

参与世界遗产领域全球治理 为促进文明交流互鉴贡献智慧和力量 “中国经验”让文化和自然遗产绽放新光彩



图① 7月27日,在印度新德里召开的联合国教科文组织第46届世界遗产大会上,中国代表团在“北京中轴线——中国理想都城秩序的杰作”成功列入《世界遗产名录》后鼓掌庆祝。

图② 7月27日,“北京中轴线——中国理想都城秩序的杰作”相关资料在印度新德里召开的联合国教科文组织第46届世界遗产大会上展示。

新华社发

□ 本报记者 吴琼

近日,联合国教科文组织第46届世界遗产大会通过决议,将包括“北京中轴线——中国理想都城秩序的杰作”在内中国申报的三个项目列入《世界遗产名录》。至此,中国世界遗产数量达到59项,位居全球第二。

申遗成功的背后,是中国政府和人民坚持保护传承文化遗产、保护生态环境、建设美丽中国的不懈努力。多年以来,中国始终以负责任态度参与世界遗产领域全球治理,积极与各国特别是发展中国家分享遗产保护经验和做法,为推动全球世界遗产事业发展,促进文明交流互鉴不断贡献中国智慧和力量,让文化和自然遗产绽放新光彩。

文化和自然遗产保护获肯定

多家外媒、多国人士普遍认为,申遗成功的背后,是中国政府和人民在保护文化和自然遗产方面的不懈努力。

近年来,中国政府先后实施了100多项文物保护工程,让“北京中轴线”这条世界最长城市轴线重焕生机,让老城的市井烟火和现代的生活方式相融共生;秉持“绿水青山就是金山银山”理念,中国加大生物多样性保护和环境治理,让“巴丹吉林沙漠—沙山湖泊群”的地质地貌得到原生态保护,让“黄(渤)海候鸟栖息地”为数千只迁徙水鸟提供不可或缺的繁殖地、停歇地和越冬地……

俄新社等媒体在报道中称,联合国教科文组织世界遗产委员会高度评价中国政府在北京老城文化遗产保护传承方面付出的巨大努力和取得的突出成绩,高度肯定中国的文化和自然遗产保护工作。

联合国教科文组织驻华代表夏泽瀚称赞说,中国在保护世界文化和自然遗产方面取得重大成就,在履行联合国教科文组织《保护世界文化和自然遗产公约》方面作出巨大贡献,为实现世界永续和平发展贡献了积极力量。他希望中国的有关经验能通过“一带一路”倡议分享给其他相关国家。

夏泽瀚还认为,中国政府一直将生态文明建设摆在全局工作的突出地位,积极同联合国教科文组织在生物多样性保护方面展开合作,促进了人类可持续发展。

“中国在文化和自然遗产保护方面表现卓越。回想起我的中国之行,我忘不了对西安兵马俑的访问,它不仅是中国悠久历史的象征,而且也是中国在遗产保护方面的成就的象征。”曾担任联合国教科文组织第41届世界遗产大会主席的普尔赫拉说。

高度重视世界遗产保护工作

自1985年加入《保护世界文化和自然遗产公约》以来,中国世界遗产保护事业取得长足发展,均衡发展自然文化遗产的严格保护和永续利用,也推动了中华优秀传统文化的传承与发展。党的十八大以来,中国秉持“绿水青山就是金山银山”

“保护文物功在当代,利在千秋”等理念,将遗产保护与文化产业、生态产业、减贫事业紧密结合,世界遗产保护工作取得了历史性成就。

目前,中国是世界遗产大国,拥有59项世界遗产,总数位居世界第二位,其中包括15项世界自然遗产和4项文化与自然双遗产,世界自然遗产总数继续保持全球第一。

“中国在世界遗产名录上,拥有许多自然和文化的遗产,中国在保护和管理这些遗产、提倡和促进全球遗产保护领域做了大量工作。中国不仅在自己所在的地区非常活跃,与亚太地区的其他国家合作,而且还与非洲地区合作。我们看到中非合作论坛和联合国教科文组织合作的很好范例,这表明中国在全球范围内开展积极活动。”联合国教科文组织世界遗产中心主任罗斯勒不止一次称赞说。

俄罗斯卫星通讯社评价说,中国在世界遗产保护事业取得的显著成就得到联合国教科文组织世界遗产委员会的认可。

中方成为国际合作中坚力量

世界遗产是全人类的文化瑰宝和自然珍宝,需要各国共同守护。这些年来,中国始终以负责任态度参与世界遗产领域全球治理,多次当选世界遗产委员会委员,两次成功举办世界遗产大会并担任世界遗产委员会主席国,积极与各国特别是发展中国家分享遗产保护经验和做法,持续支持非洲国家开展世界遗产能力建设。

