



有一种力量叫巾帼不让须眉

□ 本报记者 王军 王梓润

在公安队伍里,有一种力量叫巾帼不让须眉。她们侠骨柔情,英姿飒爽,无私奉献,在同事眼中,她们是会舞刀弄枪、能跑能打的真汉子,她们用自己的满腔热血撑起警营“半边天”。回到家里,她们又和大多数普通女性一样,是妻子,是妈妈,是女儿。

她是社区民警,积极向上,充满阳光。作为小河派出所唯一的女性社区民警,00后的她表现出了超越年龄和阅历的成熟,在短时间内成长为社区警务的一把好手。她初到派出所,带着自己的爱好出品了《反诈休止“符”》系列漫画,收获了大家的喜爱,即使这样,她也不忘自己的本职,虚心向工作经验丰富的前辈们请教,钻研业务知识,坚持每天下社区,掌握与群众打交道的技巧,普及法律法规、调解邻里纠纷、传授反诈知识,活跃在社区工作第一线。她的笑容如春风般温暖,她的行动如细雨般滋润,让社区的每一个角落都充满了安全与和谐。

她是内勤民警,谨慎仔细,温暖谦逊。“小吴,办案区的柜子坏了,你找人来修一下嘛”“小吴,让食堂中午留点饭给出外勤的同事”“小吴,这篇材料还需要改一下”……无论在工作上还是生活上,大家都第一时间找她帮忙,她会按照轻重缓急,有条不紊地逐一解决。在小

小的内勤室,既没有激情迸发的瞬间,也没有轰轰烈烈的时刻,她凭借着自身事无巨细的行事风格,为派出所这个大家庭做好后勤保障工作,以一方书桌为阵地,鼠标键盘为装备,用文字真实地阐述着派出所里的感人故事。她的细致与耐心,如同冬日里的暖阳,温暖着每一个同事的心。

她是户籍民警,温柔坚韧,善良美丽。每天清晨,陈姐总是第一个来到办公大厅,她先把每个角落打扫干净,开始迎接新的一天。不到几分钟窗口就挤满了前来办事的群众,作为一名户籍民警,工作的质量直接影响公安机关在人民群众心目中的形象,陈姐不厌其烦地对政策进行解释,以笑脸相迎,以温馨服务,让更多群众感受到户籍窗口的便捷。“户口对于群众的重要性是极大的,人们从出生到死亡都离不开户口,所以我们不容有半点马虎。”她用她的勤快、热情与执着,擦亮这面窗口。她的温柔与坚韧,如同夏日的清泉,滋润着每一个前来办事的群众。

她是刑侦民警,果敢坚毅,智慧非凡。在犯罪现场,她总是第一个冲上前,用敏锐的观察力和冷静的分析能力,从蛛丝马迹中寻找破案的关键线索。无论是深夜的紧急出警,还是连续数日的蹲守追捕,她都毫无怨言,始终坚守在打击犯罪的第一线。她的身影,如同黑夜中的一盏明灯,照亮了正义的道路。然而,作为一名新时代的

刑侦民警,更多的是枯燥乏味的证据收集和分析。她常常在办公室里一坐就是十几个小时,翻阅大量的案卷资料,比对无数的指纹和DNA数据。她的眼睛因长时间盯着电脑屏幕而布满血丝,她的双手因反复翻阅文件而磨出了老茧。但她从未抱怨过,因为她深知,每一个细节都可能成为破案的关键,每一分努力都是为了还受害者一个公道。

在家庭与工作的天平上,派出所的女民警总是倾向于工作。作为母亲,她错过了孩子的家长会和生日派对;作为妻子,她无法陪伴丈夫度过重要的纪念日;作为女儿,她甚至没能在父母生病时守在床前。但她的家人理解她、支持她,因为他们知道,她的心中装着更大的责任和使命。她的牺牲与奉献,如同春日的细雨,无声地滋润着社会的每一个角落。

“已是悬崖百丈冰,犹有花枝俏。俏也不争春,只把春来报。待到山花烂漫时,她在丛中笑。”她们就这样默默坚守着对职业的忠诚,十年如一日奉献在岗位上,犹如这一朵朵盛开的梅花,悄悄地绽放在警营中。

(作者单位:江苏省常州市公安局小河派出所) 漫画/高岳

春回大地柳色青

□ 范建生

从立春到雨水,春天似乎在积蓄着力量。从惊蛰到春分,春天就冒了出来,像《诗经》中的清纯少女,袅袅地走向人间。

大地一抹新绿,给人以欣喜。“寒雪梅中尽,春风柳上归”,新绿中最富有诗意的是柳树。春风里,柳树雀嘴儿般的嫩芽已经长成绿叶,用一串串的丝绦编织如梦的绿幕,画出了春日盎然的 first 幅清亮的写意。柳树枝条长长的,柔柔的,腰身纤细,在风中醉心于曼妙的舞蹈,平添了几许婀娜。宛如纤纤女子,在时光之水中轻轻地掬起花样容颜,妩媚地看向人间,湿润了人的双眼。

