#### □ 本报记者 蒲晓磊 文/图

在甘肃省临夏回族自治州永靖县的刘 家峡大坝附近,碧绿的黄河与浑浊的洮河在 这里交汇,形成了"泾渭分明"的界线,呈现 出"半江碧水半江浑"的奇特景观——这是 全国人大常委会黄河保护法执法检查组6月 4日在刘家峡水库检查时看到的场景

'我们严格贯彻黄河保护法,统筹推进山 水林田湖草沙治理,严格落实林长制和河湖长 制,下功夫解决水土流失这一最大难题,坚持 系统治理,确保一河绿水出临夏。"临夏回族自 治州政府相关负责人在向检查组汇报时说。

临夏对黄河保护的不断深化,是甘肃省 加强黄河生态保护工作的缩影。

全国人大常委会副委员长丁仲礼强调, 要以习近平法治思想和习近平生态文明思 想为指导,提高贯彻黄河保护法的政治站 位,推动法律全面有效实施,用法治力量推 动黄河流域生态保护和高质量发展,让黄河 成为造福人民的幸福河。

6月3日至7日,全国人大常委会执法检查 组在甘肃检查黄河保护法实施情况。《法治日 报》记者一路随行,记录检查中的点点滴滴。

#### 要坚决扛好上游责任

6月3日下午,检查组在兰州召开甘肃省 贯彻落实黄河保护法工作汇报会。

2023年,甘肃省黄河流域万元GDP用水 量、万元工业增加值用水量分别较2019年下 降30%、54%;2023年,甘肃省黄河流域41个国 考断面水质优良比例达92.68%,高出黄河流 域平均水平2个百分点,黄河干流出境断面 水质连续8年达到Ⅱ类……在黄河保护法实 施一年多的时间里,甘肃在法律普及、制度 建设、严格执法等方面下功夫,推动水源涵 养、水土保持等各方面工作取得显著成效。

甘肃省委书记、省人大常委会主任胡昌 升表示,甘肃要坚决打好"三北"工程攻坚 战,认真落实黄河流域生态保护和高质量发 展战略,扎实推进黄河保护法贯彻实施和防 沙治沙工作,坚决扛好上游责任、展示上游 作为,真正让黄河成为造福人民的幸福河。

工作汇报会结束后,执法检查组又召开 座谈会,听取五级人大代表、专家学者和一 线工作人员的意见建议。

"执法力量存在不足,建议加强基层力 量配备。""监测评估等技术支撑存在短板。 建议加强监测评估预警体系建设和科技支 撑。"……与会人员结合自身实际,围绕有效 实施黄河保护法,从不同角度提出建议。

"大家提出的建议很有价值,我们将认 真研究这些建议,充分吸收到执法检查报告 中,推动相关问题得到解决,维护法律权 威。"执法检查组副组长、全国人大环境与资 源保护委员会副主任委员于忠福说

#### 保障黄河流域水安全

6月4日上午,检查组来到兰州望河亭。 站在由废旧泵站改造的望河亭上眺望,黄河 之滨壮美景象尽收眼底。

望河亭在改造之前,是兰铁泵站废弃的 泵房。兰州市政府有关负责人介绍说,在黄 河综合治理工程中,兰州市将废旧泵站改造 为观景亭,连通滨河漫步道和人行道,方便 游人出行,避免了大拆大建对河床和堤防基 础扰动,也给黄河兰州段生态治理保护和废 弃建筑物的改造利用提供了新模式。

兰州七里河安宁污水处理厂是甘肃省 和兰州市的污染重点减排项目,也是黄河流 域高质量发展重点项目。

"污水处理厂每天的污水处理量有多少? 能达到几级标准?"有执法检查组成员问道。

"2023年4月11日,老厂区污水全部切换 入新厂区,新建项目全面运行,日处理量约 22万吨, 出水达到一级A标准。"兰州七里河 安宁污水处理厂有关负责人回应说。

