



北京冬奥组委举行赛事总结新闻发布会

蔡奇致发布辞

冬奥发布

新华社北京2月20日电 2月20日上午，北京冬奥组委举行赛事总结新闻发布会。北京市委书记、北京冬奥组委主席蔡奇通过视频致发布辞。

蔡奇代表北京冬奥组委，向国际奥委会及关心和参与北京冬奥会的朋友们表示衷心感谢。他说，在习近平主席亲自推动和中国政府坚强领导下，我们秉持绿色、共享、开放、廉洁的办奥理念，与国际奥委会等方面通力合作，克服新冠肺

炎疫情影响，顺利完成赛事组织和赛会服务保障各项工作，北京冬奥会成为一届简约、安全、精彩，必将载入史册的奥运盛会。

蔡奇说，北京冬奥会赛事组织体系运转顺畅，比赛精彩纷呈，为参赛运动员营造了专业、公平的竞赛环境，给世界留下了深刻印象和美好回忆。冬奥氛围浓厚，开展了丰富多彩的冬奥文化活动，融入了中国传统优秀文化元素，向全球展示了北京作为首个“双奥之城”的独特魅力。服务温馨周到，坚持“三个赛区、一个标准”，精细做好餐饮、交通、医疗等服务保障，为各客户群提

供了良好的参赛体验，展现了中国人民热情好客的风范。

蔡奇说，北京冬奥会防疫有力有效，坚持保障参赛各方安全放在首位，严格执行防疫手册，成为疫情下首次如期举办的全球综合性体育盛会，也为今后举办国际性重大活动提供了成功范式。留下丰富冬奥遗产，坚持绿色低碳、可持续发展，推动冬奥会碳排放全部实现中和，所有场馆制定赛后利用方案，首钢园区成为城市复兴新地标，延庆区成为最美冬奥城，张家口市成为冰雪旅游度假最佳目的地，“三亿人参与冰雪运动”目标成为现实，开启了全球冰

雪运动新时代。

蔡奇说，北京冬奥会凸显“一起向未来”主题，大力弘扬奥林匹克精神，为不同文明交流互鉴提供舞台，发出了人类面对困难挑战团结前行的时代强音。我们将与国际奥林匹克大家庭、国际社会各方面继续携手合作，共同传承奥运遗产，促进奥林匹克运动蓬勃发展，推动构建人类命运共同体。继续做好北京冬奥会各项筹办工作，确保两个奥运同样精彩。

北京冬奥组委领导张建东、韩子荣等参加并回答中外记者提问。

冬奥特稿

□ 本报记者 张维

2月20日，北京2022年冬奥会闭幕。赛场上运动健儿的顽强拼搏和赛场外与冬奥有关的一切故事，都让人回味无穷。

掀起关注热潮的“冰墩墩”、谷爱凌，作为商标被注册保护的每一个细节，也让全世界见识了中国保护知识产权的决心与力量。业内专家指出，与奥运会有关的知识产权，是弘扬奥林匹克精神的重要载体和巨大的无形资产。中国对冬奥会知识产权的保护，充分体现了中国知识产权保护的能力、水平和国际形象。同时，北京冬奥会也给全社会上上了一堂出色的知识产权保护课。

“冰墩墩”有“知识产权保护罩”

近期，江苏省南通市一家蛋糕店在朋友圈售卖自制“冰墩墩”造型蛋糕，售价200元，因未取得奥林匹克标志授权，涉嫌侵权，目前已被查处，还有因为将“冰墩墩”做成玩具而摊上牢狱之灾的。北京就快侦、快诉、快判一起制售盗版冬奥吉祥物“冰墩墩”“雪容融”玩偶案，犯罪嫌疑人任某被判处有期徒刑一年，并处罚金4万元，这成为全国首例侵犯北京冬奥吉祥物形象著作权刑事案件。

国家知识产权局新闻发言人、知识产权保护司司长张志成拿“冰墩墩”的透明外壳做了一个形象的比喻：可以说是既穿着晶莹剔透的“冰糖外壳”，也戴着严密无形的“知识产权保护罩”。所谓的“知识产权保护罩”，即是指其既受到奥林匹克标志保护，也同时受到专利、商标和版权的保护。