“柳无春光不精神,春无柳色减三分。”柳树是绿色的精灵,不论是弯腰或是挺立,在江北或江南,都能站出一片风景。一树柳,就是一幅风景画,一首流行曲,一串生动的情节。春雨连绵,一抹烟雨,桃红柳绿,草长莺飞,缱绻,旖旎,让江南水乡还了魂,水晶晶地闪着光泽,水晶晶地扑向你。

春风把柳条变得柔软,也把水变得柔软。植于湖边或河边的垂柳,垂落下来的枝条在水面上悠悠地画,用一圈圈涟漪,与水中蝌蚪

小鱼嬉戏,欢喜一场春的相遇。柳荫下,几只白鹅游了过来,演绎“曲项向天歌,红掌拨清波”的诗情画意。绿痕上阶,鱼溪浅水,烟雨迷蒙处,有小船摇曳,撑出一片柳荫,载一船春色,铺百里湖光。

山中的柳,层峦叠翠中如一团团飘逸的绿云,被雾纱擦洗,让黛色的山更加妩媚,堪比江南诗意。柳树扬起枝条,轻抚田园一片鹅黄。陌上花正开,风吹油菜花海,诠释黄金岁月,弹奏曼妙的乡谣,被红嘴山雀衔来衔去。白云生处,山道芳菲,“一去二三里,烟村四五家”,给人一种“山重水复疑无路,柳暗花明又一村”的惊喜。从山中出来,柳树送行,心情也被染绿了。

在众多的咏柳的诗篇中,我喜欢毛泽东“春风杨柳万千条,六亿神州尽舜尧”的诗句。诗中杨柳柔中有刚,朝气蓬勃,意气风发,“万千条”中奔放的舞步,欣欣向荣,驰骋春光,席卷大江南北,展示出宽广的胸怀和坚强的意志。我爱这种气壮山河的感觉,肆意放飞心情,抑或一心投入那气势磅礴的春歌,不负春光,献身信念,为建设美丽中国而奋斗。

杨柳报春,百花也忍不住在此时次第盛放。桃花、李花、梨花、迎春花、樱花等争芳斗

艳,芳香四溢,还有许多不知名的野花烂漫极了,白的,黄的,粉的,红的,紫的……用缤纷多彩的色调,构思一串串嫩英,描绘赞美春天的饱满诗句。春天是个大花园,满眼姹紫嫣红,正如白居易所言,“春风先发苑中梅,樱杏桃梨次第开。荠花榆荚深村里,亦道春风为我来。”从“春色满园关不住”到“万紫千红总是春”,春天正精神抖擞地朝我们走来,势不可挡。风传花信,山河已春,百花丛中,蝶舞蜂飞,让人飘飘欲仙。

春风杨柳时,正是踏春的好时节。沐浴着明媚的阳光,听小鸟甜蜜地歌唱,呼吸清新的空气,多么的惬意。乡村和山野,无边的风月,对喜欢踏春的人们永远是无尽的魅惑。春游是诗人必咏的主题。杜甫《丽人行》:“三月三日天气新,长安水边多丽人。”孔子也描述说:“暮春者,春服既成,冠者五六人,童子六七人,浴乎沂,风乎舞雩,咏而归。”撩开历史的门帘,穿越过去,我们可以走进隋代大画家展子虔的《游春图》里,感受源远流长的春游文化,与先辈饮一杯春茶,共品春天美好。

(作者单位:湖北省恩施市人民检察院)



廉

作者 北京市昌平区人民法院 赵颖

不会融化的雪花

□ 黄永泉

天空垂下它的睫毛
检徽在胸前
是一支不会融化的雪花

卷宗在案头堆积成
另一座巴别塔
我翻阅每一页
都听见潮沙在纸面下涌动
被告席上
沉默是座孤岛
证人席的浪花
拍打着真相的礁石

海洋在法典的夹缝中
涨落
当最后一页卷宗合上
我看见
天空裂开一道缝隙
正义的雨水
正缓缓落下

(作者单位:福建省厦门市思明区人民法院)

三月三

□ 韦联成

穿过根基开花的岁月
穿过玉米打苞的声音
穿过沉默幽深的土地
穿过满脸泪水沉默的人
当南风向晚,月光照亮山岗
你是否拭去了眼角的露珠
你是否藏好了一年的心事

三月三,我将回到故乡
回到云水覆盖的苍茫大地
回到雨水丰沛的村庄
回到一首民谣恒久的故乡

在一粒种子最初的幽暗里
解读一滴雨水的深度
在一首摇篮曲里,重新寻访
童年时代的虫鸣与落花
在一场春雨中
我试图用歌声诠释
一个旅人,内心的爱或忧伤

(作者单位:广西壮族自治区大化瑶族自治县公安局)

