



一些私人影院，环境脏乱差隐私难保障

记者调查私人影院发展现状

调查动机

近年来，随着中国电影市场的火热，Blu-ray、投影仪等技术和设备的发展，私人影院逐渐兴起。一个个独立的包厢里放着座椅沙发，设置投影仪、大幕布、音响设备，灯光可以调节，消费者可自带或购买零食饮料，享受观影的乐趣。与此同时，一些私人影院环境脏乱差，侵犯版权、隐私难以保障等问题，也备受消费者诟病。更有甚者，在个别私人影院的包厢里还出现了性侵害未成年人的恶性案件。为揭开一些私人影院存在的乱象，寻求有效治理方案，记者开展了深入调查采访。



根据《旅馆业治安管理办法》规定，申请开办旅馆，向相关部门申请批准并领取营业执照。针对未成年人需参考未保法设置的宾馆业监管义务和营业性娱乐场所监管义务，在未成年人进入时进行相关询问并登记。”齐晓波说。

记者在观影过程中发现，少有私人影院能够有效保障用户隐私。在河东区某私人影院观影时，记者能够清晰地听到楼下的手机铃声，旁边包房内的电影和说话声音。

更为可怕的是，“你在全程看电影，别人全程在看你”。记者调查发现，网上有不少专门偷拍和售卖私人影院视频的群组。

“正常的网上卖的家庭摄像头，我们买回去后拆去外壳，安装到私人影院隐蔽的位置，然后通过软件就可以观看实时监控和云回放，每台150元，我们都是找人流量大的地方安装，位置和角度都很好。”某偷拍群客服告诉记者，他们甚至可以进行指定安装，即由客户提供位置，由专人在两天内上门安装到位，价格是每台320元，可以免费让提供位置者观看3个月。

记者发现，仅该客服所在群中展示的样品，就有数十家私人影院遭偷拍，短短几分钟内就已经有3人在群中表达了购买偷拍视频的意愿。

多位私人影院老板告诉记者，在打扫卫生时有意无意地发现问题，目前并未发现异常或有顾客投诉，但没有用专用设备检测过。

版权存在漏洞 商客意识薄弱

“主题包房”一直是私人影院营销的一大看点。记者发现，在一些商家的宣传图和消费者的评论中，有不少私人影院会选择用著名卡通动漫等形象进行主题房布置。

多位私人影院老板说，他们觉得用这样的风格布置房间能够吸引顾客，而且店内用的东西都是从正规授权店买的，应该不存在侵权问题。

北京瀛和律师事务所律师黄群辉说，一般而言，卡通动漫等形象属于美术作品，依法受著作权法保护。私人影院使用需要经过版权方的授权，未经授权的擅自使用可能会承担停止侵权、赔礼道歉、赔偿损失等法律责任。

除了主题房，对私人影院来说最重要的“电影”也可能涉嫌侵犯版权。《点播影院、点播院线管理规定》明确，点播影院必须加盟点播院线，并采用传统院线实践比较成熟的编码制，从技术上杜绝盗版，保护电影版权方的播放营收权益。

然而，记者观影发现，5家私人影院只有一家电影版权符合规定。据该私人影院老板介绍，正规的私人影院都有自己的影片库，所有的片源都经过正规途径购买了版权，并且拥有视听许可证、点播许可证以及相关营业执照，不会有正在上映的电影以及相关营业执照，不会有正在上映的影片下映后第一时间引进。

有不少私人影院在宣传时称自己拥有百万影片库，记者在实地观影时发现，原来是老板提前登录了某影视App的会员账号，并提醒记者不要点到“退出”键，不然还得重新登录；用户能在这里看到的影片内容，取决于该影视App购买了哪些电影版权。

这种没有合法点播院线、通过“共享会员”的方式观影是否合法？

记者在该影视App会员服务协议中看到，此会员服务是个人的、不可转让及非排他性的许可，仅可为非商业目的使用，并仅可用作私人观看。

2019年8月28日，国内首例分时出租视频网站VIP账号案件在北京市海淀区人民法院宣判。法院认为，分时出租VIP会员账号的行为并非个人用户的正常行为，将账号公司正常经营成本和风险上升，属于恶意搭便车行为。

而在2016年，浙江杭州某私人影院，因没有取得电影放映经营许可证，将某电影存储在放映设备中向消费者提供播放服务，侵犯了原电影著作权人对该电影享有的复制权、放映权，最终被法院判处删除相关电影作品并赔偿经济损失。