6月4日下午,检查组来到刘家峡水电站

检查水沙调控与防洪安全建设情况。 位于黄河中上游的刘家峡水电站,是我 国自行勘测设计、制造安装、调试管理的第 一座百万千瓦级大型水电站,在西北电网中 承担着发电、调峰、调频和调压任务,兼有防 洪、防凌、灌溉、养殖、航运等综合效益。



6月4日,全国人大常委会执法检查组在甘肃兰州七里河安宁污水处理厂检查黄河保护法 实施情况。

#### 白银市政府有关负责人汇报说,白银近年 来积极推广清洁生产技术,持续加大对有色、 化工、能源、建材等传统产业绿色化改造。"工 厂处理的废水如果达不到标准,不准排放。"

6月5日上午,检查组来到白银市白银区王 岘镇吊地沟,检查生态环境综合治理情况。

"河湖长制落实得怎么样?协调机制有 没有建立起来?"执法检查组成员、全国人大 代表黄艳询问。

"我们严格落实河湖长制,按属地管理 的原则落实责任,加强与周边县市的协调配 合,推动黄河流域生态环境保护。"白银市白 银区副区长罗继刚汇报

站在白银区水川镇黄河湿地的一处高 地俯瞰,可见黄河两岸绿树成荫,宛如一幅 奇美画卷

"在开展绿化工作时,你们提出坚持'宜 乔则乔''宜灌则灌''宜草则草',这是按照 什么标准实施的?"执法检查组成员、全国人 大环境与资源保护委员会委员蒋云钟问。

"白银区位于黄河上游中段,境内干旱 少雨、生态环境脆弱、水土流失严重。我们充 分考虑用水指标、管道系统等各个因素,科 学开展国土绿化工作。"白银区副区长吴爱

当黄河流到白银市景泰县境内时,一部 分黄河水不再滚滚东流,而是跃上700多米的 高山,流向绵延数百里的山间平川——景泰 川。实现这一壮举的,是甘肃省景泰川电力 提灌工程(以下简称景电工程)

"半个多世纪以来,景电工程累计向灌区 供水166亿立方米,解决了灌区近60万人生活、 生产、生态用水难题,在腾格里沙漠南缘筑起 了一道绿色屏障,创造了显著的经济效益、社 会效益和生态效益,为确保民勤不成为第二个 罗布泊作出积极贡献。"甘肃省景泰川电力提 灌水资源利用中心党委副书记彭维恩汇报。

#### 水资源节约集约利用

6月6日上午,武威市迎来了一场难得的

"像今天这样的降雨,在武威可不多见。 目前来看,今天的降水量至少有10毫米。"武 威市政府一名工作人员说。

武威的年均降水量为262.9毫米,蒸发量 却达2043毫米,是我国荒漠化、沙漠化最严重 的地区之一。因此,武威一直把推进水资源 节约集约利用作为一项重要工作来抓。

6月7日上午,执法检查组召开座谈会,听取 武威市政府汇报黄河保护法贯彻实施情况。

优化调整农业结构,压减高耗水作物, 推广滴灌等高效农田节水技术250万亩以上; 严格高耗水项目审批核准,引导企业开展节 水工艺改造;加快老旧供水管网改造,漏损 率控制在10%以内,再生水利用率79.9%…… 武威市市长马秀兰介绍说,武威全面贯彻落 实黄河保护法,持续强化节水措施,推进水 资源节约集约利用。

执法检查组指出,要全面贯彻落实黄 河保护法,强化农业节水增效、工业节水减 排和城镇节水降损措施,鼓励、推广使用先 进节水技术,加快形成节水型生产、生活方 式,有效实现水资源节约集约利用,推进节 水型社会建设。