从缅甸蒲甘地区佛塔震后修复工程,到尼泊尔加德满都杜巴广场九层神庙震后修复工程,再到乌兹别克斯坦花刺子模州历史文化遗址修复工程,我国为世界遗产抢救、保护作出重要贡献,将“中国经验”分享给国际社会,成为世界遗产保护国际合作的中坚力量。

联合国教科文组织世界遗产中心主任拉扎赫·伊伦都·阿索莫说:“中国现已有59处世界遗产,特别是在世界文化遗产保护领域,中国拥有丰富经验和专业知识,希望中国与各国分享保护文化遗产的经验和成果。”

“中国对于世界遗产的文化和混合遗产,中国(相关领域)的专业技术和专家为其他国家(在遗产保护方面)作出重要贡献。我们期待更多中国的成功经验。”夏泽瀚说。

“中国对于世界遗产的保护在地区和世界范围内都有着深远影响。”联合国教科文组织亚太地区文化遗产保护项目原成员莱莉亚·金·戴维斯在教科文组织亚太地区遗产保护颁奖典礼上如是说。

申遗成功不是终点站,而是遗产保护的新起点。正如中国外交部发言人林剑所言,世界遗产是人类共同财富,保护传承好世界遗产是人类共同责任。中国将继续秉持人类命运共同体理念,同国际社会一道,积极践行《保护世界文化和自然遗产公约》,分享中国成功经验,加强世界遗产保护合作,为促进全球生态文明建设和文明交流互鉴持续贡献中国智慧和力量。

环球观察

□ 本报驻俄罗斯记者 史天昊

近期,俄乌双方在国际舞台上频频发声,皆表达出就解决乌克兰危机进行谈判的意愿。在俄乌冲突升级以来的第三个年头,国际社会呼吁和平的声音愈来愈多,很多热爱和平的国家正在为调停危机而不懈努力。但是在美西方继续“拱火浇油”的行径之下,俄乌战场上的“轩然大波”并没有出现中断的迹象,双方在此时释放的谈判信号是否意味着和平不远了?

俄做好谈判准备

“俄罗斯从未拒绝与乌克兰进行谈判。”这是近一段时间俄方反复强调的立场。俄罗斯联邦委员会主席马特维延科8月1日在新闻发布会上表示,俄罗斯已准备好就乌克兰问题进行谈判。她强调俄方从未放弃通过和平谈判解决乌克兰危机。“自2014年以来,俄罗斯一直坚持在明斯克协议的基础上通过外交手段和平解决乌克兰危机”。

俄罗斯总统新闻秘书佩斯科夫7月24日在“新媒体”平台上回答和谈解决乌克兰危机的可能性这一问题时表示,俄罗斯仍随时准备就解决俄乌冲突进行谈判。他还补充说,和平进程是解决俄乌冲突的最好方案。

近期,俄罗斯国内呼吁和谈的声音也有所增加。俄民调机构“列瓦达中心”7月4日公布的数据显示,58%的俄罗斯民众支持举行和平谈判,支持率上升到俄乌冲突升级以来最高点。另外,65%的俄罗斯民众认为美国和北约国家对乌克兰的损失负有责任。

然而,美西方继续“拱火浇油”的行为却让俄方顾虑重重。马特维延科称,虽然准备好谈判,“但不会再相信西方在这一问题上的轻率保证。”她表示,俄被欺骗了,美西方在这段时间里不断向乌克兰运输武器,意图通过武力手段解决乌克兰危机。

7月17日,俄罗斯外长拉夫罗夫在纽约联合国总部举行记者会时表示,俄罗斯已经准备好同西方就俄乌冲突和欧洲安全问题进行谈判,但考虑到与西方及乌克兰谈判和协商的经验,他希望未来达成欧洲安全协议成为和谈的前提条件。他还强调,解决乌克兰危机必须考虑实际情况,西方应当停止向乌克兰提供武器,这样冲突才会结束。

乌态度出现变化

乌克兰方面近期释放谈判信号的行为愈加频繁。乌克兰总统泽连斯基7月21日在接受采访时曾表示,承认同俄罗斯代表进行和平谈判的可能性,包括同俄罗斯总统普京商谈的可能。乌克兰外长列巴7月24日表示,乌方愿意准备同俄方开展对话谈判,谈判应是理智和有实质意义的,旨在实现公正持久的和平。乌克兰总统顾问波多利亚克7月31日在接受《乌克兰新声音》杂志采访时表示,“乌方准备谈判是重点,也就是说,谈判当然是必要的。”他同时称,谈判条件是“基于国际法概念”。

