

赣州将法治文化融入基层群众文化生活

「文艺+普法」让法治好声音入耳更入心

□ 本报记者 黄辉 □ 本报通讯员 邱铃

“见义勇为受了伤，民事责任谁承担？居民小区停车位，怎分摊？胎儿生下出意外，是否还有继承权？免费搭车受了伤，怎么判……”

2023年民法典宣传月期间，江西省赣州市“千场民法典文艺展演润民心”活动在江南宋城——赣州古城墙上的建春门拉开序幕。来自东郊路艺术团的法律文艺“轻骑兵”用三句半、群口词、快板等群众喜闻乐见的形式，把法治理念、法律知识转化为形象具体的法治文艺节目，为群众送上了一道法治文化大餐。

近年来，为提高普法工作的针对性和实效性，赣州市不断创新普法形式，将法治文化与传统文化、客家文化有机融合，以宪法、民法典等为主题，推出一批群众喜闻乐见、听得懂、用得上的法治文艺节目，成为各类主题普法活动的标配。

“快点走，普法电影巡演今天要来我们村啦！”在信丰县小江镇老圩村的法治文化广场，村民会聚而来，等待着电影放映。

一块幕布，一个投影机，一台音响，将《彩礼》《生死抉择》《那扇门》等信丰县司法局自创的系列法治微电影送到村民身边。

“我们小时候看电影都是件稀罕事，听说哪儿有电影，走远路都要去看！现在可好啦，都把电影送到家门口了，晚上也不再无聊了，一边看电影，一边还能学到法律知识。”村民们感慨地说，对法治微电影赞不绝口。

自开展普法电影巡访活动以来，信丰县累计送影下乡835场次，观影群众达18.3万余人次。

赣州市司法局党组书记、局长郭佩群告诉《法治日报》记者，赣州市始终坚持基层导向、群众导向，把基层作为宣传推广法治文化的主阵地，将法治文化融入基层群众文化生活，深入全市各村、社区，通过法治文艺巡演、普法电影巡访等活动，为群众提供丰富的法治文化产品，在寓教于乐、寓教于趣中弘扬社会主义核心价值观。

全市各县法律工作者、普法志愿者组成创作班子，结合“车马灯”这一传统客家民俗风情表演形式创作了一批精彩的法治剧目，在该县雅溪古村、十里桃江等旅游景点轮番上演；安远县将法治宣传融入国家级非物质文化遗产采茶戏，利用乡镇“三天一圩日”习俗，开展“法律进圩”采茶戏法治宣传文艺活动；宁都县以地方传统戏剧“傩戏”为载体编排创作普法文艺节目，深入乡镇、农村开展演出。

“我经常观看法治文艺演出，不仅能欣赏精彩的节目，还能学到法律知识，很喜欢这种普法形式。”一名群众说。

为加大对法治文化作品的宣传推广力度，赣州各地紧跟发展趋势，充分利用互联网这一普法利器，创新“互联网+法治宣传”模式，打破时间、空间限制，多途径、多渠道，多形式展示法治文化成果。

据统计，近年来，赣州市推出“赣南律师说法”“赣南农嫂来学法”系列普法微视频83期，以“山歌+短视频”“情景剧+短视频”等形式开展快餐式普法，受众超过500万人次，赣南普法好声音飞入千家万户。

赣州是客家摇篮，客家人口占95%以上。同时，客家人向来喜爱编唱民间歌谣，素有“上山不离刀，开口不离歌”的传统。

“哎呀，制定兴国土地法，立法理念蛮靠前的……”近日，江西省红色法治宣传教育基地——兴国县苏区干部好作风陈列馆内出现了一群小讲解员。作为兴国山歌理论宣讲队的成员，他们正用第一批国家级非物质文化遗产——兴国山歌，向游客宣传《兴国土地法》的内容和意义，讲解每一件文物背后的故事。

为充分发挥人民群众的主体作用，兴国县积极吸纳青少年学生、“法律明白人”、民间爱好者等成立山歌理论宣讲队，编创了《知法守法一路歌》《制定兴国土地法》《红色法治要传承》等860余首普法山歌，编印了《兴国山歌理论宣讲队》《兴国普法山歌集》等宣讲教材，开展宣讲9000余场次，覆盖全县304个行政村。

以郭德京、谢观莲等为代表的民间原生态山歌手，以兴国县实验小学“红领巾”山歌讲解员为代表的青少年歌手，以山歌保护中心的专业演员等为代表的中青年山歌手，以王九秀等为代表的老年山歌爱好者……如今的兴国山歌理论宣讲队成员来自各行各业，仅“红领巾”讲解员就有150余名，讲解300余场次，服务游客8000余人，形成了人人参与普法实践的生动局面。