# 6月4日,全国人大常委会非物质文化遗产法执法检查组在广东省广州市东山培正小学检 查"非遗进校园"相关情况。 □ 本报记者 朱宁宁 文/图

施行十余年后,全国人大常委会首次启 动非物质文化遗产法执法检查

广东是岭南文化的发祥地。6月3日至7 日,全国人大常委会副委员长铁凝率非物质 文化遗产法执法检查组来到广东省进行检 查。检查组前往广州、佛山、肇庆等地深入了 解广东省贯彻落实非物质文化遗产法的情 况。从"声声不息"的粤剧粤曲、独具匠心的 非遗文创,从粤剧艺术博物馆到广州首条非 遗街区,在博物馆、在校园、在街区、在景区, 南粤大地上随处都可以感受到根脉深厚的 岭南文化持续焕发的新活力。

广东省扎实做好非遗保护传承工作,做强 粤剧等岭南戏曲、岭南美术、广东音乐等特色 品牌,加强醒狮、龙舟、粤绣等非遗项目的活态 传承,努力塑造与经济实力相匹配的文化优 势,大力推进岭南文化创造性转化、创新性发 展,用心用情做好文化遗产保护传承工作,形 成了门类齐全、科学合理的四级名录体系以及 职责明晰、保障有力的非遗保护职能运行机 制,全力交出非遗保护传承的"广东答卷"。

#### 形成大保护体制格局

6月4日上午,检查组来到白鹅潭大湾区艺 术中心。这艘满载文化艺术宝藏的"巨轮"于 今年"五一"期间对外开放,是集广东美术馆 新馆、广东省非物质文化遗产馆、广东文学馆 于一身的重大标志性公共文化设施

走进广东省非物质文化遗产馆,随处可 以找到属于岭南人的乡愁印记。广东5项人 类非遗代表作名录项目、165项国家级非遗代 表性项目、816项省级非遗代表性项目悉数登 场。英歌舞、粤剧、武术、醒狮、潮绣……各种 非遗展品让人叹为观止。

"2019年至2024年,省财政共安排非遗 专项资金1.93亿元,安排23亿元建设'三馆 合一'项目,全力打造广东省非遗。"广东省 委常委、省政府副省长王曦介绍说,广东省 不断加强非遗保护资金保障。自2016年开 始,广东省提高国家级、省级传承人补助标 准,对国家级传承人,在中央财政每年补助 2万元的基础上,省财政每年再补助1万元, 达到每人每年3万元:对省级传承人,省财 政每人每年补助2万元。

与此同时,广东省还积极推进依法治

理,筑牢非遗保护和传承的四梁八柱。 非物质文化遗产法施行后,广东省在全 国率先于2011年10月1日起施行《广东省非物 质文化遗产条例》,并相继出台《广东省粤剧 保护传承规定》《关于进一步加强我省非物质 文化遗产保护工作的实施意见》等。2022年,进 一步完善非遗保护工作联席会议机制,将原6 家成员单位增加至17家,形成密切配合、相互 协作的工作格局。此外,《广州市非物质文化 遗产保护办法》《佛山市非物质文化遗产保护 办法》等一批法规政策文件相继出台,全省非

遗工作法制化、规范化水平持续提升。 但检查组发现,实践中,非物质文化遗 产法的知晓率并不高,甚至一些非遗传承人 对法律所赋予的权利、应当承担的责任和义 务也不是很清楚。此外,普法宣传不够广泛, 形式相对单一,仅在部分时间节点进行宣 牢非遗保护 文化 遗产法执法检查组 承的 梁 在 粤检查

人大常委会非

物质

传,未形成全年持续宣传的态势。因此,在全 社会加大普法力度是当务之急。

#### 打造城市非遗会客厅

拥有2200多年建城史的广州,一街一巷, 一砖一瓦间,都流淌着人们的城市记忆。位 于荔湾的永庆坊街巷中,广府文化的"乡愁" 印记更是随处可见,一横一纵中有着述不尽 的西关故事。

6月4日,检查组一行来到永庆坊"非遗 街区"。永庆坊所在的恩宁路建于1931年,分 布着李小龙祖居、八和会馆等十几处古迹。 2016年,永庆坊启动"修旧如旧,建新如故"的 "微改造",成为广州城市更新的范例。2020年 8月,广州首个"非遗街区"在永庆坊开市,向 散落城中的非遗传承人吹响了"集结号",广 彩、广绣、珐琅等12个非遗大师工作室陆续