为了保护好冬奥知识产权，2021年10月，国家知识产权局、市场监管总局印发了《北京2022年冬奥会和冬残奥会奥林匹克标志知识产权保护专项行动方案》。

1月20日，国家版权局联合中央广播电视总台发布北京2022年冬奥会“版权守护计划”，会同网信办等部门成立冬奥会反盗版工作组，联合开展冬奥版权集中保护行动，着力整治未经授权通过广播电视、网站(App)、IPTV、互联网电视等平台非法传播冬奥赛事节目的行为，严厉打击各类涉冬奥视听、文字、美术、音乐等作品的侵权盗版行为。

1月29日，国家版权局公布(2022年第一批重点作品版权保护预警名单)，对冬奥会、冬残奥会相关节目的权利人和获得信息网络传播权的网络服务商进行公示，要求各网络平台加强预警保护、提高注意义务，完善投诉渠道，强化联控机制，严格用户管理，配合查办案件，构建形成层次递进、衔接有序的冬奥版权保护共治格局。

据中宣部版权管理局副局长汤兆志介绍，截至2月12日零时，优酷、爱奇艺、腾讯视频、新浪微博、B站、抖音、百度等27个主要视频、社交、直播及搜索引擎平台，共接到各类权利人通知后删除涉冬奥侵权链接32376个；按照国家版权局等6部门组成的冬奥会反盗版工作组的要求，通过自查主动删除涉冬奥侵权链接227452个；各平台因传播涉冬奥侵权内容等情况，处置各类账号3363个。在此基础上，关闭了39个境外非法网站，依法处置了52个涉嫌非法传播涉冬奥内容的境内网站(App)。

各地严打涉奥侵权违法行为

全国各地全面排查，严厉打击涉奥侵权违法行为的行动也早已开始，并卓有成效。

例如，河北2019年通过《河北省奥林匹克标志保护规定》，将保护对象细化为第二十四届冬奥会这一特定届次奥运会的相关标志；针对冬奥会标志容易发生侵权的领域，拓展了保护措施；对侵权纠纷设置了多元解决和协调处理机制。以冬奥会特许商品生产领域、商品流通领域和商标印制领域为重点环节，大力开展专项整治行动，规范经营秩序，查处了一批侵犯奥林匹克标志专有权案件。

上海市知识产权局于2021年11月起在全市范围开展冬奥会、冬残奥会知识产权专项行动，出动执法人员3095人次，立案查处侵犯奥林匹克标志知识产权案件40件，结案查处侵犯奥林匹克标志知识产权案件两件，罚没款1038万元，有力保障了冬奥会、冬残奥会的知识产权。

在广东，市场监管部门累计出动执法人员近万人次，以广播电台、电视台、门户网站、社交网站、自媒体平台为重点，加强对食品饮料、文体用品、服装鞋帽、冰雪装备器材等重点领域、酒类、纪念品、玩具等重点商品类别进行排查，共发现涉嫌侵权线索51条。截至1月底，在此次专项整治活动中，全省累计立案17宗，已依法查处完毕，共处罚没款45.6万元，及时有效遏制侵犯奥林匹克标志专有权行为。

恶意抢注商标牟利难得逞

除了事后严惩，在事前防范方面的工作也卓有成效。恶意抢注商标，用“傍名人”“搭便车”等方式坐收渔利在冬奥会上被证明行不通了。

2月8日，中国队选手谷爱凌在北京冬奥会自由式滑雪女子大跳台决赛中夺得冠军，受到极大关注。中国商标网显示，自2019年6月6日谷爱凌宣布代表中国参赛后的第四天起，多家企业及自然人申请注册“谷爱凌”商标，申请总数达29条。

这与去年东京奥运会的“明星运动员”全红婵等人的名字被抢注如出一辙。

不过，结局并未如抢注人所愿：国家知识产权局2月14日表态对此行为予以坚决打击，对“冰墩墩”“谷爱凌”等429件商标注册申请予以驳回；对已注册的“冰墩墩”“谷爱凌”等43件商标依职权主动宣告无效。

