



各地持续创新法治宣传教育方式方法提升全民法治素养 法治理念深入人心厉行法治蔚然成风

普法·关注

□ 本报记者 杜洋
□ 本报见习记者 杨佳艺

“建设覆盖城乡的现代公共法律服务体系，深入开展法治宣传教育，增强全民法治观念。”“发挥领导干部示范带头作用，努力使尊法学法守法用法在全社会蔚然成风。”党的二十大报告对加快建设法治社会提出了要求。全民普法是全面依法治国的长期基础性工作。近年来，国家机关严格落实“谁执法谁普法”普法责任制，扎实推进“八五”普法规划全面实施，抓住普法重点对象和重点内容，创新探索方式方法，不断健全工作机制，全民法治素养不断提升。

不断推陈出新

“遇事找法，解决问题靠法的前提是要增强人民的法治意识。”全国政协委员、中华全国律师协会监事长吕红兵对《法治日报》记者说。

如何让普法工作不断深入人心？今年2月，举世瞩目的北京2022年冬奥会如约而至。为提高群众奥运法律知识水平和文明素质，北京市朝阳区委全面依法治区委员会守法普法协调小组、区

司法局开展“喜迎二十大‘冬奥+普法’创新普法宣传活动”，通过知识问答、图文展示、视频讲解等形式寓教于乐，吸引了众多群众热情参与，反响极好。

创新普法形式，建立有效、便捷的渠道连接普法供给与需求，是提升普法实效的重要环节。“八五”普法期间，各地各部门“想方设法”“贴群众”“贴实际”做好普法工作。

由最高人民法院全程指导拍摄的电视剧《底线》自9月上线以来掀起了“围观庭审”的热潮，该剧围绕一桩桩涉及社会民生的新型矛盾和典型案件，化身“全民普法公开课”，将法治理念潜移默化地印在观众心里。

公园景区一直是广大群众休闲娱乐场所，同时也是市民文化的传播场所。一些地方将法治文化宣传教育融入其中，让游客在游玩休闲的过程中，感受法治熏陶。

2021年1月，广东省深圳市龙华区，深圳民法院公园开园暨深圳民法院博物馆开馆仪式隆重举行。以公园作为民法典宣传的载体，实现了“在休闲中普法，在普法中休闲”。

为推动法治与文化、旅游、城市进一步融合，江苏省苏州市相城区积极探索“法治+旅游”普法新模式，开设了“书香法治”“吴门法韵”“阳澄湖惠”3条特色法治文化旅游线路，将法治文化和普法教育有机融入旅游行业。

构建好的青少年法治宣传教育格局，需要在内容和形式上不断推陈出新。北京市海淀区人民检察院“四叶草法治文化基地”入驻“元宇宙”平台，创新拓展未成年人普法教育的时空界限；江苏省南京市浦口区司法

局在开展“小手拉大手，学法我先行”法治宣传教育活动中，采取“家庭体验式”普法的方式，让父母引导，带领小朋友“看法”“学法”，树立正确家庭教育观念，推动良好家风建设。

各地积极创新普法模式，营造浓厚的法治氛围，让越来越多的群众将尊法学法守法用法意识内化于心、外化于行，逐步提升法治素养。

紧扣关键少数

领导干部作为全面依法治国的“关键少数”，历来是普法的重点对象。近年来，各地各部门建立健全领导干部学法用法相关制度，认真履行普法责任，进一步筑牢法治国家、法治社会基础。

宁夏回族自治区吴忠市出台“领导干部学法清单制度（试行）”，推动落实领导干部带班讲法、考法和述法；组织“八五”普法讲师团深入机关单位巡回宣讲，制作推送“法在身边”普法短视频，组织领导干部现场旁听庭审违法犯罪、行政诉讼案件。今年以来，已组织150余名领导干部现场旁听。

山东省滨州市出台试行的学法清单制度以及实施办法，推动领导干部学法用法工作制度化和规范化，明确要将政府常务会议学法工作与落实国家机关“谁执法谁普法”普法责任制相结合，纳入法治政府、法治滨州建设考核内容，并与普法依法治理评先评优工作相结合，进一步强化了领导干部精准普法工作。

