

依法净化网游环境

迟放技能被持续辱骂 群骂言语不堪入目

网游世界里的戾气怎么消除?

□ 本报记者 韩丹东 □ 本报实习生 关楚瑜

“你的大招是要留着过年吗?!”“傻X……”前两天,来自广东阳江的女生小林在玩一款当下热门的网络游戏时,因与队友一起跟敌方对战中未及使用“必杀技”,导致对方一名队员的游戏角色被杀。随即,耳麦里响起对方的谩骂声,持续好几分钟,有些话令人不堪。 “骂得实在太难听了,我受不了就直接下线了,搞得心情郁闷了好几天。”小林告诉(法治日报)记者,这款游戏里经常要组队打BOSS或对战,因为自己还是新手,有时不能卡准点放技能,挨骂是常有的事,但这次骂得太狠了,太露骨了。 类似的场景并不鲜见。多名网游玩家告诉记者,骂人、对骂在网游中特别常见,有的人习以为常,有的人游戏体验感大受影响,甚至有引发线下打架斗殴等情况。此外,还有人在游戏过程中用言语性骚扰女性玩家。 玩游戏而已,为什么戾气这么大?又该如何净化网游环境?

绕开文字检测系统 辱骂对骂极为常见

北京市民陈先生是一款热门竞技手游的资深玩家,这款游戏需要团队合作,玩家为了保持沟通本都会开麦克风。“以前‘太菜’被人骂过,现在嫌弃别人‘菜’也骂过人,还和队友一起与敌方阵营群骂过。” 在陈先生看来,有时骂两句只是发泄下情绪,甚至可能是为了缓解下工作上的压力,并非针对特定对象。但有玩家确实口不择言,骂人时“拖家带口”,还骂起来没完,确实令人反感。 “在游戏里,骂人的现象实在太多了。”陈先生说,遇到“没素质”的,他会直接骂回去,骂不过的,就屏蔽对方,是队友则直接拉黑。 因为不喜欢太嘈杂,更不喜欢听见骂声,来自广西桂林的玩家小李玩游戏时从来不开麦克风,“但屏幕上通过文字骂人,对骂的也很多,有时候都刷屏了,见了就烦”。 小李告诉记者,他经常玩的一款游戏中,骂人现象十分普遍,游戏中有不同阵营,不同帮派,相互之间经常吵架骂战,有的持续了多年,各方阵营甚至专门吸纳骂战玩家,上线就开骂。骂战时经常使用谐音或其他字代替,以规避游戏平台的文字检测系统。 所谓文字检测系统,即一些网络游戏平台推出的,能够精准识别各类游戏场景中的侮辱、谩骂、诋毁,以及涉黄等内容的系统;当系统检测到玩家有过分的言语辱骂行为时,会进行禁言,限时禁止游戏甚至封号的处理。 “为绕开这个系统,很多玩家用谐音字或代替字进行辱骂。”小李说,他曾经就这个问题通过游戏内置机制进行举报,但未果,“游戏运营商需要游戏活跃度,不会真的下力气去整治这一问题”。 记者调查发现,网上竟然还有“骂人攻略”,也是为了规避游戏平台的文字检测系统。除辱骂外,一些男性

游戏玩家还会在游戏对战、交流中骚扰女性玩家,言语粗鲁、低俗。 来自福建的玩家刘女士称,她就遇到过这种情况,一开始以为对方在玩开玩笑,后来越说越过分,这才意识到对方是在性骚扰,这令她深感不适。 在试玩一款标注“适合8岁以上”玩家的网络游戏时,记者看到,在公共频道发言区里,一些发言低俗、猥琐。有网友称,自己对此进行了举报,但没有任何效果。 “网络游戏环境堪忧,该出手整治了。”多名受访玩家如是说。