“普法效果好不好，群众说了算。普法能不能深入人心，关键看普法方式接不接地气，普法内容合不合群众口味。”郭佩群介绍说，赣州市牢牢把握以人民为中心这个根本立场，把人民参与作为全民普法的力量源泉，这也成为赣州市全民普法的工作导向。

赣州市以客家传统文化为载体，把人民参与作为全民普法的力量源泉，不仅丰富了群众的文化生活，有利于传承弘扬中华优秀传统文化，还大大提高了普法的趣味性和实效性，让普法工作更加接地气、接人气、有灵气。“郭佩群表示，今后将继续强化精品意识，在提质量、树品牌上下功夫，让赣南文艺普法真正成为赣州普法工作的一块“金字招牌”。

北京以“四张清单”为抓手推动落实普法责任制 为首都高质量发展夯实法治之基

□ 本报记者 徐伟伦 文/图

“搭车出事故，车主需要担责吗？”“宅基地可以长租给城里人用于民宿经营吗？”……在刚刚过去的民法典宣传月里，北京市司法行政系统紧贴群众关心的法律热点问题，通过自编小品、相声、评书等各种形式开展了一场场花式普法。

这背后，是北京问需于民，开展精准普法的不懈努力。将群众的法治需求汇总整理，最大限度匹配群众需求与部门职责，并以清单的方式对各普法责任单位落实普法任务情况进行督查、指导……近年来，北京探索以“需求清单、供给清单、责任清单、督导清单”四张清单为抓手落实普法责任制，在全市范围内奏响普法“大合唱”，推动全民普法由“大水漫灌”向“精准滴灌”转型升级，同时强调普法与普法促发展，为首都高质量发展夯实法治之基。

以人民为中心的精准普法，受到群众的点赞与肯定。近日，北京市探索以“四张清单”为抓手推动落实普法责任制工作，被司法部、全国普法办评为第三批“全国普法依法治理创新案例”，作为首都普法工作的主力军，北京市司法局普法与依法治理处于2022年获评“全国司法行政系统先进集体”称号，并于近日被评为第十一届北京市“人民满意的政法单位”。

普法需求掌握好

“谁可以申请法律援助？”“法律援助的形式包括哪些？”在北京市2023年“送法下乡”暨“法律进工地”主题普法活动现场，北京市司法局、城管执法局等单位的工作人员和律师们一起，根据农民工的实际需求，为他们带去了定制化的普法宣传及法律咨询。

普法活动，要实现讲到群众心坎里的效果，需要的是需求与供给的精准对接。日常工作中，北京市司法局普法与依法治理处委托第三方机构对群众的需求进行调查，运用大数据技术收集群众在互联网搜索法律问题、浏览法律事件案件、发表相关观点等方面的公开数据。同时，指导调查员在入户走访、街头拦访、电话访问等过程中，以问卷调查的形式开展普法工作满意度调查，掌握群众对当前普法工作存在的问题、改进方向的第一手资料。此外，参考全市的公共法律服务报告，将实体、网络、电话三大平台作为了解群众参与法治活动的重要窗口，通过对申请案件数量、12348电话咨询数等数据进行多角度分析，汇总群众普法需求。

据北京市司法局普法与依法治理处处长王超军介绍，2022年，北京成功采集普法需求调查样本8000余个，较为全面地掌握了不同人群的普法需求，其中“农民工群体对法律援助的需求较为突出”正是调查结论之一。这一需求，也成了北京市2023年“送法下



图1 6月9日，在“普法驿站进山区 法治乡村促振兴”宣传活动中，工作人员向山区群众发放普法需求调查问卷。

图2 5月27日，群众在北京市西城区举办的法治嘉年华活动中参与法治飞行棋趣味项目。



乡”暨“法律进工地”主题普法宣传活动的主题。将普法需求“统上来”，是为了把普法任务“派下去”。北京市普法协调小组积极发挥统筹协调作用，通过制定普法供给清单，将群众关注的法律事件、法律事件按照不同类型分门别类整理为相应的法律法规，以此明确“任务是什么”，并创造性将“工单式”管理与落实普法责任制有机结合起来，根据相关法律法规及执行主体，用逐条对应的方式，明确“谁来完成任务”“什么时间完成任务”，让任务细起来、严起来。