“商标抢注和囤积是典型的机会主义行为，行为人的目的其实非常简单，就是追求一个‘利’字。”苏州大学王健法学院教授董炳和告诉记者，一方面要尽量减少可用的机会，让抢注者、囤积者无机可乘，另一方面要大力缩小获利的空间，让他们无利可图。

值得注意的是，提前布局也让中国的冬奥知识产权保护更加卓有成效。比如，“冰墩墩”甫一诞生，北京冬奥组委就进行了45个类别的“全类别注册”。这种“360度无死角”的商标和专利保护能够有效阻挡之后任何类别的抢注。

“高水平的知识产权保护，是对每一位奋勇拼搏的运动员最大的尊重，是对每一个奥运创新科技的最佳激励，是对每一场精彩激烈的赛事最好的推广与传播，也是对奥林匹克精神的诠释与保障。”张志成说。

“中方加强知识产权体系建设取得的成就有目共睹，中国在知识产权领域开展的工作，对知识产权的重视和取得的成就，为其他国家树立了榜样。”世界知识产权组织总干事邓鸿森如是评价。



2月20日，在北京2022年冬奥会和冬残奥会海淀区文化广场，市民体验VR滑雪。新华社记者 任超 摄

高水平的知识产权保护是对奥林匹克精神的诠释

北京冬奥会给全社会上上了一堂知识产权保护课

冬奥故事

□ 本报记者 周育鹏

2022年北京冬奥会开幕式上，44名“大山里的孩子”身穿虎头衣，脚踩虎头鞋，童声唱响一曲希腊语《奥林匹克颂》，感动全场，惊艳世界。闭幕式上，他们重返舞台，再次唱响这首奥林匹克会歌，全程见证冬奥盛事。

这算不上一个高水平的合唱团，4个月前，这些最大12岁，最小只有5岁的娃娃中，好多人刚认识简谱。但是，他们却唱出最令人感动的天籁之音，冬奥从此留下他们的名字——河北省保定市阜平县山区的马兰花儿童声合唱团。

“山区的孩子用希腊语唱会歌，我觉得很美。”开闭幕式总导演张艺谋如是说。马兰花儿童声合唱团的这份大美，不仅源于孩子们纯粹清澈的歌声，更源于它根植的红色沃土，源于中国人民实现全面小康、走向乡村振兴的自信，源于“一起向未来”的美丽憧憬。

红色沃土上的小乐队

2月10日，得知邓小岚回到位于阜平县城南庄镇西部深山区的马兰村，乡亲们纷纷前来探望。今年已是邓小岚驻村帮扶马兰村的第19个年头。

邓小岚的父亲邓拓是原晋察冀日报社社长，她出生后不久便被寄养在马兰村附近一户老乡家。特殊的身世和父辈的情结，让邓小岚对马兰村和阜平山区始终眷恋不已。

2003年清明节，邓小岚回马兰村为烈士扫墓，马兰小学20多名小学生参加了纪念仪式。活动结束后，邓小岚想跟孩子们一起唱支歌，然而，她看到的却是孩子们纷纷羞怯地低下头、闪躲地扭过身，发现他们甚至连国歌都不能连贯地唱下来。

在邓小岚看来，没有歌声的童年是苍白的，她想用音乐帮助山区的孩子树立信心，用音乐打开这些山里娃的心灵，用音乐给他们种下梦想的种子。

2004年，61岁的邓小岚号召家人一起捐款4万元，把马兰小学翻盖一新，让孩子们有了音乐教室。她每年有一半多时间留在马兰，四处募集乐器，教孩子们唱歌，还手把手教他们演奏乐器，致力于培养孩子们对音乐的兴趣。

2006年，邓小岚组织成立马兰小乐队；2008年，马兰小乐队第一次走出大山进行演出；2013年，邓小岚发起“马兰儿童音乐节”；2021年9月，阜平这些爱唱歌的孩子们受邀参加北京冬奥会开幕式，城南庄镇5所小学的44名孩子组成马兰花儿童声合唱团，其中8人来自马兰小乐队……当孩子们唱响《奥林匹克颂》时，坐在观众席的邓小岚激动地流下了眼泪。

