



著名作家、民进中央原副主席、国家非物质文化遗产名录专家委员会主任冯骥才。

民进中央供图

□ 本报记者 蒲晓磊

再有一个多月，人们将迎来第一个“非遗版”春节——2025年蛇年。  
北京时间12月4日，联合国教科文组织保护非物质文化遗产政府间委员会第19届常会通过评审，决定将“春节——中国人庆祝传统新年的社会实践”列入人类非物质文化遗产代表作名录。  
“多少年的希望成为现实，我的兴奋之情无以言表！”得知春节申遗成功的消息，著名作家、民进中央

## 漫长春节申遗路上，多名全国人大代表全国政协委员建言助推 “多少年的希望成为现实，我的兴奋之情无以言表”

原副主席、国家非物质文化遗产名录专家委员会主任冯骥才说。

“春节是中华民族伟大的文化创造，最能体现中国人的精神追求和生活情感。春节成为人类的瑰宝后，一定会有助于增进外国朋友对中国的认知与友好，增强我们自身的文化自信与凝聚力，深化春节文化的传承与节日内涵。”冯骥才说。

北京师范大学法学院教授夏扬认为，春节等传统节日是中华文化最典型的表达，是中华民族屹立于世界民族之林的外显与依凭。春节申遗成功后，要进一步在法治轨道上推进传统节日民俗保护，通过立法明确将春节等传统节日设为假日，鼓励商家和企业宣传节日，保护

化窗口，是最具中华文化的传统节日。”冯骥才说。

在冯骥才的工作中，春节一直是重点。关于春节除夕放假的提案，得到国家的采纳；组织了为期十年的年画普查，完成了所有重要年画产地档案的采集和编制，建立了中国木版年画数据库和研究中心；撰写大量关于春节价值的思辨性文章，主编普及性的读物《我们的节日·春节》，写了许多关于春节的散文和小说，在大学培养了许多研究春节文化与艺术的研究生……30年来，对春节遗产的保护和弘扬一直是冯骥才志愿的工作。

早在2010年，冯骥才就提出春节申遗的建议。当时，他建议将春节作为中国传统节日代表，“这样可以提高全民对春节文化保护的自觉性，增强文化自信，促进中华民族四海一家的认同感与亲和力，也可加强国家与民族的软实力、文化影响力和民族人文形象”。14年后，心愿达成。

“如今，春节不仅是中华民族一年一度、源远流长的传统节日，而且是全人类共享的节日和文化了。”冯骥才说。

省政协副主席、民进河南省委主委张震宇提交了《关于将春节申报为人类非遗代表作的提案》。张震宇在提案中提出，作为我国的传统佳节，春节沉淀了中华民族几千年的优秀传统文化，发挥了道德整合功能，也是维系华人精神的纽带。然而近年来，人们已经鲜明地感受到传统年俗渐行渐远，春节越来越没有年味。对此，建议将春节列入申报人类非遗代表作名录预备名单，进而申报人类非遗代表作遗产，以推动文化强国战略的实施。

看到两年前的梦想照进现实，张震宇兴奋地说：“春节申遗成功，彰显我国传统文化的独特魅力！”

在张震宇看来，春节申遗成功，足以证明春节文化在全球影响力的不断提升，是讲好中华优秀传统文化故事的重要契机。

“春节申遗成功后，要加强对春节文化资源的挖掘，推动春节这一非物质文化遗产的创造性转化和创新性发展，建构符合时代的春节礼仪习俗新形态。同时，增强春节的国际影响力，把春节打造为海外了解中国的重要窗口，让非遗得到更好传承。”张震宇说。

国古代的传统。早在夏商时期，我们便有了自己的历法和节日。西汉时期，汉武帝所颁《太初历》将正月初一正式定为新年的起始。国家颁布历法、祭祀新年时有着严格的礼仪，这些礼仪被后代不断加以完善、规范，正是这些活动的规范性和仪式性，使得节日更具影响力，礼仪也因此落入民间，逐渐形成民间年俗。

我国民间年俗多与百姓生活有关。自宋代起，年俗逐渐发展出除夕守岁、燃放爆竹等传统，这些民俗后来被国家以法律加以规制，如唐宋时规定节日不得肆意宰杀牲畜等。国家尊重民间善良风俗的发展，但也以法律对明显背离主流价值观的节日活动加以纠正，由此形成了风俗习惯与国家法律之间的互动关系。