花式普法有专长

任务“派下去”，还需要各普法责任单位接得住、干得好，推动相关单位各施所长，最大限度匹配

群众需求与部门职责，实现“专业人干专业事”。为此，北京市要求全市114家普法责任单位在接单后，对照供给清单的具体内容，结合各自职责等按照工作目标、措施、完成时限等内容，制定本单位的普法落实清单。几天前，北京广播电视台的“民法典通俗读”栏目组走进山区，与同为普法责任单位的北京市高级人民法院、门头沟区人民法院一道，为那里的村民送去了一场民法典宣传盛宴。活动中，两位评书演员和三名资深法官一起，将一个真实的案例改编成评书，把相邻关系、网络诈骗、婚姻家庭等常见的法律问题统统揉进评书，既有跌宕起伏的剧情，又有诙谐幽默的“包袱”，20分钟的普法评书，有趣又有料。

卖菜老人因交通事故受伤主张误工费获法院支持

误工费判定不应受法定退休年龄等因素限制

以案普法

73周岁的卖菜老人因交通事故受伤，除了医疗费外，还主张要求赔偿误工费，结果被对方以超过法定退休年龄为由拒绝。法院会怎么判？近日，湖南省湘潭市雨湖区人民法院审理了一起机动车交通事故责任纠纷案。

【案情回顾】

王某驾驶汽车不慎与驾驶三轮车的七旬老人刘某相撞，造成两车受损、刘某受伤。经交警部门认定，王某承担全部责任。事故发生后，刘某住院治疗共花费64969.99元。因无法就赔偿事宜协商一致，刘某起诉至法院。

被告保险公司辩称，刘某已超法定退休年龄，且无法提供劳动合同、返聘协议等相关材料佐证误工损失，不应支持其主张的误工费1392461元。

刘某陈述，其多年来以种菜和卖菜维持家庭生活，此次交通事故导致其再也无法种菜卖菜。庭审中，刘某申请两名共同卖菜的朋友出庭

作证，并提交部分卖菜微信交易记录。近三年来卖菜记账本、事故发生现场照片、当地村委会的证明等证据。

雨湖区法院经审理后认为，受害人是否有权主张误工费的判定，在于其是否具有劳动能力，不能机械地以法定退休年龄界定，而应以受害人实际减少的收入为依据。对于超过法定退休年龄但仍具有劳动能力并通过劳动获得报酬的老年人，应结合老年人的身体状况、劳动能力、收入情况等案件相关因素综合考量。本案事故发生时，刘某年满73周岁，虽已超过法定退休年龄，但其提交的一系列证据能够证明，她在事故发生前仍具有劳动能力并通过卖菜获取收入，其有权就遭受损害而产生的误工损失要求赔偿。据此，一审法院根据湖南省交通安全管理条例的有关规定，判决保险公司在保险责任范围内赔偿刘某医疗费、误工费、残疾赔偿金等各项损失共计117341.81元。保险公司就一审法院支持刘某误工费不服提起上诉，经湘潭市中级人民法院二审，判决驳回上诉，维持原判。

该案判决生效后，保险公司已履行理赔

义务。

【代表点评】

在全国人大代表、湖南科技大学海洋矿产资源探采装备与安全技术国家地方联合工程实验室主任万步芳看来，本案中，法院判决支持误工费兼误工费，不仅保护了劳动者的合法权益，也保障了老年人的合法权益。人民法院以实际行动关爱老年人，保护劳动者，向社会传播了劳动观念和劳动精神，弘扬了社会主义核心价值观。

【专家点评】

北京大学法学院教授、中国法学会案例法学研究会副会长张铭认为：“本案是法官通过自己的专业裁判实现情理法的统一、服务社会的典型案例。该案裁判严格建立在民法典、道路交通安全法和社会保障法等法律和有关司法解释的基础上，正确运用法律解释方法说明误工费的判定不应受法定退休年龄、劳动合同或返聘协议的限制，裁判公正合理，有助于维护社会稳定。”

（本报记者 张晨 整理）

贺州八步区推出法治主题定格动画

低成本撬动大流量

□ 本报记者 马艳 □ 本报见习记者 吴良艺 □ 本报通讯员 邱焕罗艳

近日，广西壮族自治区贺州市八步区城东实验小学195班的学生们上了一堂特别的主题班会课。“主讲人”是一部定格动画，学生们看得聚精会神，仿佛置身于游戏之内，在欢乐的氛围中学习了反诈知识。

这部反诈定格动画的创作者是贺州市公安局八步分局。2021年以来，八步区把握短视频制作风口，在广西首创系列定格动画作品，以精扎实、以质取胜，在法治宣传赛道上实现“弯道超车”。