走出大山的脱贫娃娃

2月4日晚，在电视上看到女声庆焰表演的身影，席金海满脸憨笑。

2019年，席金海全家从住了近40年的老房子搬到马兰新村，住上了政府分配的125平方米的新楼房，他也被村里安排为防火护林员，像席金海这样，阜平县共有5.3万多名贫困群众通过易地扶贫搬迁开启了新生活。

兑现承诺 中国交出完美答卷

张艺谋所说，“我们没有太多的悲伤，更多的是一种深沉的纪念和一种绿色的希望重新升起。”

现场播放的短片《2022，有我们！》，记录下赛场内外许许多多的人为冬奥的付出、努力、感慨、感动……

运动员们相互支持与鼓励的美好友谊同样诠释了奥林匹克精神。中国队选手谷爱凌主动安慰失利的法国选手；中国队选手徐梦桃赢得金牌后和美国选手阿什利·考德威尔热烈拥抱祝福；中国队选手金博洋在花样滑冰男单比赛后坦言，日本队选手羽生结弦坚持挑战最高难度的阿克塞尔四周跳，这种精神特别值得学习……

2022年的冬奥，因“我们”而动人！让“更快、更高、更强——更团结”的奥林匹克格言璀璨生辉，让这场冰雪盛会格外温暖人心。

张艺谋说，从2008年的“同一个世界，同一个梦想”到2022年的“一起向未来”，中国积极参与奥林匹克运动，坚持不懈弘扬奥林匹克精神，是奥林匹克理想的坚定追随者，引领者“未来中国，必将以更加开放的姿态拥抱世界，以更有活力的文明成就贡献世界。”

北京冬奥会成为疫情下首次如期举办的全球综合性体育盛会，也为今后举办国际性重大活动提供了成功范式。正如北京冬奥组委新闻发言人赵卫东所说，世界再一次欢聚在五环旗下，在各国人民大团结面前，一切艰难困苦都是渺小的，一切辛勤汗水都是值得的。

同时，北京冬奥会还积极推动性别平等。北京冬奥会是有史以来女性运动员参赛比例最高、参与项目最多的一届冬奥会。从第一届冬奥会上仅有10余名女性选手，到如今1300多名巾帼英雄披甲执杆，踏冰飞驰，“她”力量不断增强。

“双奥之城”还留下诸多冬奥遗产。6年多的筹办历程中，在体育、经济、社会、文化、环境、城市和区域发展七大领域创造形成了

“九山半水半分田”的阜平县曾是老区、山区、贫困区“三区合一”“贫中之贫”。党的十八大以来，全国吹响了脱贫攻坚的号角。

此后，阜平县坚持“挪穷窝”与“换穷业”并举，一步步改变贫穷落后的面貌。2019年底，阜平164个贫困村全部脱贫出列。2020年2月，阜平退出贫困县序列。

也就在这一年，嗓音清脆、喜欢唱歌的席庆茹开始跟着邓小岚学音乐。一年后，席庆茹被选进马兰小乐队，还学会了吹口琴、弹吉他、拉小提琴，随后又顺利选拔进入马兰花儿童声合唱团。

据了解，马兰花儿童声合唱团44名孩子中，14名是“脱贫娃”，他们的家庭都曾是建档立卡贫困户，他们正因为家庭的安居乐业才能与邓奶奶愉快地学习音乐，在“扶贫扶智”中享受到教育的红利。

这些年里，合唱团中，顾站豪不用再沿着土路翻过一座山去上学，李隆恩再不会因走上路上学而湿透棉鞋，赵懿莹也因母亲能就近到镇上工厂打工不再是留守儿童……脱贫攻坚让这些孩子有机会触摸自己的梦想。

如今，马兰花儿童声合唱团站上国际舞台，让世界看到曾经贫困地区的孩子如今最真实的模样，讲述着带着泥土芳香的中国故事。

社会齐心筑梦的合唱

中国小朋友用希腊语演唱《奥林匹克颂》，也让希腊师生深受触动。近日，马兰花儿童声合唱团与来自希腊雅典伊奥勒达纳吉昂学校的学生，通过视频方式共同演绎了这首奥林匹克会歌。