人格权延伸至网络 辱骂账号一样违法

网游世界里为何充满骂声? 北京德和衡律师事务所律师马丽红说,游戏本是用来让人放松的,但充满戾气

为,这既是一些社会不良风气的反映,玩家隐藏在网络里,说脏话、骂人等成本很低,往往不会受到任何负面影响;也是人们面对日益激烈的社会竞争,舒缓压力、宣泄情绪的一种出口;同时,也有一些游戏开发者为了增加游戏“黏性”,激发玩家争强好胜、逞凶斗狠的特性而故意为之,或放任这一现象。 “现阶段,对于网游中辱骂他人等问题的处理,往往依赖于游戏开发者、管理者的内部制度,处理方式也通常是技术手段,包括采取禁言、封号,屏蔽关键字等方式。”甄景善说,但如果骂战升级,影响到现实生活,或侵害了现实中相关主体的合法权益,辱骂者可能被追究法律责任。

北京德和衡律师事务所律师马丽红说,游戏本是用来让人放松的,但充满戾气



净化网络游戏环境 平台切实负起责任

如何净化网络游戏环境? 在马丽红看来,一方面,网络游戏运营商应该继续完善监督惩罚机制,另一方面,从游戏内容出发,引导玩家在团队游戏中多协作沟通,管理好自己的情绪。 泰和泰(重庆)律师事务所高级合伙人朱杰律师说,玩家在网游中辱骂他人,情节严重的,可能违反治安管理处罚法乃至刑法,进而受到行政处罚或刑事处罚。因此,净化网游环境的关键,在于真正落实法律规,让违法者付出代价。同时,游戏平台也需要负起监管责任,完善措施,对破坏网络游戏环境者进行惩戒。 “从游戏平台来说,除了设置关键词进行屏蔽外,对于一些谐音但是指向明确的辱骂性词语,应当提供举报渠道,进行人工审核。”朱杰说,认定为辱骂或网暴行为的,应当进行封号,禁止本人实名再注册等处罚。如果给受害者造成严重伤害的,游戏平台应当担起责任,主动为受害者提供证据,帮助受害者向公安机关报案。 游戏中,不少是中小学生在。“目前许多游戏的受众是未成年人,虽然游戏平台有实名制和防沉迷措施,但都可以绕开。充满戾气的网游环境,严重危害未成年人身心健康。”朱杰说。 对此,北京盈科(上海)律师事务所律师谢连杰建议,游戏平台应加强对聊天内容的管理,设立专门的举报渠道,对不良言论及时、快速处理,保障未成年人合法权益。家长应对未成年人加强教育,引导他们正确对待网络游戏,树立正确和健康的言行。 针对言语骚扰女性玩家的行为,马丽红认为,通过网络不雅文字骚扰他人,即使没有实质性的接触也可能构成性骚扰,这是违法行为。 “针对未成年人进行性骚扰危害严重,虽然并非现实的身体接触,但足以对未成年人造成身心伤害,会影响未成年人形成正确的性观念,影响甚至可能持续一生。”马丽红说,应该健全预警提醒机制,全面完善处置报警机制,维权机制,共同治理这一问题。 漫画/高岳

小游戏里广告泛滥暗藏各种陷阱

玩家吐槽:真不知道是在玩游戏还是看广告

□ 本报记者 韩丹东 □ 本报实习生 王意天

“玩游戏,一分钟弹出了3个广告,真不知道是在玩游戏还是看广告。”北京玩家小刘近日接受(法治日报)记者采访时抱怨道,当下很多小程序游戏,广告泛滥,严重影响了游戏体验。 类似的吐槽在网上有很多,记者近日调查发现,这些广告泛滥的游戏大多为网络小游戏,很多不用下载就能玩,且这些广告中还含有不少诱导消费、低俗等不良信息。 为什么小游戏里的广告如此泛滥?又该如何规范这一问题?