如今，随着人们生活水平的提高以及劳动方式的转变，一些传统年俗，如“扫房子”“祭灶神”等逐渐远离了城市居民的生活场景，“办年货”“穿新衣”等似乎也不再具有特别的吸引力。与此同时，在信息技术的推动下，手机上抢红包等替代了传统压岁钱，短信贺岁替代了传统拜年，看直播购物替代了逛大集。

“这启示我们，在传承好传统文化的同时，也要正视时代的发展，通过不断加强立法，以法律倡导移风易俗，促使新民俗与传统民俗相伴而行，以法律宣示对传统文化的保护，引导人们更加重视传统文化。”夏扬认为，法治是推进传统节日民俗保护的最好方案和最有效途径。

### 一年一度最重要的节日

在冯骥才看来，春节是一年一度最重要、最期待、最美好的节日。

春节期间，各种年俗连绵不绝，从庙会、社火、戏剧、音乐、游艺，到年画、窗花、福字、春联、年夜饭等等，不胜枚举。

“春节的习俗既有程序性和仪式感，也有人们即兴的发挥。人们对生活的理想与愿望，是春节民俗核心的内容，比如幸福、平安、和睦、健康、圆满以及家庭的团圆。为此，春节是熟悉和认知中国人最直接的文

### 彰显传统文化独特魅力

推动春节申遗的话题，在近几年的全国两会上多次被提及。

2016年全国人大会议期间，十二届全国人大代表、河南省鹤壁市财政局建设科科长袁江华呼吁，尽快推动中国春节申报人类非物质文化遗产，加强我国传统民俗文化保护工作力度。对此，建议设立“中国春节申报人类非物质文化遗产工作委员会”，统筹调动全国各相关地区共同发力，完成中国春节申报非遗任务。

2022年全国政协会议期间，全国政协常委、河南

### 推进传统节日民俗保护

“春节被联合国确定为假期和申遗成功，体现了国际社会对中华优秀传统文化的重视，展现了中华文明和传统文化的影响力。联合国以严谨的议事过程、严格设置的程序以及法律化的言语表达，使得结果得到广泛认同并将得到有效贯彻。”夏扬说。

夏扬指出，联合国作为一个国际组织，在面对复杂的国际社会时，正是依靠共同遵守的法律规范，才使开斋节、卫塞节、春节等传统各异、风俗差别巨大的节日成为联合国假日。

夏扬介绍说，以法律规范风俗习惯，一直是我



## 全国人大常委会非遗执法检查报告提出： 推动非遗“走出去”让世界更好了解中国

□ 本报记者 朱宁宇

北京时间12月4日，我国申报的“春节——中国人庆祝传统新年的社会实践”在巴拉圭亚松森举行的联合国教科文组织保护非物质文化遗产政府间委员会第19届常会上通过评审，列入联合国教科文组织人类非物质文化遗产代表作名录。

春节申遗成功，有利于提升人民群众对文化遗产保护重要性的认识，激发运用传统节日日传承弘扬中华优秀传统文化的行动自觉，赓续中华文脉；有利于增进中华儿女的文化认同，增强民族向心力和凝聚力，铸牢中华民族共同体意识；有利于深化国际社会对中华优秀传统文化的理解，为全球非物质文化遗产保护提供中国经验，为世界文化多样性贡献更多的中国色彩。

春节列入人类非物质文化遗产代表作名录，是中华文化走出去的优秀案例，不论是对增进海内外中华儿女的文化认同、践行全球文明倡议，还是对于树立文化自信、推动构建人类命运共同体都具有重要意义。映射着中华文明必将继续在促进人类可持续发展中发挥重要作用。在此次春节列入人类非物质文化遗产代表作名录之前，我国的端午节和二十四节气分别在2009年和2016年被列入此名录。

就在春节申遗成功的第二天，北京时间12月5日，联合国教科文组织保护非物质文化遗产委员会审议并通过我国“羌年”“黎族传

统纺织绣技艺”和“中国木拱桥传统营造技艺”三个非遗项目从“急需保护的非物质文化遗产名录”转入“人类非物质文化遗产代表作名录”，再加上春节申遗成功，至此，我国共有44个项目列入联合国教科文组织非遗名录、名册，总数居世界第一，其中，列入代表作名录39项，列入急需保护名录项目4项，入选优秀保护实践名册1项。