进驻。这些非遗工作室集制作、展示、销售 体验、交流、研究于一体,每一间都是一座 "微型博物馆"

'微改造"后的永庆坊,陆续开展一系列 非遗传统与新潮结合的特色演出和多种体验 课,生动展现岭南非遗文化的创新成果,人们 可以在这里一站式体验各种非遗项目。大批 游客尤其是很多年轻人专门来此"打卡",非 遗正以一种更新更潮的模样回归现代。

广东醒狮代表性传承人赵伟斌的工作 室就位于"非遗街区"。他多年从事醒狮文化 的推广传承,不仅开办青少年培训班、做文 创产品,还将醒狮带到国外,担任电影《醒狮 少年》的指导。在他的工作室里,除了安排学 醒狮操、手工DIY画醒狮脸谱、3D狮头打印绘 制、纸品狮头拼装等,还开发了醒狮体感机 器人、VR/AR醒狮等,传统文化被赋予了新 的表达方式。

几步之遥,就是广绣市级代表性传承人、 广东省工艺美术大师王新元的工作室。穿针、 引线、起针、收针……这位"80后""男绣娘"可 谓技艺了得。王新元将作品上线到数字藏品 平台,把广绣的技艺通过科技手段展示在全 球人民的视野里,新的模式让非遗传播的边 界变得"无限大"。

实际上,如何将非遗保护传承工作全面 融入地方经济社会高质量发展大局,是当前 各级政府面临的新命题。

近年来,广东把非遗的保护传承和开发 利用有机结合,积极探索整合非遗资源,-大批非遗在传承与创新融合交汇中焕发新 机。各地通过夯实保护传承体系,加强区域 性整体保护和分类保护。除了永庆坊非遗街 区,还建设了深圳"非遗在社区"、潮州古城 牌坊街非遗集聚区、江门赤坎古镇非遗街区 等多个非遗集群,通过建设非遗街区、非遗 工坊,创新非遗产业,提升非遗保护传承水 平,拉近传统文化和都市生活的距离。

#### 加强中医药非遗保护传承

在岭南地区, 若外感风寒或感染流感, 大 多数人会买一盒小柴胡颗粒,几杯汤剂下肚, 很是好用。白云山小柴胡传承自东汉医圣张 仲景的《伤寒杂病论》,至今已有1800多年历 史,是目前世界上有文字记载的历史最悠久 的传统医药工艺之一,被列入省级非遗名录。

6月3日,检查组一行来到广药集团。这 里是全国最大制药企业和最大中成药生产 基地,拥有白云山、康美药业两家上市公司 和陈李济、王老吉等12家中华老字号,是全 球首家以中医药为主业的世界500强企业。集 团旗下的王老吉凉茶早在2006年5月就被列 入第一批国家级非物质文化遗产代表性项 目名录,"陈李济传统中药文化"、保婴丹、康 美人参炮制技艺等多个项目被列入国家级、 省级非遗名录。

截至目前,广东有国家级非物质文化遗 产传统医药项目10个,如岭南陈氏针法、陈 李济传统中药文化、新会陈皮炮制技艺等, 省级项目39个,如岭南火针疗法、岭南传统 天灸疗法、罗浮山风湿膏药制作技艺等;此 外,还有国家级传统医药类非物质文化遗产 代表性项目保护单位3个,省级4个;国家级 传统医药类非遗代表性传承人5人,省级31 人。但是在广州中医药大学博士生导师、广 东中医药博物馆的创馆馆长蓝韶清看来,传 统医药类非遗工作仍有待加强。