广告泛滥影响体验

前不久,上海市民刘女士为了放松身心,在平板电脑上下载了一款名为“××神器”的小游戏。她试玩了一下,广告多的让她直言受不了:“开局,使用道具,升级啥的,都会弹出广告,一遍又一遍,这么多广告,不要叫‘××神器’了,直接叫‘广告神器’吧。” 记者调查发现,在社交平台上,有很多网友吐槽小游戏广告泛滥影响游戏体验,网友直呼“小游戏广告多到令人发指”,不管是使用道具、复活,还是获取通关提示都需要观看广告。

经玩家指引,记者在某小程序里试玩了一款名为“××连连”的小游戏,刚点击进入游戏页面,马上就弹出了一则广告,必须手动点击“关闭”才能接着玩游戏。“关闭”两个字还特别小,很难找;玩游戏过程中,页面上充斥着各种小广告,如页面的左上方、右上方和下方同时出现广告,一不小心就会误点。 与此同时,记者发现在该游戏中换主题、“清炸弹”、重排和提示都需要观看几十秒的广告。

广告众多的小游戏在某应用程序中还有许多,一款名为“××清洁”的手游,游戏中塞满了广告,页面下方的广告会不停切换,且每次过关时都会弹出广告,一不小心误点,就会直接跳转到另一个平台。同时,该小游戏每跳过一个关卡,就需要一把钥匙,观看几十秒时长的广告才能获取钥匙。 记者注意到,这些小游戏嵌入的大多是一类App的推广广告。 除了小游戏外,一些游戏App中广告也不少。在某平台的一些测试版游戏的评论区内,记者看到有不少玩家反映游戏内广告太多,“广告到处飞,一不小心点了得看完才能退出。”有玩家如是说。

广告背后暗藏陷阱

广告多也就罢了,很多广告里还埋了“雷”。记者调查发现,小游戏里弹出的广告,存在不良信息、诱导消费的内容。 记者打开一款小程序游戏,试玩过程中跳出的多则广告内容均为低俗。如记者点击“看视频抽奖”活动后,跳转到的界面直接开始播放视频广告,内容为推介另一款小游戏,宣传图中的角色穿着暴露、姿态挑逗,宣传语写着:“这你都不玩,还有什么让你觉得好玩?” 还有玩家因虚假广告被骗。据报道,去年9月,江苏省常州市严女士在玩一款小游戏时,为获取道具而观看广告,恰巧,有资金需求的严女士看到一则贷款广告,便按指引下载并注册了这款贷款App。为了提现贷款App中显示的余额,常女士按照客服指引累计转账共9万元,后来发现被骗。 类似的事件还有很多,如货不对板的“29.9元充值100元话费”广告,支付后却得到一堆满减券;涉嫌虚假宣传的“2至3天学会技能考取××证”,交完培训

费后只得到几个教学视频…… 据业内人士介绍,小程序内投放广告支持横幅广告、激励式广告、插屏广告和格子广告,其中格子广告所适用的推广类型仅支持小游戏。小程序横幅广告支持点击竞价购买,插屏广告和格子广告支持按曝光竞价购买。小程序流量主可以结合不同小程序特点,选择自定义广告展现场景,支持多种推广目标与推广页,满足不同营销需求。小程序广告按照每日广告预算50元起,根据购买方式不同而收费不同。 一名广告公司的工作人员告诉记者,游戏公司、工作室一般都有“游戏广告投放部门”,有些大公司还会有“游戏广告制作部门”,游戏广告通常由这两个部门负责,现在很多网络广告的创作都有模板,制作部门按需更改内容即可。 这名工作人员还透露,目前仅靠广告收益的小游戏很多,广告数量是其主要收入来源,游戏制作商对广告的需求量往往很大,内容和游戏有无关系并不重要。 这些小游戏是如何对接广告的?为何不良广告如此之多? 专注于网络游戏行业的北京韬安律师事务所律师司斌斌告诉记者,休闲小游戏具有体积小、玩法简单、开发周期短等特点,在经营模式上以广告收费为主。该类游戏的研发厂商一般规模不大,在团队人员结构上,更偏重研发,游戏运营方面对应用商店或渠道平台很依赖,因此应用商店或渠道平台的话语权更强。 “一般情况下,小游戏运营商接广告,难以自行选择或挑选自己想合作进行推广的广告,只能选择接入应用商店或渠道平台提供的‘广告池’,比如每个‘广告池’有50个广告,进行随机播放,部分游戏的开发商想排除一些类别,平台往往也不会同意。”司斌斌说,这些广告主要由应用商店或渠道平台进