7月底，浙江省嘉兴市建立市人大常委会主任会议学法制度，从学习对象、学习内容、学习时间、学习形式、学习组织等方面作了规定。

广东省汕尾市人民检察院把普法工作纳入“一把手”工程，成立普法工作领导小组，形成全体干警共同参与的普法工作格局。同时，将“谁执法谁普法”工作落实情况与尊法学法守法用法情况纳入领导干部工作实绩的重要内容，实现述职述廉述法“三位一体”考核。

“各级领导干部应带头尊崇法治、敬畏法律，了解法律、掌握法律，不断提高运用

法治思维和法治方式深化改革、推动发展、化解矛盾、维护稳定、应对风险的能力，做尊法学法守法用法的模范。”吕红兵说。

培养法治思维

“开展全民普法，彰显了中国特色社会主义法治的制度优势。”这几天，党的二十大代表、山东三和德通律师事务所律师党支部书记杨希勇律师反复研读党的二十大报告，让他感触最深的，是报告中有关推进法治宣传教育的表述。

党的十八大以来，党中央高度重视全民普法工作，屡次强调坚持把全民普法和守法作为依法治国的长期基础性工作，加大全民普法力度，建设社会主义法治文化，树立宪法法律至上、法律面前人人平等的法治理念等，为全民普法工作指明了前进方向，提供了根本遵循。

“现在的治安状况越来越好了，小区里到处可见普法宣传，大家的法治意识也普遍提高了。平时遇到什么事，不是先大吵大闹，而是找社区民警或小区物业、社区工作人员等帮助解决。”听到张阿姨这样说，湖南省长沙市公安局高新区分局雷锋派出所所长安志感到欣慰。

“党的二十大报告对法治建设提出了更高的要求，要在学深悟透党的二十大精神的基础上开展普法宣传，尽最大努力确保理论宣讲有活力、有温度，做到上接‘天线’、下接‘地气’。”

吕红兵认为，下一步，普法工作应与“十四五”规划实施相融合，与乡村振兴相衔接，把普法作为乡村振兴的必备内容、社会治理的必要形式。

“各地可以设立乡村振兴法治大课堂，把民法典学习作为大课堂的首要内容、重要内容，并推进民法典进学校、在学生人生世界观人生观形成阶段，就开始培养他们的法治思维。”吕红兵建议。

图① 11月14日，安徽省阜南县公安局交警大队辅警在“辣椒种植之乡”——会龙镇向椒农宣讲农村道路交通安全出行安全知识。 本报通讯员 吕乃明 摄

图② 近日，贵州省赤水市公安局禁毒大队、治安大队民警来到辖区快递企业开展安全隐患排查整治，宣传安全生产相关法律法规知识。 本报通讯员 王长青 摄



以案普法

「摸金校尉」盗掘古墓获刑

近年来，盗墓小说和影视作品流行，古墓里璀璨夺目的奇珍异宝让有些人开始幻想“倒斗摸金”一夜暴富。但盗墓不是考古，保护和传承文化遗产既是全社会共同的责任，也是法律规定的义务。那些以身试法、铤而走险的“摸金校尉”，终会受到法律的惩处。

今年3月，河北省保定市曲阳县人民法院依法作出一审判决，以盗掘古墓葬罪分别判处庞某威等四人10年6个月至12年不等的有期徒刑，并处罚金。被告人庞某威等四人不服一审判决，向保定市中级人民法院提起上诉。5月12日，保定中院依法裁定驳回上诉，维持原判。

【案情回顾】

2021年6月的一天，薄某标、刘某杰在曲阳县某水库钓鱼时，发现水库水位下降，露出碎瓦及瓷片，二人猜测此处可能有一座古墓，便动起了歪心思。随后，薄某标联系庞某威，三人商定当晚进行盗挖，但是未挖出文物。后庞某威联系甄某泽、李某林（另案处理）与薄某标、刘某杰一同盗挖。第一天晚上，几人挖出一件黑瓷罐，交给刘某杰保存。此后三天，五人又用同样的方式盗挖了三座古墓，但没有挖出文物。因连续三天未挖出文物，甄某泽、李某林不再参与盗挖，庞某威又联系孟某斌过来继续盗挖。

