LEGAL DAILY

江苏省消保委从21部流行动画中梳理出1465处问题

动画片分级制度再度被热议



由于缺乏动画分级制度等原因,孩子可能会接触到动画中的失当内容,对其成长产 生负面影响,甚至有时孩子会根据动画内容做出伤害他人或自身的危险模仿行为,从而导 致悲剧发生

● 除非所有动画作品都没有任何负面元素,否则在现阶段传播途径下,永远会存在未 成年人接触不良动画的风险,通过"堵"或者"删"无法达到未成年人保护和产业发展的平衡

● 家长是孩子成长第一责任人,孩子接触动画时家长应该承担筛选、陪伴的职责,遇 到打斗或负面场景应该及时介入,正确引导,合理疏导,保障孩子在健康环境下成长

□ 本报见习记者 张守坤 □ 本报记者 王阳

近年来,国人精神文化需求不断提高,动画行 业发展势头迅猛,一部部叫好又叫座的国漫接连 上映,一批批中国原创动画深受广大观众喜爱。

与"80后""90后"相比,现在可供孩子选择的 动画片是曾经的数倍。但由于缺乏动画分级制 度等原因,孩子可能会接触到动画中的失当内 容,对其成长产生负面影响,甚至有时孩子会根 据动画内容做出伤害他人或自身的危险模仿行 为,从而导致悲剧发生。

今年4月,江苏省消费者权益保护委员会 (以下简称江苏省消保委)发布《动画领域侵害 未成年人成长安全消费调查报告》(以下简称 《报告》)。《报告》从21部流行动画中梳理出1465 处问题,集中于粗俗用语、暴力镜头、危险行为 等方面。八成接受调查的家长支持严格把控放 映尺度,江苏省消保委呼吁出台动画分级制度。

动画领域发展迅猛 缺乏相应分级制度

中国动画起源于20世纪20年代,1941年上映 的《铁扇公主》既是我国第一部动画长片,也是 当时世界动画长片的巅峰。20世纪50年代至80年 代是中国动画的黄金年代,《九色鹿》《大闹天 宫》《哪吒闹海》等家喻户晓的动画片都诞生于 那一时期,并因独特的民族风格走向世界。

其后一段时间,虽然经历过中国动画市场开 放带来的挑战,但21世纪以来,地方动画公司如雨 后春笋般出现,动画不再只是央美和上美的天下, 青少年动画的数量和质量也在不断提升。2015年以 来,《西游记之大圣归来》《哪吒之魔童降世》《姜子 牙》等优质国产动画电影再度引起世界瞩目。

据华经产业研究院统计,2019年动画电影 票房达114.63亿元,占全年票房收入的17.8%;国 产动画单片平均票房达3.99亿元,首次超过进 口动画电影。

但在中国动画市场迅猛发展的同时,有一个 问题始终无法回避,那就是缺乏动画分级制度。

动画分级制度是指针对动画作品的不同受 众,按年龄段加以区分分级,并对不同级别的动画 作品,规定相应的播出范围、播出时段和收看受众 的制度。目前,动画已经不再是人们从前印象中孩 子们的"专利",而是越来越向全年龄段发展,不少 成年人、老年人对动画的喜爱不亚于青少年。

动画本身需要多样性、更要有包容性,纵观 一些比较著名的动画,其中不乏比较暴力的场 面,但人们从不会因此而贬损这些动画。与此同 时,也有人会担心未成年的孩子看到这些,会不 利于他们健康价值观的形成。如何平衡这一矛 盾?动画分级便成了世界共识,让合适的人看到 合适的内容,分级制度是一种较好的解决方式。

据了解,在动画产业较为发达的国家或地 区,基本上都有一套比较成熟的动画分级标准或 制度。比如,美国是由相对客观的机构评定动画片 的等级,包括TV-Y(所有儿童适宜)、TV-G(普