不仅呼吁谈判,乌克兰在关于“和谈峰会”是否邀请俄方的态度也出现变化。据乌克兰国家通讯社7月15日报道,泽连斯基当天在基辅举行的新闻发布会上表示,俄罗斯代表应出席第二次乌克兰“和谈峰会”。法新社7月16日评论称,与今年6月举行的第一次“和谈峰会”将排除在外相比,泽连斯基此番态度和语气发生明显变化。

乌克兰《镜报》委托该国研究机构拉姆科夫中心于6月下旬进行的一项民调显示,在该国不直接处于战争前线的地区,44%的乌克兰人认为乌俄之间是时候开始正式谈判了,35%的人认为没有理由开始和平谈判,21%的人尚未决定。根据民调数据,离前线越近的地区关于启动和平谈判的支持率越高。

近一段时间,乌方关于谈判的条件也似乎发生变化。基辅市长克里琴科7月21日在接受意大利《晚邮报》采访时表示,泽连斯基很快将不得不作出“艰难的决定”,包括可能与和平而俄罗斯作出的领土妥协。克里琴科称,不排除在乌克兰就此问题举行全民公投。

泽连斯基曾于6月30日接受媒体采访时表示,与俄罗斯的谈判可以采用此前黑海粮食协议的模式。当时,乌克兰没有与俄罗斯进行直接谈判,而是与联合国以及土耳其进行谈判,签署了三方协议,然后联合国、土耳其与俄罗斯方面谈判并签署了协议。泽连斯基表示,此类谈判的调解人不仅可以是美国和西欧国家,还可以是亚洲、太平洋地区、非洲和拉丁美洲等地区的国家。

实现和平仍有距离

关于如何看待近期俄乌双方和平谈判问题上频频释放信号的行为,中国现代国际关系研究院欧亚研究所研究员叶天乐在接受《法治日报》记者采访时表示:“近期俄乌关于谈判立场的转变,有内外多重原因。对俄罗斯而言,要在保持战场优势与继续团结‘全球南方’国家之间寻求平衡,保持‘对谈判持开放态度’是现实选择,也是持续保持与西方沟通渠道的重要手段。”

“对乌克兰方面而言,乌克兰危机持续两年半,战争耗费大量人力、物力与财力,国内经济、民生形势严峻,民众呼吁和谈的声音持续增多,泽连斯基政府也必须持续释放和平信号回应民众关切,同时也继续以‘和谈峰会’为手段谋求更多国际支持。”叶天乐认为,外部环境的变化也是近期双方立场变化的关键原因,“拜登退选后美国大选形势对特朗普有利,后者上台后极可能收缩甚至停止对乌援助,且要求北约盟友加强国防投入,欧盟对特朗普上台后的政策普遍持悲观态度,积极寻求建立对乌援助长期机制,但又担心局势加剧引发俄欧直接军事对抗。为此欧盟也有敦促乌和谈之意。”

叶天乐强调,虽然双方近期都对和谈有所表态,但实现真正和谈仍有较大距离。“双方分歧巨大,缺乏和谈基础。危机加剧以来,双方在领土、战争赔偿等问题上各执一词,基本没有共识,立场相差较大。乌方提出的‘和平方案’均被俄方否定,其他一些国家提出的方案也不具备可操作性。”

“战场形势依然不明朗,双方在前线仍处于拉锯态势,难有扭转战局或发动大规模战役的能力,在胜负难定之时,开启谈判不具备条件。”叶天乐称,“乌克兰危机是俄与西方对抗的结构性矛盾的一部分。涉及欧洲乃至全球安全框架的建立与平衡,其解决应有多方参与,而不仅仅是俄乌双方代表谈判所能解决的。”

归还中国被掠夺文物 日本民间呼声高涨

环球关注

□ 本报记者 苏宁

当地时间7月27日晚,日本民间组织“中国文物返还运动推进会”在东京举行集会,呼吁正视和清算日本侵华战争期间的文化侵略罪行,要求日本政府返还战争期间从中国掠夺的文物。

自2022年4月成立以来,“中国文物返还运动推进会”已经举办数次类似集会。同时,越来越多的日本民众开始关注和理解中国文物返还问题。中方也曾多次敦促日本返还从中国境内掠夺的大量文物。然而,日本政府却一直对此置若罔闻。