6月25日至26日，刘某杰望风，其余三人进行盗挖，共盗掘出碗、盘、罐及瓷器碎片等大量文物。26日，公安机关接到附近村民电话报警，经过周密部署和侦查，于28日凌晨将四名盗墓者当场抓获。经初步鉴定，被盗古墓为宋金时期一处家族古墓葬群，具有一定的历史、科学价值。被盗文物中，2件为三级文物，33件为一般文物。四名犯罪嫌疑人被公安机关抓获后，如实供述了犯罪事实。曲阳县法院经审理后认为，被告人庞某威

等四人盗掘具有历史、科学价值的古墓葬，并盗窃珍贵文物，构成盗掘古墓葬罪，应依法惩处。

二审法院经审理查明，原审综合四名上诉人犯罪的事实、犯罪的性质、情节和对社会的危害程度，依法对四人判处的刑罚在法定幅度内，并无不当。

【法官说法】曲阳县法院党组书记、院长张硕认为，我国刑法对于盗掘古墓葬有着明确规定，按照刑法第三百二十八条规定，盗掘古文化遗址、古墓葬，并盗窃珍贵文物或者造成珍贵文物严重破坏的，处十年以上有期徒刑或者无期徒刑，并处罚金或者没收财产。本案四名被告人盗掘的，是具有历史、科学价值的古墓葬，且盗掘的文物中有2件为三级文物，属珍贵文物，故对四名被告人分别判处有期徒刑十年以上有期徒刑。

本案的依法判决，在严厉惩处犯罪分子的同时，也对那些蠢蠢欲动想做“摸金校尉”的人起到了警示作用。在普及古墓葬保护和文物保护法律知识的同时，有力提升了人们保护文物的认识自觉和行动自觉。

【专家点评】中国政法大学法律硕士学院院长张祥身表示，古墓葬是具有历史、艺术、科学价值的文化遗产，盗掘古墓葬是应当受到刑事处罚的犯罪行为，正如本案所示。文化遗产是民族和革命传统教育方面发挥着无可代替的作用。我们不仅要认真保护与合理利用，还要将其传承给我们的子孙后代，弘扬中华优秀传统文化，提升中国软实力。

本报记者 张晨 整理

整合资源构建多级互动传播体系 贵港普法走进寻常百姓家

本报讯 记者马艳 通讯员黎显杰 今年以来，广西壮族自治区贵港市司法局紧扣“八五”普法工作重点，积极创新普法宣传方式和载体，扎实开展法律“七进”（进农村、进社区、进校园、进机关、进企业、进军营、进网络）宣传活动，以群众喜闻乐见的形式让普法工作走进寻常百姓家。

该局推动普法形式向互动式、服务式、场景式传播转变，加大音视频普法内容供给，充分利用律师资源，拍摄“律师说法”短视频，推动普法内容以更通俗易懂的形式呈现在群众面前。同时，进一步拓展普法网络平台，以互联网思维和全媒体视角深耕智慧普法，建立全市新媒体普法集群和矩阵，发挥各平台“两微一端”作用，切实整合法治宣传教育资源，形成多级互动传播。

全市强化“谁执法谁普法”“谁管理谁普法”“谁服务谁普法”责任制落实，通过会议审议、调查研究、联络沟通研究解决普法工作中的难题，推动更多法治力量向引导和疏导端用力，构建起党委领导、政府主导、人大监督、政协支持、部门各负其责、社会广泛参与、人民群众为主体的普法工作格局。重点节日期间，市委政法委、市教育局等6部门联合开展短视频比赛活动，用短视频记录普法、学法、守法、用法的一瞬间，形成通俗易懂、生动形象的普法宣传文化产品，将普法宣传融入百姓生活日常，有效激发了人民群众参与普法宣传工作的热情。