淮南开通民法典公交专线

安局屏山派出所多措并举,有力推进缉枪治

爆工作。屏山派出所组织民警深入村社、行业

场所、重点部门开展缉枪治爆宣传,广泛宣传

私藏枪支弹药的社会危害性,并及时公布奖罚

措施及举报途径,动员群众积极提供线索,主

动上缴私藏的枪支弹药、危爆物品。今年以

来,屏山派出所查处涉枪爆行政案件4起,行

政处罚4人;收缴各类改装枪支4支。

遍观众可看)、TV-Y7(7岁以上儿童适宜)、TV-PG (建议家长陪同)、TV-14(家长必须陪同)等,以此 作为投放依据。日本所有公开放映的电影、媒 体都要通过映画伦理管理委员会(以下简称映 伦)审查后才能上映,映伦对电影进行分级管 理,共分4级:G(所有人可以看)、PG12(12岁以下 由监护人陪同观看)、R15+(15岁以下禁止观

看)、R18+(18岁以下禁止观看)。

中国传媒大学文化产业管理学院学术委员 会副主任、法律系主任李丹林对《法治日报》记 者说,不管是针对影视还是动画作品,至少从20 世纪90年代开始,是否实施分级、如何进行分 级,这些问题在我们国家便一直被讨论。尤其是 2000年以来,人们对于分级制度的讨论和探索越 来越激烈。之前在电影产业促进法制定时,很多 人希望借此将电影分级的问题规定下来,但目 前来看这种声音还没有变为现实。

李丹林说,无论对戏剧、影视剧还是动画等 作品,我们的内容标准首先是从国家安全、社会 管理层面考虑的,比如不能违反宪法规定、不能 出现煽动分裂国家的内容等,而实行分级制的 国家主导思想可能是保护未成年人健康成长, 避免未成年人受到不应有的消极影响或损害, 同时还要考虑到成年人需求、制作机构拥有比 较宽松的市场环境等因素。这些与我们有相似 的地方,但侧重点不同。

有业内人士表明,我们国家迟迟没有实行分 级制度的原因在于,如果要采取分级制度,前提 是需要做好实名制工作,但我国人口众多较难落 实;动画分级审查需要耗费较多的人力物力,该 由谁承担、如何承担也是一个问题。此外,社会和 相关部门对动画分级制度还存在较多误解。

曾担任过日本动画制作人员的赵某告诉 法治日报》记者,如果真实行了动画分级制度, 以中国庞大的人口基数来说,如何有效监管将 成为难题。还有些人认为,一旦实行了分级制 度,是不是表明一些色情片可以合法化,或者分 级制度实施后,反而会激发一部分人的求知欲, 孩子可能会更想看看自己年龄段之上的影片。

赵某说,由于现实情况过于复杂,因此我们 国家现在的普遍思路是索性简单化处理,规定 哪些片子可以看,哪些不能看,哪些片子经过剪 辑之后可以看。

江苏省消保委投诉部主任傅铮告诉《法治日 报》记者,上述做法破坏了动画的完整性,破坏了 动画市场创作活力,也不利于产业精准化的长期 发展。"除非所有动画作品都没有任何负面元素, 否则在现阶段传播途径下,永远会存在未成年人 接触不良动画的风险,通过'堵'或者'删'无法达 到未成年人保护和产业发展的平衡,同时对很多 成年消费者来说,他们的权益也受到了侵害。"

频繁接触负面元素 容易造成行为偏差

动画是孩子认知世界的窗口之一,而模仿又 是孩子们的天性,由于缺乏动画分级制度,一些不 当内容很容易被孩子接触到,而由于青少年年龄 较小,对其中的内容无法做出妥善分辨,由此造 成的悲剧近年来也时有发生。

早在2013年,家住江苏省东海县的平平、 安安两兄弟与10岁的邻居顺顺在村边树林里模仿 动画片《喜羊羊与灰太狼》中烤羊肉串的剧情,做 "绑架烤羊"游戏。顺顺把平平、安安绑在树上,并 点燃了地上的树叶。经诊断,平平全身烧伤40%,安 安全身烧伤80%。事发后,平平、安安的家人将顺 顺和广东原创动力文化传播有限公司告上法庭。 他们认为,被告公司未做"危险动作,禁止模仿"等 安全警示,才导致心智不成熟的儿童模仿并造成 严重伤害。最终,该公司被判决承担15%责任。