记者在中国裁判文书网搜索发现，私人影院因存在类似的侵权行为而被被告上法庭的情况不在少数。

黄群辉分析说，在未获得版权方授权的情况下，擅自使用电影版权用于商业经营，是违法侵权行为。如一些私人影院安排场次集中播放电影，或将电影拷贝到包间播放设备，供消费者点播播放，会侵犯著作权人的放映权、复制权；将电影存储到自建服务器或局域网内，供消费者随时点播，会侵犯著作权人的信息网络传播权；提前把视频网站VIP账号登录好，供消费者点播，涉嫌对视频网站的不正当竞争。

加强法治监管 多方合力治理

为迎合市场需求应运而生的私人影院，为何会出现如此多的问题？

在黄群辉看来，私人影院野蛮生长，一方面是利益驱使，另一方面是从业者法律意识不足，认为只是开个普通的店铺，其实私人影院这个行业涉及多部法律，需要多个许可执照。

齐晓波认为，根据《点播影院、点播院线管理规定》，私人影院必须有电影放映经营许可证和点播院线的电影发行经营许可证，但规定中未对营业执照等其他经营资质进行要求，致使部分私人影院无营业执照或业务错位经营。

“如未拥有烟草专卖许可证和食品经营许可证的情况下，销售烟酒、食品等商品，这属于市场监管漏洞。应加强无证私人影院的整治，多部门联动，制定相应的地方法规，并规定私人影院经营必须提交营业执照、消防安全合格证明、公共场所卫生许可证等经营资质相关材料。”齐晓波说，执法部门要加强联合巡查，及时发现查处违法违规行为。

在黄群辉看来，从执法机关反馈情况看，私人影院从业者普遍缺乏版权意识，许可经营、许可备案等基本法律常识，还有一部分是抱着侥幸心理在经营。因此，加大宣传力度，提高整个行业合法合规经营意识很有必要。

“私人影院合法合规经营，首先主体要合法，要有营业执照、电影放映经营许可证等，有食品销售业务的，还需要取得食品经营许可证。其次内容要合法，即电影来源的合法性，要提前获得著作权人的授权。”黄群辉说。

2021年，江苏省无锡市惠山区人民检察院在办理一起涉未成年人案件中发现，某私人影院包厢内设置床铺，房门不透明并带有防盗链条，观影包间成为实质上的“钟点房”，成为违法犯罪滋生的温床。为此，该院发出检察建议，要求商家主动承担社会责任，签署合法经营承诺书，参考KTV对包间透明化，参考未保法设置的宾馆业监管义务，在未成年人进入时询问并登记等。

今年全国两会期间，有全国人大代表建议相关部门严格规范私人影院的审批、经营并将其纳入特种行业进行监管，明确禁止接待未成年人单独消费，强化经营者对未成年人的保护，确保私人影院设施安全、规范，消除法律监管的“空白地带”。

孟强说，新事物在发展过程中，一旦有利可图且监管不到位，往往会背离初衷，乱象丛生，对此应当多方合力，将私人影院纳入法治化监管轨道，让新型的娱乐消费体验能够真正健康良性发展。

制图/李晓明

□ 本报记者 丁国锋 罗莎莎
□ 本报通讯员 姚琳

前不久，江苏省扬州市邗江区人民检察院第三检察部提前介入一起涉未成年人案件时，发现涉案受害人月月(化名)曾在私人影院遭受侵害的线索，随即监督公安机关立案。目前，案件正在办理中。

这并不是邗江区检察院在办理涉未成年人案件中第一次出现私人影院，但什么是私人影院？为何未成年人会出现在其中？带着这一连串疑问，邗江区检察院未检办案组在辖区内开始了走访摸排工作。

该院经调查发现，近年来，私人影院(又叫影咖、影吧、点播影院)这一新兴业态成为情侣约会、约见网友的时髦去处，未成年人也成为其中重要消费群体之一。在满足个性化、私密性消费需求的同时，风险也暗藏其中，私人影院甚至成为滋生违法犯罪的温床。

私人影院悄然兴起 经营过程乱象丛生

对照着App上的位置，穿过狭窄沉寂的深巷，昏黄的灯光下，一家“藏”在楼道里的私人影院出现在眼前……2月18日，邗江区检察院联合扬州市文化综合行政执法大队、扬州市公安局邗江分局治安大队、邗江区消防大队、邗江区市场监督管理局、对辖区内3家私人影院进行了突击检查。

走进私人影院，一间不大的屋子被分割成一个个包间，包间内除安装投影仪、幕布和音响等放映设备以外，还配有沙发、床铺、被褥等物品，并违规安装了内锁装置。

检查组随机查阅现场消费人员的证件时发现了问题。“当时有个女孩一直回避，不愿意说自己多大了，进入影院也没有进行登记，还表示自己没有身份证，我猜测她很可能是个未成年人。”参与检查活动的邗江区检察院检察官梅佳说，“于是我就突然问她属什么，因为属相很难现场扯谎。”