再次举行集会

据日本媒体报道,为敦促日本政府正视和清算侵华战争期间的文化侵略罪行,返还战争期间从中国掠夺的文物,由日本有识之士组成的“中国文物返还运动推进会”7月27日晚在东京举行集会。

集会主办方表示,文物应当回归其发源地,返还战争期间从中国掠夺的文物是清算日本战争责任的重要一环,也是与被侵略国家实现历史和解的重要一步。“希望日本政府能发自内心地反省过去,积极归还中国被掠夺文物,这也是我们开始这项运动的初衷。”

此前,“中国文物返还运动推进会”经过与中国学者密切交流互动,首先锁定了三尊中国石狮和唐高僧并刻石,要求日本政府归还。据“中国文物返还运动推进会”介绍,本年度的重点工作就是继续推动日本政府返还上述四件文

物。其中,从辽宁省海城市三寺寺掠夺的三尊石狮中,两尊现存于东京靖国神社外苑,一尊现存于栃木县山梨县有朋纪念馆;从辽宁省旅顺市掠夺的唐高僧并刻石现存于日本皇宫的吹上御苑。

另外,据“中国文物返还运动推进会”调查,侵华战争期间,日本“东亚考古学会”曾在伪满洲国盗掘唐代渤海国上京龙泉府文物,目前部分文物保存在东京大学综合研究博物馆。日本在伪满洲国进行的所谓“考古发掘”不具备正当性,是文化掠夺,文物应当归还中国。为此,“中国文物返还运动推进会”已于7月25日向东京大学提交了请愿书,要求东京大学公开所有以不正当手段获取并收藏至今的文物及其来源,但目前尚未收到东京大学方面的回应。

政府态度消极

“中国文物返还运动推进会”联合代表、日本“继承和发展村山谈话会”理事长藤田高景在接受媒体记者采访时表示,许多发达国家曾对其他国家进行了侵略和殖民,为改正曾经犯下的错误,世界上已出现归还掠夺文物的风潮。然而,日本政府在这些问题上表现消极,这反映出日本对于侵略和殖民历史的反省不够彻底。

据了解,国际社会有关于支持追索流失文物的公约和条约,但日本并没有自觉履行这些条约。如1956年生效的《关于发生武装冲突时保护文化财产的公约》,就明文规定禁止掠夺和转移文物;1972年生效的《关于禁止和防止非法进出口文化财产和非法转让其所有权的方法的公约》也规定,禁止进口被掠夺的文物,并规定了将其归还原属国的义务。

事实上,中国曾多次敦促日本返还从中国



图为7月27日,“中国文物返还运动推进会”联合代表、日本“继承和发展村山谈话会”理事长藤田高景致辞。(资料图片)

境内掠夺的大量文物,但日本政府一直置若罔闻。

日本有识之士指出,日本战后实际归还给中国的文物,只是其战争期间从中国掠夺的文物的极小部分。掠夺而来的文物象征着日本曾经进行过侵略殖民扩张的黑暗一面,获取手段非法。但日本政府在文物返还问题上始终态度消极。不得不承认,日本政府目前的反应是极其不负责任和不真诚的。

理应物归原主

除中国外,韩国民间也有同样的呼声。去年11月,日韩相关历史学者在韩国国会议员会馆举行讨论会,主张日本应该返还殖民地时期日本从韩国掠夺的文物。

还有报道指出,长期以来,中国、埃及、希腊、印度等文明古国不断要求西方国家无偿归还各自国家流失的文物,但英、法、美等主要“文物流入国”均借口所谓的“文物国际主义”,对归还的声音置之不理。2002年12月9日,英国的大英博物馆、法国的卢浮宫、美国的大都会艺术博物馆等19家欧美博物馆,研究所联合发表所谓的《关于环球博物馆的重要性和价值的声明》,反对将艺术品,特别是古代文物归还原属国。他们辩称“文物作为全人类的文化遗产,其收藏不应也不必由国界之限”,并声称自己的文物保护技术和设备先进,有利于更好地保存文物。

今年4月,二战期间流向美国的包括历代琉球国王肖像画“御后绘”在内的22件日本文物被成功返还,这对日方来说是值得庆祝的事情。国际社会有识之士就此指出,对待同一件事情,日方不应持有双重标准。

正如藤田高景所言,“文物返还运动”是根据“物归原主”的原则,一件具有全球价值的文物的真正主人,是最初创造和存在的地方和国家,不应该被滞留在掠夺者的地方或国家。掠夺国或其博物馆的任何辩解都是狡辩。从别国掠夺的文物必须物归原主,才是合理、正义的原则。今后国际社会有识之士也将继续呼吁,日本政府早日把掠夺的文物归还中国。