受理此案的东海县法院向《法治日报》记者 出示了一份案件审理结束后,向原国家新闻出 版广电总局提出的司法建议。该司法建议表示, 《喜羊羊与灰太狼》动画片中存在部分剧情怪 诞,渲染暴力,多次出现暴力、玩火、惊悚恐怖等 情节,而且缺乏安全警示,这些缺陷会导致儿童 在行为认知、是非判断及学习模仿的方向上产 生偏差,因此提议要加强对少儿动漫影视作品 的审查和管理,对儿童动漫影视作品采取不同 年龄段分段管理的办法。

江苏省消保委经过长期对市场上具有代表 性的21部动画片进行调查后,近日发布的《报 告》显示,21部动画片共梳理出1465个问题点,有 80.7%的家长表示市面上动画片的放映尺度需要 进一步严格把控。江苏省消保委呼吁出台动画 分级制度,动画分级制度再次被热议。

傅铮说,孩子们的成长是不断吸收外界知 识、了解社会、价值观形成的一个动态过程,其 间如果频繁接触暴力、色情等负面元素,可能会 造成行为偏差,如长期在低俗语言环境下,会不 自觉模仿动画内用语,或者模仿动画中一些危 险动作,人身安全问题存在隐患,以及思想偏 差,比如长期观看打斗场景,会误以为这就是大 家都推崇的,潜移默化中会有崇尚暴力的风险。

傅铮说:"以本次调查的《名侦探柯南》为例, 里面有些毒品、枪杀等镜头,但描述的却是少年破 案的正能量故事,而且其作品受众也是有正确价 值观的成年人,但随着手机、网络等生活方式的改 变,的确导致很多未成年人也会观看,这时候我国 动画制度不够完善的问题就暴露出来。'

在江苏省消保委调查过程中,有一种声音 是有些动画不是制作给孩子看的,受众应该是 成年人或者16岁以上大龄未成年人,比如《精灵 梦叶罗丽》。但是在家长投票"孩子们平时看哪 些动画"时,该动画票数占比48.10%,位列第三。 究其原因,还是因为动画未分级造成的影响。

正确引导合理疏导 保障孩子健康成长

有网友表示,《报告》中提到的《小猪佩奇》中 人物做出了打开飞机舱门、冲浪等危险行为,《小 马宝莉》出现了在岩浆中浸泡、喷火等场面,这些 可能会对儿童健康成长产生危害的点,其实都是 家长找的奇葩理由,是家长推卸责任的一种表现。

事实是否果真如此?李丹林说,不同于以往的 孩子只能通过电视观看有限的几个动画节目,现 在的孩子通过网络等渠道能够很轻松的观看各类 动画。我们注意到,很多家长带孩子时会把手机或 者平板电脑给孩子,让他们自己去看会儿动画片。

由于缺乏动画分级制度,孩子接触到的内容可能 良莠不齐,家长的责任确实比以前更重了。

傅铮说,家长是孩子成长第一责任人,孩子接 触动画时家长应该承担筛选、陪伴的职责,遇到打 斗或负面场景应该及时介入,正确引导,合理疏 导,保障孩子在健康环境下成长。但第一责任人不 等于完全责任人,新修订的未成年人保护法将未 成年人保护分为家庭保护、学校保护、社会保护、 网络保护、政府保护、司法保护六大板块,说明未成 年人保护是全社会责任。在社会物质精神极大丰 富的现状下,要求家长阻断一切对孩子的负面因 素并不现实,需要社会各界各司其职不断配合。

"家长应加强对孩子接受信息的规范和管 控,必要的时候可以借助一些技术手段。而更多 的还是需要家长把孩子的教育放在家庭生活中 较为重要的位置上,用更多的时间来陪伴孩子, 关注孩子的心理状态。"李丹林说。