两国孩子的“隔空互动”，一如马兰花儿童声合唱团的成立和阜平的山村巨变，都生动诠释了“更快、更高、更强——更团结”的奥林匹克格言和“一起向未来”的目标口号。

这是山里娃的合唱，更是社会各界齐心筑梦的“大合唱”。

合唱团组建排练的短短几个月时间里，退休音乐教师付宝环、北京外国语大学希腊语教师秦焱臻和助教林嘉濠从北京赶来，为孩子们调整声部、纠正发音；保定学院音乐舞蹈学院院长张红玉带领专业教师团队，为孩子们传授演唱方法、表演技巧；与孩子们同吃同住；城南庄镇几所学校的校长轮番值班，每天自驾接送孩子；冬奥组委的服务团队为孩子们演出提供全力保障……

这是为了音乐梦想的合唱，更是实现中国人民脱贫致富梦想的“大合唱”。

在阜平的脱贫攻坚战中，有中直单位、部队、东西部扶贫协作单位的帮扶，也有河北各地各部门和社会各界的倾力相助。从易地搬迁、教育扶智到交通扶贫，从民生保障、生态保护到产业致富，帮扶各方真情实意、鼎力支持，与万千阜平人民一道集聚力脱贫攻坚的奋斗伟力，谱写出深山老区走向小康、乡村振兴的奋斗史诗。

从“邓老师”到“邓奶奶”，邓小岚18载初心不改，种下的音乐种子渐渐破土而出；从“贫中之贫”到物阜民丰，阜平县与全国所有贫困地区一样，成为中国特色社会主义新时代温暖而生动的注脚；从“大山里的孩子”到闪耀世界的冰雪花儿，他们让中国梦与奥运梦交汇互融，携手一起向未来。

陈吉宁挥动五环旗，然后交给国际奥委会主席巴赫。巴赫将会旗交给下届冬奥会主办城市意大利米兰市市长萨拉和科尔蒂纳丹佩佐市市长盖迪纳。

现场奏响意大利国歌，升起意大利国旗。米兰市和科尔蒂纳丹佩佐市带来精彩的“意大利8分钟”。值得一提的是，此次表演主题为“双城整合·聚力联辉”(英文：“Duality, Together”)。该主题与北京冬奥会主题口号和奥林匹克格言保持一致，双方“不谋而合”。

“这是一届真正无与伦比的冬奥会，我们欢迎中国成为冰雪运动之国。”巴赫随后正式宣布第二十四届冬奥会闭幕。

现场大屏幕播放短片《再见！一起向未来！》，定格下2022北京与世界各国来宾依惜惜的温暖情愫。

当2008年北京奥运会主题歌《我和你》熟悉的旋律再次响起，当年开幕式上惊艳亮相的“梦幻五环”再次缓缓升起，一瞬间勾起中国人乃至世界人民难以忘怀的时代记忆。在纯洁空灵的《雪花》歌声中，主火炬“大雪花”缓缓落下，奥运之火渐渐熄灭。五环焰火再次升起，同样体现“双奥记忆”。

今晚“鸟巢”上空的烟花还绽放出“天下一家”和“ONE WORLD ONE FAMILY”中英文字样，满载美好祝愿，照亮夜空。

从夏奥到冬奥，“双奥之城”更加从容与自信，双奥画卷更加绚烂与多彩。我们见证了北京冬奥会书写和平、友谊、进步的新篇章，我们与世界携手共进，守望相助，共创美好未来的期待永不熄灭！

一曲笙歌毕，千门灯火莹。张艺谋在接受媒体采访时说：“冬奥会闭幕，圣火其实没有熄灭，因为更多火种已化作雪花，伴风入夜，飘散到每个人的心里。”

今晚，奥运火炬在北京熄灭；明天，奥林匹克精神仍将继续传承！

今宵挥别后，一起向未来！
本报北京2月20日讯