就是这一问，让女孩暴露了真实年龄。后经公安机关进一步核实，该女孩为17周岁，而与她同行的一名成年男子。

“令人揪心的是，这不是当晚发现的第一例。我们当晚检查时发现，在私人影院消费的未成年人女学生与成年男性这样的消费组合，占比达到一半……”邗江区检察院第三检察部主任孙道专说。

据了解，这些私人影院通常还会提供包场、夜猫场、通宵观影等“允许留宿”的服务，有的甚至24小时营业并直接经营“日租房”、民宿等项目，且均未按照《旅馆业治安管理办法》规定安装旅业系统和二代身份证读卡器，进行身份核验登记。私人影院已然成为兼具娱乐、观影、住宿等多重功能场所，经营行为“打擦边球”问题突出。

突击检查私人影院 暴露诸多侵权问题

突击检查中，检查组还发现，私人影院擅自提供自选影片、放映服务。虽然点播电影的具体内容可由客户自选，但放映影片本身作为一项营利性经营活动，必须经过授权，未经授权放映电影作品从事商业活动涉嫌侵犯著作权。

“私人影院属于点播影院中的一种，但江苏目前没有省内点播院线，也未专门发放点播影院的电影发行经营许可证。”扬州市文化市场综合执法支队一大队队长朱海冬介绍。

消防、市场监管等执法人员还发现，由于房屋隔断导致过道狭小，私人影院消防隐患问题突出，消防设施器材配置不到位，场所内缺乏应急照明灯等。同时，存在销售过期食品、未在醒目位置张贴“禁止向未成年人出售烟酒”标志等问题。

邗江区检察院检察委员会专职委员夏苏京介绍：“经过此次突击检查，我们发现这3家‘私人影院’不同程度存在未悬挂营业执照、未要求顾客进行防疫登记和身份登记、没有食品销售许可、没有合法点播院线、消防设施严重不合规等问题。”

但由于私人影院性质定位模糊，为了将这一“灰色地带”管起来，邗江区检察院联合区多个部门建立私人影院规范化治理专项联席会议制度，并先后向公安、市场监管、消防等部门发出行政公益诉讼诉前检察建议，联合多方力量积极打造私人影院业健康发展空间，提前一步遏制风险发生。

联合开展专项整治 促进行业健康发展

近日，邗江区检察院牵头组织召开私人影院专项整治工作联席会，对此前检查行动中发现问题进行研究分析，旨在集合多部门力量促进私人影院行业规范健康发展。

“虽然现阶段省内没有统一的私人影院管理规范，但目前已经有不少涉及未成年人侵害的案件发生在‘私人影院’，我们就不能熟视无睹，必须想办法联合一切可以联合的力量把私人影院先‘管起来’。”邗江区检察院检察长梁勇说。

该院在发出的检察建议中提到，针对检查出现的问题，辖区内的私人影院要在前台登记处显著位置设置“未成年人无监护人陪同限入”警示标志，履行好提醒及注意义务。需要在显著位置悬挂落实强制报告制度提示卡，在经营过程中发现的未成年人遭受或者疑似遭受不法侵害以及面临不法侵害的，应当立即向公安机关报案并举报并采取适当保护措施。

“在联席会议制度下，我们牢固树立私人影院治理‘一盘棋’思想，完善确保沟通协调、信息共享、线索移送等机制落地见效，着力形成公安、文化、市场监管、消防执法与检察监督工作的有效衔接。”梁勇表示。

同时，根据相关法律法规，该院还与公安联合出台《关于加强点播影院等场所未成年人保护工作的意见(试行)》，明确“三核实”义务(核实身份证件，核实监护人是否知情，核实进入正当性)、“三报告”义务(进入但未得到父母或其他监护人同意的，非监护人进入但无合法性和正当性证明的，无正当理由滞留场所内的)。

记者获悉，目前邗江区检察院已将私人影院专项整治工作纳入年度重点工作，对其实行项目化管理、清单化推进。公安机关将继续加强对点播影院的日常检查和监管力度，发现存在消防、文化、市场等方面违法行为的，及时通报相关职能部门，以联席会议、联合执法、集中整治等方式，发挥各职能部门执法整体合力，及时发现、督促整改存在的问题，推动私人影院这一新业态规范健康持续发展，为未成年人健康成长创造条件。

扬州邗江检察力促私人影院规范管理

私人影院暗藏风险甚至成为滋生违法犯罪的温床

□ 本报见习记者 张守坤
□ 本报记者 赵丽

号称20平方米的包间实际只有六七平方米；地面有较多污渍，抱枕颜色发黑，毛发肉眼可见；包间不隔音，能够清晰地听到隔壁的说话声……这是《法治日报》记者近日走进天津多家私人影院调查体验时观察到的一幕。此外，记者调查发现，网上有不少专门偷拍和售卖私人影院视频的群组。