如何从无到有,推进动画分级制度的建立 和推广?实际上,目前对于动画分级制度,一些 网络平台已经有所探索,比如某些视频平台已 经内嵌了"儿童专区",专供未成年人观看和选 择,给家长的教育、引导提供了参考,同时也是 未来设立动画分级制度可以借鉴的经验。

傅铮说:"对于动画的分级,我们也一直建 议要有科学化、精细化、可操作的依据,比如从 受众年龄确定成年人和未成年人两个基础标 准:对未成年人领域进行进一步划分,考虑与儿 童受教育程度保持一致,从科学益智、塑造典型 人物、适当现实冲突、独立科学思考等不同层 次,递进开展内容审查;对成年人领域,在不违 反社会主义核心价值观原则下,应当将审查标 准放宽,鼓励优秀动画产业的发展,并且让消费 者可以自己选择观看内容。"

江苏省消保委建议,首先应当建立由不同领 域的专家学者、家长等组成并独立运作的分级评 审委员会,尽快制定动画分级办法和审查程序,同 时充分发挥行业协会的作用,建立和完善行业自 律机制,强化从业人员的自律意识,维护行业利 益,另外加强社会监督,充分发挥公共传媒、维权 组织、未成年人保护组织等第三方作用,形成合理 可行的纠偏机制。之后可在拥有庞大空间、环境和 受众的网络动画作品中先行先试。

值得注意的是,今年3月16日,国家广播电视总 局发布关于公开征求《中华人民共和国广播电视 法(征求意见稿)》意见的通知(以下简称《征求意见 稿》)。其中第二十三条拟规定,广播电视节目集成 播放机构应当通过设立未成年人专门频率频道、 未成年人专门时段、未成年人节目专区、未成年人 模式等措施,来保护未成年人合法权益。

《征求意见稿》一出,便受到社会热议,不少人 把上面这条规定当作即将实行影视分级制度的讯 号。对此,李丹林认为,此次《征求意见稿》中的相 关规定,并不意味着我们将要实行影视分级制度。

李丹林说:"无论实不实行分级制度,对于 未成年人身心健康的保护都很有必要,一直以 来我们都在强调对未成年人的保护,此项规定 也符合未成年人保护法、预防未成年人犯罪法 等法律精神的要求。《征求意见稿》的有关规定 仅是义务性要求,不是强制规定,与建立影视剧 分级制度没有直接关联。"

制图/高岳

环境损害司法鉴定指导案例

本报讯 记者李光明 通讯员苏传君 近日,安徽省淮南市"法治号——民法典"公 上接第三版 通过监控等技术侦查手段查证 交专线正式开通。这条民法典公交专线由淮 为跨省倾倒,倾倒量约1500吨。事件发生后, 南市委宣传部、市司法局、市交通运输局、市 当地政府部门采取了应急污染控制措施以 法宣办、市公交公司联合推出,成为常年运行 防污染扩大,清理了现场倾倒的固废及受污 在市区的民法典宣传移动阵地。 染水体,实际清理及处置固废(轻质可燃) 淮南民法典公交专线选择了3条客流量 762.88吨、建筑垃圾1636.98吨、污泥(含无法 大、线路运营长、车辆状况好的公交线路。公 分离的覆盖土)1127.63吨、受污染水体

交车体外观喷绘"贯彻落实民法典,助力保障 人民权益,共建美好法治淮南"等内容,车体 本案委托浙江省环科院环境损害司法鉴定 内移动电视循环播放民法典宣传短视频,展 所开展环境损害司法鉴定,鉴定内容包括倾倒 示民法典中与百姓日常生活息息相关的法 物质性质认定、损害费用的量化。经检测,倾 条,公交车车体等位置张贴民法典法治宣传 倒的固废中含有重金属铜、锌、铅、镍、铬、 标语和相关内容解读。 砷、汞等,有机物萘、菲、邻苯二甲酸二正丁 酯、荧蒽、邻苯二甲酸二(2-乙基己基)酯等; 屏山公安推进缉枪治爆工作 渗滤液中检测出有毒物质苯乙烯、2-氯甲 苯、二氯甲烷,致癌性物质苯;根据2019年2月 本报讯 记者马利民 通讯员唐露莎 20日发布的《关于办理环境污染刑事案件有 为维护良好社会治安环境,四川省屏山县公