行内容审核,风险较高的广告,收取的广告费会比较高。 记者打开某平台的广告内容审核规则看到,该规则明确,游戏制造方创建并提交广告后,进入审核系统等待审核。“广告审核”一栏中,对“不良导向类”广告作出了明确规定:不支持使用引人歧义的不明意义场景或描述,如“不可描述的事”等;不支持含有容易引起歧义的词汇,如“嘘、悄悄看、速看、看后删除”等…… 但实际上,记者试玩了该平台上的多款小程序游戏,游戏中跳出的大量广告,含有一些不良信息、诱导消费的内容。

过度广告亟须治理

记者调查发现,这些广告众多的小游戏都有一个共同特点,即都没有版号。司斌斌告诉记者,无版号小游戏,不能通过游戏内“道具收费”的方式获利,广告收费是其唯一或主要盈利模式,所以导致无版号小游戏相对于有“道具收费”的游戏,广告更多。 对于如何规范小游戏广告多的问题,司斌斌认为,应该加大对违法违规广告的打击力度,如果是内容合法合规,有一定质量和品质的广告,对于用户体验比较友好,广大用户也不会对广告如此反感。 司斌斌建议,加强对小游戏内广告的监管,比如类似于对影视剧或长视频中广告的管理,对于广告时长、广告展示次数提出具体监管要求,对过度广告进行治理。 “应用商店、渠道平台以及游戏开发者应加强行业自律,增加广告内容的合规审核,对广告的内容、时长、展示方式进行合理安排。保持适度的商业广告数量,也可以穿插一些适宜的公益性广告,承担更多的社会责任。”司斌斌呼吁。

□ 本报记者 陈东升 □ 本报通讯员 刘传征 吴瑾

浙江磐安检察搭建司法救助“一件事”平台 推动司法救助与社会救助双向衔接

“如何才能精准高效救助困难群众?因案致贫,因案返贫的困难群众如何精准救助?浙江省金华市磐安县人民检察院的司法救助“一件事”平台着实给了我惊喜。”浙江省人大代表潘志高受邀使用后连连赞叹。 近日,潘志高代表所讲的磐安县检察院依托司法救助“一件事”平台构建大数据模型赋能类案救助被最高人民法院评为第一批大数据赋能类案司法救助典型案例。

数据汇总形成分析模型

“司法救助工作开展困难,既有救助标准平衡难、部门衔接不畅等主观原因,也有救助线索挖掘难、经费保障紧张、人员力量不足等客观因素。”磐安县检察院检察长徐亮告诉(法治日报)记者,司法救助“一件事”平台针对这些问题,一个问题一个问题地抓,扎扎实实打开司法救助工作局面,不让一个案件当事人在共同富裕的道路上因案返贫而掉队。

司法救助“一件事”平台汇集了全国检察机关业务应用系统,中国裁判文书网等多个平台的数据信息和各职能部门通过各种渠道获取的数据信息,汇总分析救助对象普遍性特征,结合刑事案件办案流程设置救助点,根据罪名不同设置8个分析模型。

依托分析模型,更容易找到司法救助工作的切入点和着力点。经智能分析数字卷宗,抓取关键词,司法救助“一件事”场景应用提示,磐安县检察院办理的一起刑事案件中的被害人赵某某为重点救助对象,被害人是否残疾、被害人是否无固定工作等救助依据均显示“是”的结果。