春风里的警民情

□ 张红

“陶警官早啊!”
“早,叶大爷!”
清晨,陶警官拎着警务工作包,带着辅警小赵向小区里走去,像往常一样走访小区的居民。
阳光穿透晨雾,把路边盛开的梅花、茶花、樱花都镀上一层金色,芳香的花瓣上沾着晶莹的晨露。
陶警官深吸了一口气:“太好的天气,太好的季节。”
陶警官叫陶庭兵,80后的他曾在部队历练。转业后,进入安徽省芜湖市公安局镜湖分局滨江派出所,5年前,他从案件队转战社区警务队,从此成为一名“片儿警”。说起陶庭兵,辖区百姓无不伸出大拇指:“他是用心用情对待我们老百姓的。”
“陶警官,这么早就来啦?”小区门口,晨练的叶大爷向陶庭兵打着招呼。

“叶大爷您好啊!”陶庭兵笑着回应,顺手帮叶大爷扶正了歪斜的太极剑。这样的场景,在社区里再平常不过了。春风里,浓浓的警民情满溢开来。

转过街角,陶庭兵和小赵来到李奶奶家。老人独居,腿脚不便,陶庭兵只要有空,就会来看望。

推开虚掩的门,李奶奶正在阳台上摆弄她的花盆。“陶警官来得正好,帮我看这盆兰花,怎么叶子发黄了?”陶庭兵蹲下身仔细查看,哦?原来是浇水太多了,于是和小赵帮着李奶奶整理起来。

李奶奶一边听陶庭兵讲解养护方法,一边唠叨起了烦心事:早晚楼下的广场舞吵得很,隔壁人家养的狗不牵绳经常吓自己一跳……陶庭兵一一记在心上,答应帮李奶奶协调。

随后,他敲开李奶奶邻居家门:“你们家是不是养了一只小狗啊?”
“是的是的,怎么了?有事儿吗?”邻居对陶庭兵很熟悉,笑着问道。
“没什么,就是你们带着小狗出门记得牵绳啊,别吓着老人和孩子。”陶庭兵态度和蔼。

“哦,好的好的……”

走访完几户人家,已是正午。阳光暖暖地洒在身上,陶庭兵和小赵来到社区小广场上,看着不少晒太阳的居民,立马向大家进行防范电信诈骗宣传:“你们看啊,‘扫码领鸡蛋’‘低价团购链接’这些可能都是陷阱,咱们可别上当啊。”

陶庭兵的话让大伙儿直点头。陶庭兵借机向大家说道:“咱们早晚跳广场舞,音量小一点啊,不要影响周围邻居了。大家都是邻居,要互相体谅是不……”

“陶警官说得对,咱们今后注意。”大伙儿都认识陶庭兵和小赵,点头应着。

忽然,一阵急促的脚步声传来:“陶警官,快,贾奶奶的小孙子找不着了!”陶庭兵带着小赵立刻跟着报信儿的张大姐跑到贾奶奶家了解情况。紧接着,陶庭兵和小赵分头寻找,并在微信工作群发出语音通知,发动小区的志愿者们一起寻找。

大伙儿找遍了小区的每个角落,不一会儿,在儿童游乐场的滑梯下找到了正在玩耍的孩子。

“谢谢陶警官!这孩子要是找不到,我们可怎么办啊!”贾奶奶紧紧抱着孙子,眼里噙着感激的泪水。陶庭兵安慰贾奶奶的同时,叮嘱老人看护好孩子。贾奶奶一个劲儿地点头。

陶庭兵和小赵返回警务室已过了饭点。两人吃着简易的盒饭,窗外,阳光正好,花香扑鼻。

“陶哥,社区居民跟您关系真好!”小赵笑着说。
“那可不行,只要咱们对待群众真心实意,群众对你就像亲人。”陶庭兵应道。

是啊,短短一上午,有独居老人的期盼,有邻里纠纷的调解,也有群众由衷地感谢。这些琐碎的日常,编织成我们“片儿警”的春天。而春天是播种的季节,我们播下的是信任、关爱与理解的种子,期待它们在警民心中生根发芽,开出和谐的花朵——陶庭兵心里想着。

(作者单位:安徽省芜湖市公安局镜湖分局)

春水流

□ 宋欣杰

老杨的电话打来的时候,晨会刚刚结束。每次开会,老谢都要把手机调成静音,结束后,再把手机从静音调成振动,这个习惯,他已保持了很久。

“春水流,春水流,春水流,别把春天悄悄地带走,想你在心里头……”一看是老杨打来的,老谢急忙按下接听键。老杨急吼吼的喊声就传来了:“谢所,你赶紧到我大棚来一趟,出大事了!”