2020年6月，泗洪成立了由33名公职律师组成的普法志愿团，发挥专业优势，开展各类普法活动，并形成线上“老刘说法”和线下“红旗普法”两大品牌。截至目前，已举办各类法治讲座85场。针对农村公共空间治理的难点，由泗洪县司法局牵头的法律保障组，组建了法律服务团，整理20余件典型案例，结合法治夜市、标语、宣传车等方式进行宣传，不断增强群众法律意识，提供法律咨询2000余人次，解决涉法问题500余件，为城乡公共空间治理提供了全链条法律服务。

记者获悉，继2019年荣获江苏省“七五”普法中期先进县称号后，2020年1月泗洪获评江苏省首批法治政府建设示范县。今年1月，泗洪又被授予全国“七五”普法工作先进单位称号。截至2021年底，全县法治建设满意度上升至91.37%，公众普法满意度达96.16%，全县信访量下降11.56%；全县法院受理民商事诉讼案件数量持续增长20年后首次下降。

泗洪县委常委、政法委书记、县法治宣传教育领导小组组长张强表示，“八五”普法期间，将有针对性地进行分类分层宣传教育，将法治宣传教育纳入干部教育体系、国民教育体系、社会教育体系，从强化社会主义法治文化建设，把普法贯彻到法治实践的各个环节，动员社会力量参与普法等方面持续提升精准滴灌，不断提升全民法治意识和法治素养。

“像老赵这样的法治文化能人全县还有181位，在‘七五’普法期间，他们通过将普法宣传内容与富有地域特色的传统文化、红色文化等融合，不断提升普法工作质效。”泗洪县司法办主任、县司法局局长陈倡告诉《法治日报》记者，在强化文化陶染之外，全县还在构建齐抓共管、协同联动的普法工作大格局上下功夫，推进健全全民普法机制，并开拓创新营造“广覆盖、高密度、多渠道、强渗透”的普法氛围。

“七五”普法期间，该县全面落实“谁执法谁普法”责任制，制定普法任务清单，每年开展“十佳普法机关”评选；不断完善县、乡、村三级普法网络，全县68个党政机关、329个村（居）全部配备了法律顾问；在919个网格培育了1008名法律明白人，开展公职人员学法、校园普法及各类普法讲座、培训班、普法

课堂等活动400余次，受教育群众达30余万人次；组建683人的县普法志愿者大队和185人的普法讲师团，成立了4支法治文艺演出队和27个普法社会组织。

2020年6月，泗洪成立了由33名公职律师组成的普法志愿团，发挥专业优势，开展各类普法活动，并形成线上“老刘说法”和线下“红旗普法”两大品牌。截至目前，已举办各类法治讲座85场。针对农村公共空间治理的难点，由泗洪县司法局牵头的法律保障组，组建了法律服务团，整理20余件典型案例，结合法治夜市、标语、宣传车等方式进行宣传，不断增强群众法律意识，提供法律咨询2000余人次，解决涉法问题500余件，为城乡公共空间治理提供了全链条法律服务。

动漫小法官精准送法到群众身边

廊坊中院《动漫说法》暖心惠民

□ 本报记者 周宵鹏
□ 本报通讯员 高占国 郝军生

“保护知识产权，侵权后果自负”“倾倒废水为何被判刑”“醉酒驾驶，害人害己”……活泼可爱的动漫人物“廊廊”“坊坊”两位小法官，将一个真实的案例娓娓道来，为大家讲解法律知识。

2021年12月，河北省廊坊市中级人民法院创新推出系列短视频作品《动漫说法》，面向社会公众进行线上普法释法，深入开展法治宣传教育。一年来，《动漫说法》共播出24期，已成为广受群众欢迎认可的普法课堂，被最高人民法院评为全国法院特色文化项目。

《“动漫说法”贴近群众生活开展普法释法，使普法宣传更具生动性、法治教育更具针对性，充分满足审判专业化与司法大众化的社会互动需求，真正把法治宣传送到群众身边。》廊坊中院党组书记、院长马大社对《法治日报》记者说。