近年来，我国一大批体现中华优秀传统文化，具有历史、文学、艺术、科学价值的非遗项目得到有效保护，非遗保护传承工作取得一系列重要成果。中国珠算、二十四节气、藏医药浴法、太极拳、送王船、中国传统制茶技艺及其相关习俗等相继列入联合国教科文组织人类非物质文化遗产代表作名录，以鲜明的中国特色、中国风格、中国气派，展示国家文化软实力和中华文化影响力。

值得一提的是，在今年，根据全国人大常委会2024年度监督工作计划，全国人大常委会组成执法检查组于5月至9月对《中华人民共和国非物质文化遗产法》实施情况进行了检查。这也是非物质文化遗产法实施以来，全国人大常委会首次对该法开展执法检查。

非物质文化遗产是中华优秀传统文化的重要组成部分，是中华文明绵延传承的生动见证。如何进一步深化非遗国际交流合作，进一步推动非遗“走出去”，促进提升中华文化国际传播效能，助力构建中国话语和中国叙事体系，使非遗成为深化文明交流互鉴、增强

中华文明传播力影响力的重要载体，也是此次执法检查的一个重点。

执法检查报告专门提出，加强宣传展示，增强非遗传播影响力。一方面，要创新传播方式，拓展传播渠道，把宣传展示非遗深度融入文艺作品质量提升工程、文化惠民工程、文明建设工程、全媒体传播工程和国家公园建设中，推动非遗以人们喜闻乐见、广泛参与的方式推广开来，拉近非遗与人民群众的距离，增强非遗传播效能。

与此同时，要将非遗内容贯穿国民教育始终。深入推进“非遗进校园”，将非遗有机融入课程体系和教材体系，融入思想道德教育、文化知识教育、艺术教育和体育、社会实践教育各环节。打造中小学非遗特色传承基地，加强高校、职业院校非遗学科体系和专业建设。广泛开展非遗社会实践和研学活动，支持非遗代表性传承人参与授课和教学科研，出版更多贴近实际、贴近生活、贴近群众的非遗知识教育读本。充分利用图书馆、博物馆、文化馆等公共文化设施开展非遗宣传展示活动。

报告还建议，加强非遗研究阐释。加强国家非遗研究专业力量，建设国家级非遗研究基地。加强对非遗生动呈现中华文明独特创造、价值理念、道德观念等方面的研究和宣传，为推动做好中华文明起源的研究和阐释、构建中华文明标识体系、铸牢中华民族共同体意识作出新贡献。

中国民俗学会非遗团队供图

## 巴莫曲布嫫讲述春节申遗故事



讲述人：春节申遗工作组顾问、中国政府代表团成员、全国人大常委会委员巴莫曲布嫫

春节是每一位中国人都再熟悉不过的传统佳节。小时候对于“过年”的记忆，就是妈妈一定会给全家备上新衣，家里也会提前购置年货、贴门神、挂对联、张灯结彩。年三十晚上，全家一起“熬夜”辞旧迎新，磕头拿红包，接着，就是跟随父母去给长辈们拜年，一路上父亲的步伐很快，我总是一路小跑也跟不上……

但是加入春节申遗工作组之后，我才发现，“如何讲好春节故事”并没有自己想象中那么容易。可能是因为自小就对“年味”太熟悉，反倒失去了“文化敏感性”吧。按照联合国教科文组织要求的遗产项目申报要“假设无知”，也就是说，要向并不了解春节的受众（尤其是国际社会）传递最基本的讯息。如何讲好春节故事无疑是一种挑战。

2022年7月，文化和旅游部牵头成立了由社区代表、专家和专业技术人员组成的工作组，启动春节申遗申报准备工作，由文化和旅游部民族民间文艺发展中心牵头组织申报材料的编制工作。中国民俗学会于2012年经联合国教科文组织认证为保护非物质文化遗产政府间委员会咨询机构，也曾作为代表性群体全程参与过“二十四节气”的申遗工作。工作组聘请了学会多位从事春节研究和非遗保护研究的民俗学者参与春节申遗的论证工作，大家齐心协力，一同协助工作组稳步推进申报材料的编制工作。我作为学会顾问也在所不辞，深感荣幸但责任重大。