"传统医药申报非遗其实是最适合的。 但据统计,目前国家级非遗3610项名录中,传 统医药只有182项,占5.04%,16166项省级非遗 名录中,传统医药类只有775项,占4.79%,占 比都非常低,与其影响力不成正比。"从事传 统医药非遗保护工作十多年的蓝韶清分析 认为,一方面是相关主管部门还没有花大力 气抓,从业人员对非贵的认识和了解也不 够。另一方面,目前传统医药分类比较混乱 缺乏顶层设计。比如,在项目分类中,既有中 医诊法,又有中医诊疗法,两者的区分没有 明确。鉴于此,他建议能进一步在法律政策 层面对相关问题予以明确。

广东省相关部门则建议加大政府财政 投入,引导社会资本参与到中医药非遗保护 和推广中。同时,创新宣传方式,举办公众参 与度高的中医药文化体验活动,以吸引更多 群众关注和参与。

## 人大代表建言黄河保护助力江河安澜

"我们严格贯彻实施黄河保护法,全面

推进春季百日安全攻坚行动、安全生产治本

攻坚三年行动等重点工作,不断强化防汛大

发电、迎峰度夏、重要保电任务等工作的组

织落实,全力确保安全生产局面稳定。"刘家

峡水电站有关负责人说,刘家峡水电站将继

续做好设备运维管理、应急管理等工作,全

在沙漠南缘筑起绿色屏障

6月5日,检查组来到白银市检查黄河保

白银因矿设企、因企设市,是全国唯一以

"白银作为老工业城市,是如何处理工业

废水的?"全国人大常委会委员、全国人大环境

贵金属命名的城市,素以"铜城"闻名遐迩。

与资源保护委员会副主任委员布小林问。

力以卦保障黄河流域水安全。

护法实施情况。

让黄河成为造福人民的

全国人大常委会黄河保护法执法检查组在甘

#### □ 本报记者 蒲晓磊

6月3日,全国人大常委会黄河保护法执 法检查组在甘肃兰州召开座谈会,听取五级 人大代表、专家学者和一线工作人员对贯彻 实施黄河保护法的意见建议。

兰州市人大代表、兰州市生态环境局生 态环保督察专员梁维雄说,在贯彻实施黄河 保护法方面,兰州还存在生态环境比较脆 弱、生态治理修复压力大、基础设施建设欠 缺较多等短板,需要有针对性地进行补齐。

梁维雄建议,水务等相关部门强化日常 水生态环境监管,以水环境质量改善为抓 手,全面落实水生态环境问题巡查工作机 制,组织开展重点区域、流域巡查检查,有效 巩固落实发现问题、解决问题的闭环工作机 制。强化敏感时段水环境风险防控工作,建 立健全跨界流域水污染联防联控机制,形成 流域联动共治的工作合力。

兰州市西固区人大代表、西固区河口镇

党委书记富军在工作中注意到,基层在贯彻 实施黄河保护法方面还存在群众意识有待 提高、多方协同仍然不够、执法力量存在不 足等问题。

富军建议,从专业人员、编制、资金等方面 进一步向乡镇进行倾斜。同时,建议上级相关 部门结合自身职责与生态环境保护工作实际, 进一步下沉工作力量,并制定切实可行的学习 和培训计划,加强对基层工作人员的专业培 训,全面提升监管水平。

甘肃省生态环境科学设计研究院副院 长孙旭伟认为,甘肃省在推进黄河流域生态 环境保护中应关注三方面问题:从保护现状 看,局部地区存在陷入"生态陷阱"的风险; 从保护对象看,已由单一的环境要素转向综 合的生态要素;从监管支撑看,监测评估等 技术支撑还存在短板。

针对上述问题,孙旭伟提出相应建议: 深化思想认识,正确处理保护和发展的关 系;持续加强生态保护,科学、系统地引导生

态恢复和修复工程实施;加强监测评估预警 体系建设和科技支撑。

甘肃省水利科学研究院水资源与环境 研究所所长程玉菲说,甘肃省黄河流域横跨 青藏高原东延、陇中高原和黄土高原,气候 类型多样、地貌地形特征差异显著、区域社 会经济及产业布局特征明显、生态系统复杂 多样。为此,建议持续重视和加强黄河上游 甘肃段的生态环境保护与建设,在水源涵养 能力、水资源承载能力、水生态恢复、水安全 保障等方面加大科技投入,为黄河流域生态 保护和高质量发展提供更多科技支撑。