在多个生活服务类App上搜索可以发现，私人影院发展迅速，除了大城市，许多县城也有私人影院的身影；不仅在热门商圈、大学附近，小区内等都有私人影院的存在。而私人影院在满足人们娱乐消费需求的同时，也存在着不少安全隐患。

网红滤镜严重 卫生状况堪忧

私人影院又称之为“微影院”“影吧”“视听馆”，小的私人影院仅有四五个包间，大的则有三四十个包间，一般每个包间可容纳2人至5人，配有沙发、90英寸到150英寸不等的幕布等。整体来看，包间内部设施很像KTV，消费者可以通过相关设备或系统自助点播电影。

2月28日，记者来到天津市河东区一家网上评分靠前的私人影院，选择了名为“神奈川主题房”的包房。在团购详情介绍中，该包房类型属于中包，有20平方米大，宣传图片是ins风、轻奢风，包房主题是网红元素、少女心、小清新。

根据网上的地址，记者来到了位于某商场后面的一家商业办公楼，该栋楼内有许多小公司，兴趣班等，其中一户防盗门上贴着“天津××网红私人影院”的标识。

记者进入该私人影院后看到，这里明显带有房屋改造的痕迹，一楼是前台和卫生间，二楼是独立的四个包房，其中最大的一个包房十几平方米，而“神奈川主题房”只有六七平方米——与网上宣传的严重不符。由于是普通户型房改造而成，所有包房都很矮，显得非常局促。

除了房间面积缩水，里面的布置也和宣传图片完全不同。黄色的沙发没了，取而代之的是用木板围起来的“泳池”，里面堆满了海洋球，且多数已漏气瘪掉，有些颜色已经发黑；房间的窗户已经被封死。这样的一间包房两小时收费86元，可供两人使用。

在距离此地不到一公里的一个小区内，有另一家同样结构的私人影院，包间里的家具和道具更多些，价格也更贵些，但和店家宣传页上的房间大小和图片内容，同样差距较大。

记者发现，这种情况并不鲜见，网络平台上有不少人吐槽私人影院是“滤镜景点”。北京理工大学法学院教授孟强说，根据广告法，广告不得含有虚假或引人误解的内容，不得欺骗、误导消费者，否则构成

虚假广告，广告经营者、广告发布者应当承担罚款等行政责任，消费者可以向相关部门进行举报。

不仅主题包房“主题”要靠脑补，不少私人影院的环境也令人担忧。记者走访的第一家私人影院，抱枕颜色已经发黑，有明显的污渍；海洋球、靠枕中夹杂着肉眼可见的毛发，有些已经成团；地面、墙面有较多的污渍，角落里有之前顾客剩下的零食残渣。

而在另一家可以撸猫的私人影院内，记者发现该主题房内投影仪上积灰较多，茶几上也有一层较厚的灰尘，并且关在笼子内的猫也带有较明显的臭味。

记者随机走访体验的5家私人影院中，在4家都发现了沙发或抱枕下有毛发，有些靠垫颜色发黄发黑，明显很长时间没有清洗，消费者不经常接触的地方则有较厚的灰尘堆积。

不规范经营多 隐私难以保障

3月1日，记者来到位于天津市和平区某商场内的一家私人影院，这里的整体装修风格就如同电影院，每个包间都配有烟雾报警器、灭火器，走廊和楼梯口有明显的安全出口提醒标识。

在记者走访体验的5家私人影院，这是唯一一家消防设施配置齐全的私人影院。其他的私人影院要么没有相关设备，要么只放了一两个满是灰尘的灭火器。同时，这也是唯一一家明确表示不能住宿的私人影院。

在其中2家私人影院，记者看到带有独立卫生间和大床房的包房，和一般的宾馆住房并无区别，只是多了投影仪和幕布。记者发现，所有私人影院的网上套餐中，均没有可以过夜的时间段。但当面询问时，河东区的一家私人影院老板表示可以过夜，一晚的价格在150元至200元不等，许多熟客都是直接预约，当天已经有两个包间预订出去了。

值得注意的是，这些私人影院不管是看电影还是住宿，都没有对消费者进行身份核验或登记。

此外，记者在调查中发现，还有不少私人影院存在未按规定悬挂营业执照，没有食品、烟酒销售许可和专卖许可销售食品烟酒等问题。

私人影院究竟是什么性质，是否允许住宿呢？

中国科学院地理资源所旅游研究中心主任助理齐晓波告诉记者，2018年出台的《点播影院、点播院线管理规定》将“私人影院”统一规范称为“点播影院”，必须取得电影放映经营许可证；明确为“向群体性观众提供营利性电影放映服务的固定场所”，而非临时性住宿场所，不能留宿。

“若私人影院要提供住宿服务，则必须