非毁誉的判断标准有所 偏差,琢玉之际更是雕琢内心。"倪力 立说,自己每天对着一块块美玉 就如同和一群德行高尚的 0000 君子为伴,共同帮助 迷茫、困境中的 开云雾、找到人生方向。

当前"倪力立工作室"有34名学员,他对每 一人的学习进度了然于胸,在帮助学员突破瓶 颈外,还推动工作室加入上海市宝玉石行业协 会,联系行业内知名企业,与他们达成业务合 作,引进先进技术的同时保证产品输出,让高 墙内的作品被更多人看到。

采访过程中,记者注意到,一名罪犯正将 打磨好的墨绿玉龟拿到细细的水流下冲洗,手 指摩挲下,玉石表面流转莹润光芒

这名罪犯正是和倪力立一同获评"海派玉 雕大师"称号的李某。"这么多年来,倪警官的 玉石储备知识已经非常丰富,他不仅教我们雕 刻玉石,更引导我们雕琢心灵,打磨灵魂,塑造 自己的人生之玉。"李某说。

李某曾以故意伤害罪入狱,再加上无期徒刑 的帽子,刚开始绝望地以为再也没有明天,便开始 自暴自弃。进入玉雕车间后,倪力立经常与他谈 心,指导他练习画画、打磨玉石,静心养性,如今已 被减刑至有期徒刑22年,还有几年便可出狱。

工作室门口的展示柜里,陈列着倪力立和 李某合作完成的《心念》。白玉雕魔面,黄皮雕佛 面,一念之差,天差地别。这件作品完美融合了自 然与人力,承载着二人对人生善恶的思考,斩获 了有"东方珠宝奥斯卡"盛誉的玉龙奖金奖。

而这并非倪力立最好的作品。"那些重获 新生的刑满释放人员才是最好的作品。"倪力 立颇有些骄傲地说,300余名曾在此学习的刑 释人员回归社会后无一人重新犯罪,超过80% 仍从事玉雕及相关行业,多名学员出狱后成功 创办玉雕工作室或玉器商铺,为后来者树立榜 样,同时也提供更多就业岗位。

"倪力立长期刻苦钻研,指引罪犯在玉雕 创作中磨砺心性、掌握技能、重获新生,是青 浦监狱艺术矫治的生动缩影。"青浦监狱党 委书记、监狱长李强说,"我们将始终秉持 '以文化人'的理念,挖掘艺术矫治的无限潜 力,帮助罪犯在文化浸润中实现自我觉醒、

自我重塑,从根源上降低重新违法犯 罪的风险,为社会的长治久安 注入强大动力。"

□ 本报记者 王 春 □ 本报通讯员 王颖星

"要不是打了'甜蜜热线',我这一 车瓜怕是真要烂在马路上血本无归 了。"回想起前些天那起三轮车侧翻的 事故,浙江省台州市黄岩区的摊主陈 大姐至今仍暖在心头。

前不久,陈大姐的三轮车侧翻,西 瓜摔了一地,抱着试试看的想法,她拨 通了台州市公安局黄岩分局城东派出 所的"甜蜜热线",没想到刚挂电话5分 钟,民警李利恩就赶到了,不仅帮她扶 起三轮车,还自掏腰包买下碎瓜。

这是城东派出所"甜蜜热线"温暖 民心的一个缩影。居民家里漏水、老人 出门迷路、邻里纠纷——只要拨通"甜 蜜热线",总能收到带着温度的回应。

"咱所的'甜',说到底就是把民心 装在心里、把责任扛在肩上。"城东派出 所所长周颖向《法治日报》记者介绍说, "具体就靠这几个实招:一是甜蜜连心, 所领导私人电话全公开,'甜蜜热线'24 小时不打烊;二是甜蜜联动,联合社区 网格员、义工协会志愿者等人员组建帮 扶团,群众有急事难事,线上线下一起 发力;三是甜蜜连办,盯着小事下功夫, 把居民的'烦心事'记成'台账',全当自 家事办,让每个诉求都有回应。"

300公里跨省追赃

"这是我的养老钱啊!太感谢你们 了!"去年7月8日,许阿公颤巍巍地展 开锦旗,烫金大字映衬着他攥紧钞票 时的激动——4.5万元养老钱失而复

得的温度,比刚从银行取出时更暖。 此前,他被"外孙醉酒撞人需交保 证金"的骗局骗至永宁公园,将现金交 给假扮警察的骗子,直到联系女儿后 惊觉被骗。接报案后,城东派出所值班

民警金益立即进行监控追踪,发现嫌疑人驾车跨省逃窜 办案组连夜奔袭300公里,于次日凌晨3时在江苏启东某 酒店抓获嫌疑人,并用警服兜回了分文未少的现金。

日入

甜

如今,城东派出所推行所领导私人电话全公开机制 通过快速追赃为群众挽回损失127万元,老人们手机里存 着的民警号码,成了比110更快的"甜蜜热线"。

17分钟点亮归途

走进城东派出所的荣誉室,一封拼音感谢信旁,贴着

二年级学生丞丞的照片。 今年1月20日,他与父亲爬九峰黄毛山错过下山时 间,暮色降临、手机没电,丞丞的电话手表成了唯一希望

"别怕,我们带着手电筒来了!"接到报警后,城东派出 所迅速联合巡特警展开搜救。救援人员在漆黑山路上深一 脚浅一脚地摸索,手电筒的光束划破夜幕,一声声"丞丞"的 呼喊穿透寂静,终于在山顶石凳上找到父子俩。下山途中, 民警用大衣裹住丞丞,用身体为他挡住山风。被肩章硌疼的

瞬间,丞丞记住了"警察叔叔的后背比爸爸的还宽"。 城东派出所建立山林搜救机制,今年以来,已联合消 防、巡特警开展夜间救援23次,平均响应时间缩短至17分 钟,那些晃动的手电光,成了孩子作文里"会发光的甜"。

218件"群众小心事"

"小林啊,这头发剪得我人都年轻了10岁。"6月的病

房里,77岁的牟奶奶对着镜子笑着说。 今年4月,牟奶奶因骨折住院,她的偏执让3名护工望 而却步,社区民警林洋了解情况后,在备忘录里记下"牟 奶奶日常27条",并带理发师进病房剪发,为她补办医保

卡,还帮牟奶奶剪指甲、送饭。 牟奶奶抓住林洋的手激动地说:"我要是有儿子,应

该和你一样大!" 城东派出所的"民情甜味清单"上,记着218件"群众 小心事":帮菜农卖菜、为独居老人装防滑扶手、调解网店 纠纷……这些"甜"揉进了民警日常工作中。

从所领导公开的私人电话到社区的"甜味调解室" 城东派出所把"甜"写成三重担当:对群众的果敢守护、对 险情的迅捷响应和对弱者的绵长陪伴。

正如周颖所说:"我们要让群众尝到的是能嚼出回甘 的甜味,甜到每个人心里头,甜进每个寻常日子里。"