然而，这次春节申遗与以往都有所不同。因为联合国教科文组织保护非物质文化遗产政府间委员会针对拟列入《人类非物质文化遗产代表作名录》遗产项目的申报材料编制提出了新的要求，即全面对接联合国《2030年可持续发展议程》和联合国教科文组织《实施〈保护非物质文化遗产公约〉操作指南》第六章“在国家层面保护非物质文化遗产与可持续发展”。为此，2023年1月，《保护非物质文化遗产公约》秘书处更新了“代表作名录”申报表，其中针对列入标准R.2提出了新的要求：“鼓励缔约国参照操作指南第六章，承认保护非物质文化遗产与可持续发展之间的相互依存关系”，并在表项2中设立了7个优先行动领域，为加强各申报缔约国对可持续发展的投入提供了一种更加综合的方法，即以社区的视野和观照为基础，提交解释性文字说明和支持性音像材料，确保遗产项目的保护和申报对可持续发展目标作出贡献。

在文化和旅游部非物质文化遗产司的指导下，工作组迅速采取行动，大范围、多方式搜集相关信息、数据和实例，最终赢得时间，按时提交了内涵丰富、叙事生动、场景鲜活、影像材料，以完整有力的支持性证据链传达了春节这一传统节日有助于可持续发展的“社区声音”，充分说明把春节列入《人类非物质文化遗产代表作名录》对以下6个可持续发展行动领域将作出来自中国的贡献：(1)粮食安全；(2)优质教育；

(3)性别平等；(4)包容性经济发展；(5)环境的可持续发展(包括气候变化)；(6)和平与社会凝聚力。

这里，先跟大家分享政府间委员会在将其“春节——中国人庆祝传统新年的社会实践”列入《人类非物质文化遗产代表作名录》的决定，尤其是针对春节如何助力可持续发展目标所形成的如下评审意见——该遗产项目从多方面促进了可持续发展。因其与粮食生产、加工和储存相关，从而有助于粮食安全；作为一种正规教育资源，从而有助于优质教育；其所产生的消费需求为社区提供了可持续生计和体面工作的机会，从而推动了经济发展。该遗产项目还促进了和谐、融合、信任、包容、社会凝聚力与和平。此外，还通过提高认识行动增强了环境的可持续性。

还有一个想跟大家分享的是这次春节申遗的另一个重要收获。政府间委员会审查机构在其2024年工作报告中将“春节——中国人庆祝传统新年的社会实践”列入《人类非物质文化遗产代表作名录》的决定，值得一提的是，2018年，“藏医药浴法——中国藏族有关生命健康和疾病防治的知识与实践”列入代表作名录时，其申报材料也被政府间委员会认定为申报范例。

此次春节申遗，作为中国政府代表团成员，我们在现场切实感受到了“中国年”的文化影响力，每一位成员都沉浸在常常主席落座“通过”时的欣喜，真切感受到缔约国代表和观察员对春节的喜爱和赞赏所带来的“文化震撼”。

现场还有一个小细节。政府代表团专门准备了红色形式的推介材料——“福卡”，当相关缔约国代表和观察员排着长队前来祝贺之际，得到的回馈是“满满的祝福”。

全程参与春节申遗工作，我个人也有很深的感触。那就是在讲好中国故事的同时，也要讲好人类故事。截至目前，列入教科文组织非物质文化遗产名录的非遗项目和优秀保护实践已有788项，涉及150个国家。其中，与春节实践相关的遗产项目共计27项。而春节无疑是尊重世界文化多样性、促进文化间对话，助力可持续发展的生动实践。不但事关《保护非物质文化遗产公约》所界定的“社会实践、仪式、节日活动”，同时也构成“有关自然界和宇宙的知识与实践”。

最后，还有一点，我希望关心非遗保护的读者都能知悉并相互传递：在《保护非物质文化遗产公约》框架内，非物质文化遗产是指各种社会实践、观念表述、表现形式、知识、技能以及相关的工具、实物、手工艺品和文化场所。需要注意的是，大家所熟悉的《世界遗产名录》所使用的“世界”二字不能用于限定非物质文化遗产。因而，政府间委员会一再强调，“世界非遗”“世界级非遗”“世界人类非遗”都是不当用词，需要规避，并严肃对待。这也是我们从“人类性”的高度去理解春节申遗成功的重要意义所在。

(本报记者 朱宁宇 整理)