从头脑风暴创意，到一点一滴做道具；从一幅一格拍原片，到精心剪辑做后期，八步区定格动画拍摄制作团队仅3个人，大部分道具

都是网购而来，或是身边随处可见的物件，每期制作成本都不超过百元，但团队坚持完全原创和保持高水平创作质量，通过“头脑风暴”围绕法治主题想切入点，把严肃的法治宣传知识与游戏闯关、当下热点、节日文化等相结合，做到老少皆宜、雅俗共赏。

“八步公安守正创新，紧扣公安主题在广西首创推出新颖有趣、群众喜闻乐见的《八步公安系列定格动画》作品。”八步区副区长、市公安局八步分局党委书记、局长龙绍聪说。截至目前，八步公安已制作19部定格动画作品，这些富有创意的定格动画赢得了观众的认可，全网播放量破亿次，实现了以小成本撬动大流量。

为深入贯彻落实市委、市委政法委“法治进校园 培育护成长”活动的工作部署，八步区充分发挥定格动画的优势，制作以预防未成年人犯罪、禁

毒为主题的法治短视频，共享到辖区各所学校，让青少年法治教育“活”起来。截至今年6月，部分定格动画已覆盖辖区401所学校12万余名学生。

八步政法机关还充分协调利用辖区广场、商场、娱乐场所等处的电子屏，以及进社区、进农村、进企业、进景区开展安全教育宣传活动的机会，播放反诈、禁毒主题的定格动画，群众在驻足休息时，花2分钟就能看完一部定格动画。

“今年，我们将陆续把防范电信网络诈骗、国家安全等内容融入定格动画中，掀起新一轮法治宣传高潮。”八步区委常委、政法委书记吴恩好表示，八步区委政法委正把定格动画向辖区政法系统陆续铺开，同时结合行政执法部门在行政执法时遇到的问题，推出各有特色的法治主题定格动画视频，把法治触角延伸到人民群众急难愁盼领域，让平安、幸福在八步区“定格”。

□ 本报记者 王春 □ 本报通讯员 吴俊

“快点快点，电影就要开始了！”浙江海宁的王大妈刚吃过晚饭就催促老伴下楼，到小区广场看露天电影。海市在民法典宣传月期间加大法治公益电影下乡放映的场次和频率，让不少居民感到收获颇丰。

嘉兴市用“法治+”之笔绘就普法宣传新画卷。近年来，嘉兴市深化构建社会大普法格局，切实加大全民普法力度，特别是2022年成功创建全国法治政府建设示范市，为嘉兴加快建设智造创新强市、打造长三角城市群重要中心城市、谱写中国式现代化嘉兴新篇章营造了良好的法治氛围。

色彩明快、画面饱满，一幅幅带有浓郁乡土气息的农民画是嘉兴市秀洲区文化名片。农民画中说法治，原本难懂的法律条文在农民画家的笔下变为生动的作品，展示独特视角下农民的法治生活。

伴随着优美的旋律和精彩的演出，金平湖·法治市“普法夜市”在平湖市法治广场开幕——定制的公民法治素养提升“学法盲盒”吸引了孩子们的目光，法律服务摊位前人头攒动，三句半、快板等法治声音唱到前来打卡的市民心里。

普法形式多样，普法力量集结。嘉兴市成立“八五”普法讲师团，会集市法院、市检察院、市公安局等单位的44名优秀普法讲师，带着120余个课程走遍大街小巷、田间地头。

日前，嘉善县公民法治素养观测点——嘉善县总工会户外劳动者服务驿站将法治“外卖”配送到站，在驿站日常服务中融入针对外卖配送员为主体的法治宣传教育内容。

魏塘街道小东门社区法律顾问定期驻点为群众提供法律咨询，还有普法志愿者发放宪法、民法典等宣传手册，不少外卖配送员专程前来就日常工作中遇到的交通事故、劳动保障等问题进行咨询。

嘉兴市两级公民法治素养观测点涵盖了国家工作人员、青少年、(村)社区干部、企业经营管理人员和职工等重点普法对象，逐步向各领域各业态广泛覆盖。

公民法治素养提升以点带面，嘉兴市还探索打造集普法宣传、数据分析于一体的普法小程序。今年1月1日，“嘉兴普法”小程序正式上线，该程序科学整合全市普法产品，打造高品质普法资源库，通过与普法志愿者队伍对接合作，开展日常法律知识的学习分享工作。

截至目前，“嘉兴普法”小程序已发布普法产品(宣传信息、微视频和普法案例)197篇，阅读量达98.91万人次。

嘉兴深化构建社会大普法格局

用「法治+」绘就全民普法新画卷