创新普法形式 回应群众关切

2021年，廊坊中院党组作出“利用五年时间开辟法治建设新境界”的部署，提出运用多种方式，使司法活动成为法治宣传教育的生动课堂。该院认真落实“八五”普法规划关于运用新媒体开展普法活动的要求，结合法院工作创新推出《动漫说法》普法课堂，构思设计了活泼可爱的“廊廊”“坊坊”小法官动漫形象，以其作为普法代言人，面向社会公众进行普法释法。

《“动漫说法”以宣传民法典、刑法等基本法为主要内容，从全市法院每年近10万件审判案例中，精心选取食药安全、生态环保、网络诈骗等重点民生领域案例，以及宪法、反有组织犯罪法等法律法规，通过动漫新媒体作品的形式展示给社会公众，使法治宣传教育内容更贴近群众日常需求。

“小法官形象生动，《动漫说法》寓意深刻，是法治教育和思想政治的完美结合。”全国人大代表徐建华说。

针对未成年人普法，廊坊中院制定出台50多条“普法菜单”，以“廊廊”“坊坊”小法官为载体，向辖区中小学校和幼儿园提供点餐式普法服务，并多次邀请人大代表、政协委员及专家学者等各界人士为普法工作把脉。

《“动漫说法”走进学校，“廊廊”“坊坊”为孩子们的良好师友，是家喻户晓的校园小明星。》全国人大代表、廊坊市第六中学教师何金英说。

精准设置主题 强化普法效果

为强化《动漫说法》的实际普法效果，廊坊中院在制作过程中着力突出民法典主题，大力宣传民法典在司法实践中的重要意义和应用效果；突出涉民生案例内容，深入解读继承、赡养、相邻关系、非法集资、电信诈骗等涉民生典型案例；突出社会主义核心价值观内容，弘扬社会主义法治精神。

廊坊中院结合国家宪法日、国际消费者权益保护日等重要普法节点，有针对性地精选案例，开展主题突出的精准普法，使《动漫说法》形成每期一案、每案一课、每课一新的法治教育模式，让广大群众观之有物、学之有悟。

疫情防控期间，《动漫说法》及时推出特辑《严守防控规定 切莫违法犯罪》，呼吁群众严格遵守法律法规和疫情防控政策，确保疫情防控工作顺利开展。同时策划了“廊廊”“坊坊”小法官宣传话题，教育引导市民准确认识疫情，消除紧张焦虑情绪。

截至目前，《动漫说法》已播出24期，为人民群众送上了丰富的法治大餐。

拓展普法阵地 助推法治建设

今年5月，为进一步提升《动漫说法》普法课堂的影响力，拓宽法治教育渠道，廊坊中院主动与相关部门沟通，在人流流量较大的丹凤公园建成首个“廊廊坊坊小法官普法园地”，推动线上普法课堂与线下普法园地融合发展。

园地占地200多平方米，设有LED大屏、宣传橱窗等和小法官动漫形象雕塑，定期定时播放《动漫说法》普法课堂微动漫等内容。

今年9月，《动漫说法》被评为全国法院特色文化项目后，廊坊中院党组立即提出新的发展目标：通过三年努力，使《动漫说法》成为全国法院系统乃至全国法治教育战线知名品牌，使“廊廊”“坊坊”成为法治建设的有力传播者和普法明星。

《“动漫说法”普法课堂制成系列光盘，送法进学校、进社区；开发相关主题周边多元文化产品，提高普法实效性；策划出版系列图书，作为普法教材推向学校和社会……《动漫说法》和“廊廊”“坊坊”小法官的影响力正在不断扩大。

为进一步提升《动漫说法》的制作品质，廊坊中院认真谋划，决定在科学与艺术相结合、社会与法治相融合、案例与条文相契合三方面持续发力，不断提高制作水平，努力将其打造成为全市、全省乃至全国独具廊坊法院特色的思想政治作品品牌。

“我们深入学习贯彻党的二十大精神，以《动漫说法》为载体，主动延伸司法职能，积极开展法治教育，大力弘扬法治精神，努力使尊法学法守法用法在全社会蔚然成风。”马大社说。