程玉菲还建议,进一步促进地方水行政 执法队伍依法履职、提升效能,大力推进跨领 域跨部门联合执法,实现违法线索互联、执法 标准互通、处理结果互认,为推动水事稳定、 江河安澜和水安全提供强有力的执法保障。

执法检查组表示,将认真梳理大家提出的 问题和意见建议,并与有关部门一起研究解 决,共同为依法推动黄河保护工作贡献力量。

### 非遗要"送进学校"更要"种在学校"

#### □ 本报记者 朱宁宁

广东佛山,一座很"能打"的城市,功夫 电影里的叶问、黄飞鸿、李小龙都曾真实地 存在于佛山。佛山功夫传承着"胆似铁打,骨 如精钢"的敢闯实干精神,展示着"胸襟百千 丈,眼光万里长"的气魄。

佛山咏春拳,是世界上最流行的拳种之 一,2021年进入国家级非遗代表性项目名录 扩展项目名录。

6月5日,全国人大常委会非物质文化遗 产法执法检查组来到佛山市澜石中学。在 学校文化楼走廊,几十名学生在咏春传人、 教练杨春凡的指导下练习咏春拳。伴随口 令,同学们一一展示了"小念头""寻桥"和 "标指"等拳术套路,一招一式尽显"仁智勇 毅"风采。不远处,还有一些学生练习木人 桩,这也是咏春拳的独特训练方式,巧妙地 将咏春三套拳法的攻防手法、步法和踢法 融为一体,形成一种模拟实战的练习方式。 学生通过反复击打、踢打和推拉等动作,提 升力量速度和准确性。

澜石中学自2017年起在体育课开设咏春 必修课,并形成全面、精细课程体系。通过学 习咏春,同学们不但提升了体能,还在动静 平衡之中弘扬攻守兼备的武术底蕴,在每一 个动作每一个招式中磨砺韧性。2022年,澜石 中学被授予"咏春拳(佛山)传承基地"。佛山

功夫,在一代又一代传承中继续书写传奇。 实现后继有人,对于做好非遗传承来说, 无疑是重中之重。但应当看到,现在很多传统 非遗都面临"传承乏力,后继无人"的局面。

非遗传承工作是此次执法检查的一个重 点。检查组在粤期间,先后对开设"三雕一彩 一秀"多个非遗项目的广州东山培正小学、引 人咏春拳的佛山澜石中学、实施砚道教育的 肇庆黄冈小学等多所学校进行实地检查,深 入了解广东省"非遗进校园"的情况。

近年来,广东省将非遗项目和内容纳入 中小学特色课程、乡土教育课程,创建了省级

中小学艺术教育特色学校807所、中华优秀文 化艺术传承学校402所,全省高校优秀中华文 化传承基地45所,组织全省学校进行非遗项目 交流展示,以非遗典型案例、非遗工作坊等形 式设置在各级美育展演中,并采取不定期调 研督导等举措,统筹推动"一校多品"建设,形 成"百花齐放"局面,粤绣、粤剧、榄雕、端砚、武 术、醒狮……一大批非遗走进校园,有力推进 传统文化在全省大中小学的普及和推广。

但检查组发现,目前"非遗进校园"还存在 一些问题。比如,缺乏整体规划和长效机制,非 遗教育流于形式。又如,缺少非遗教育带头人 师资力量不足。有些非遗课程没有专职教师, 而是采取兼任代课形式,导致非遗教育深度不 够、专业性不强。再如,非遗教材编写方面比较 滞后,非遗传承人尚未深入参与教材编写。

"非遗进校园"的重要性不言而喻。非 遗,不但要"送进学校",更要"种在学校"。只 有让更多的人尤其是青少年参与其中,非遗 才能世代传承,永续存在。