老谢还没来得及问什么事,老杨就挂断了电话。

这个老杨,说话和做事一样,都是急慌慌的。老谢嘟囔了一句,喊:小庄,咱们到秧营跑一趟。

别看老杨年过半百了,可是能干得很。他家是外县的,有一手种西瓜、种蔬菜的好技术。前两年,在这儿流转了30亩地,专门种植大棚西瓜、辣椒。头一年,第一棚西瓜上市时节,被几个小子钻进了瓜棚摘走了20多个。老谢接到报案后,做通了家长的工作,赔了老杨的损失。老杨很仗义,象征性地收了点赔偿,说教育孩子为主。从那以后,两人熟络起来。老谢再下村走访时,总爱和老杨唠唠。去年夏天,一场大雨,老杨的菜棚被淹,是老谢协调村民,帮助他排涝,才保住了10棚蔬菜。

车子在乡间公路上行驶。老谢透过车窗,看到麦田里已有乡亲们追肥。一冬都没有落雪,墒情不是太好,不几天,就需要为小麦灌水了。

老谢和小庄到达秧营时,老杨已等候多时了。“机井房设备被盗了!”一见面,老杨就急急说道。

机井房就在老杨的菜棚旁,靠近一条生产路。这是上级扶持的农村灌溉项目。在老杨的带领下,老谢和小庄仔细地查看发现,机井配电箱内的电表、电闸、漏电保护器被人偷走了。这些东西虽然不是多值钱,但是确实影响到春耕生产。老杨正是要为西瓜苗浇水时,才发现这些设施不见的。

老谢和小庄到现场进行了勘查,回所的路上,老谢心里对破案已有了几分把握,他对小庄嘱咐:“回所后将各村口的监控调取一遍,再查一下附近村有没有会电工技术的村民?”

第二天早上,老谢等人起了个大早,把盗窃机井房配电设备的犯罪嫌疑人王某给堵在家中,说他们起个大早,其实老谢那晚就几乎没睡。他和小庄在电脑镜前查阅了大半夜的监控,才将嫌疑人王某给锁定了。

案件破了,被盗物品也追回来了。老谢没有停歇,与电管站的小陈联系,将电闸、电表、漏电保护器又装上了。插上电,井水哗哗地被抽上来,急急地流向了田垄。老谢想,过不了几天,这满眼都是春绿,展示出春天的勃勃生机。

过两天,老谢用电话回访老杨。电话通了,没人接听,估计老杨正在给西瓜浇水,只有那彩铃声在耳畔响起:“春水流,春水流,春水流,别把春天悄悄地带走,想你在心里头,想你在心里头,别让风把情吹走……”老谢笑了,这个老杨,什么时候也把彩铃换成这首歌了?

(作者单位:河南省夏邑县公安局)

一双绣花鞋垫



□ 王金平

这是王石山当法官以来,唯一一次收受当事人的礼物。

一双绣着绿叶红花的鞋垫,针头细密,朴素自然。王石山留着一直没舍得用,把它珍藏在柜子最里面。有时,他把它拿出来看看:花叶舒展,清雅高贵。

那时,王石山刚被分配到将军墓法庭不久,他主审了一起人身损害赔偿案件。上坡村9岁的米康,暑假期间在山坡上玩

耍,小伙伴小剑不小心滚下山坡,恰巧撞在米康身上。结果,米康头部受伤住进医院,花去治疗费几万元。米康家人将小剑及其家长告上法庭。

米康家几间旧房,泥墙土炕,坐在炕头上的被褥补着补丁。米康爹告诉王石山,给米康治病的钱,都是从乡亲们手里借的。

案子宣判后,小剑爹娘对结果合理,没有上诉。在王石山的催促下,小剑积极想办法,几天后就把赔偿款交到了法庭。

米康娘从王石山手里接过3万元的赔偿款时,双手颤抖,眼里噙满了泪花。

几个月过去了。一个早晨,在将军墓法庭门口,王石山意外地看到了米康娘,她牵着米康的手站在寒风中,米康的小脸蛋被冻成了

红苹果。王石山赶紧上前询问。

米康娘说:“俺来三院给孩子检查,先拐到你这儿看看,怕你有事出去,一早就来门口等你。”

随后,她摘下左肩上一个自己缝制的书包,从里面掏出一双绣花鞋垫,说:“俺家没啥好东西送你,俺缝了双鞋垫,你垫垫脚吧。”

她把那双绣花鞋垫递给他,转身牵着米康走了。

望着他们离去的背影,王石山一时竟说不出话来。

(作者单位:河北省邢台市信都区人民法院)