检察官立即实地走访,发现赵某某一家三口无固定收入来源,赵某某为重度精神发育迟滞,生活不能自理,遭受侵害后,精神状态恶化,需要长期服药,为避免赵某某再次受到伤害,父母只能轮流看护。系统综合赵某某需救助情况,结合救助点,推荐救助金额为2万元,救助类型为司法救助+社会救助。磐安县检察院审查认为赵某某符合司法救助条件,决定对其予以司法救助。同时,主动对接退役军人事务局、妇联等有关部门,为被害人赵某某提供社会帮扶。

研判构建最佳救助方案

以多场景为抓手整合救助资源,以业务重构为支撑实现高效协同,大数据研判构建最佳救助方案,实现不同救助政策的叠加效应。 系统提示存在多条重点救助线索,经查看发现,胡某某利用在磐安县某乡镇某银行当保安之便,通过平时帮老年人办理银行业务等方式获取信任,向24名老年人骗借8837元用于赌博挥霍,无力偿还。被害人众多且均为老年人,涉及低保、残疾、退役军人等特殊群体,磐安县检察院立即依职权启动救助程序并通过“联动联办”功能,向磐安县退役军人事务局等部门发出社会救助建议函,多部门联合救助,共办理养老诈骗案件被害人司法救助案件8件。 此种类案的办理,归功于平台设置的智能筛查、分级移送、三色预警等功能,运用大数据、人工智能等技术手段识别救助线索,实现由人工筛查向智能筛查、个案偶发向类案监督转变。此外,在最高人民法院联合中华全国妇女联合会部署开展“关注困难妇女群体,加强专项司法救助”活动中,2022年,磐安县检察院通过系统提示办理困难妇女救助案件9件。

破除壁垒优化社会治理

治理重复信访、化解信访积案工作是“老大难”问题,磐安县检察院以重复信访积案化解为重点对象,融合主动救助、全面救助、多元救助三种理念变困难救助、矛盾化解分项目为联动救助化解信访矛盾。会签出台司法救助与社会救助衔接机制,将司法救助与就业指导、教育扶助、心理干预等融为一体。 “一起命案‘陈尸’救助线索就是系统通过对比刑事案件中死亡的被害人信息,涉法涉诉信访人信息与民政局‘陈尸’数据等发现提示的,我们立即协同公安、信访、民政和属地乡镇等部门开展矛盾化解,通过面对面交流、释法说理,协同民政部门减免被害人陈尸费、火化费,通过司法救助帮助其解决生活困难,最终打开相关人员心结,化解了矛盾纠纷。”磐安县检察院第三检察部检察官介绍说。

依托司法救助“一件事”平台,磐安县检察院还试点开展执法司法信息共享,破除数据壁垒撬动法律监督,全程跟进监督优化社会治理,归集涉潜在救助群体的政法数据,政务数据310余万条,为15项数字检察专项监督提供数据支撑,推动各类资源在平台中有机融合,化解部门壁垒,理顺各项职能。

磐安县检察院着力将司法救助“一件事”平台打造成为发现问题、联系服务群众、优化社会治理的实体化工作平台。李某某不服行政生效裁判,提出监督申请,检察院全面核实,最终依法作出不予支持监督申请决定,同时同步跟进司法救助,助力实质性化解行政争议,最大限度体现司法温度。

磐安县检察院借助司法救助“一件事”平台,不断强化数字赋能,在实现信息共享、分类集成重点群体执法司法数据中总结提炼类案规则,构建大数据专项监督模型,实时覆盖,将司法、普法、法治、治理融入“两个先行”示范区建设,智能筛查司法救助线索;在救助渠道多元创设和救助力度有效增强实践中,依法提高能动性,有序探索救助资金“水源”,推动司法救助与社会救助在双向衔接中接续落实。