物质。

经对地表水、土壤中特征污染物的检测,并 根据《生态环境损害鉴定评估技术指标总纲》 生态环境损害判定依据,确认混合倾倒的固 废已导致地表水、土壤生态环境受到损害; 倾倒行为发生至清理完成的时间间隔短(1 个多月),且倾倒的固废(含坑内底层淤泥及 淤泥下0.1米土壤)得到清理、坑内受污染水体

关问题座谈会纪要》,认定倾倒物为有害

全部得到清理处置,根据相似案件经验和土 壤地质现状,研判地下水未受污染,未考虑 开展地下水损害鉴定。现场倾倒的固废经清 理、筛分后予以不同方式处置,发生清理、处 置费用209.96万元;清理处置地表水费用为 6.5万元;倾倒固废清理后,按规范经采样检 测倾倒区域的土壤环境,经数值模拟计算共 有736m3表层土壤受到损害,但未超过《土壤 环境质量 农用地土壤污染风险管控标准 (试行)》(GB 15618-2018)的风险筛选值;采 用植物修复的理论治理成本法评估土壤损 害,理论治理成本单价按照150元/m³(考虑多个 重金属的植物修复),土壤损害量化费用为11.04

鉴定机构接受委托后,第一时间与委托 方、当地政府充分沟通,指导开展应急污染 控制,明确清理的规范、标准,现场指导当地 政府开展污染物的清理、处理、处置,避免固 废异地倾倒案件中普遍存在的过度清理

通过详细的市场调研和工程经验,纠正委 托方提供的不合理的处置单价。委托方提供 的现场受污水体的清理处置价格为616元/ 吨;经比较受污染水体的主要指标,可直接 送入污水处理厂处置,且实际也送入附近污 水处理厂处置;综合考虑现场清理、运输、处置 费用,最终确定合理价格为60元/吨。鉴定机构 未采纳委托方提供的不合理的污染控制费用, 避免固废异地倾倒案件中普遍存在的损害量化 虚高问题。

案例意义

固废跨区域倾倒案件中,容易导致过度 清理、污染物处理处置价格和损害修复费用 虚高的问题。本案例通过提前介入指导应急 污染控制、全流程指导当地政府对污染物 的清理、处理、处置,可从源头避免过度清 理、减少案件后期审理过程的争议;通过市 场调研和工程经验相结合,分析清理处理 处置单价,客观评估处理处置费用,确保异 地倾倒固废案件应急处置得当、费用合理; 受损害但未超过风险筛选值的土壤,采用 理论修复方法确定损害费用,由非法倾倒 实施人进行赔偿,体现了"环境有价,损害 担责"。

专用名词解释

环境损害司法鉴定:是指在诉讼活动中鉴 定人运用环境科学的技术或者专门知识,采用 监测、检测、现场勘察、实验模拟或者综合分析 等技术方法,对环境污染或者生态破坏诉讼涉 及的专门性问题讲行鉴别和判断并提供鉴定意 见的活动。

北京冬奥迎六月"特许上新日"

% 拥抱北京冬奥会冬残奥会

本报北京6月4日讯 记者徐伟 见习记者刘欣 记者今天从北京冬奥组委 获悉,6月的第一个星期六,北京冬奥6月"特许上新日"将如约到来。据悉,6月对 于奥林匹克来说具有不同的意义,从1948年起,国际奥委会将每年的6月23日定 为国际奥林匹克日,其宗旨是鼓励世界上所有的人,不分性别、年龄或体育技能 的高低,都能参与到体育活动中来。

在寓意不同的6月,将推出许多有创意的特许商品。其中,"薪火相传一623纪 念徽章"承载着历史的印记,开启新的征程,更传递着对北京2022年冬奥会的期 盼;"冬奥场馆系列徽章一冰丝带"作为冬奥场馆系列徽章的第6枚,以国家速滑 馆为设计原型,外形优雅大方,采用仿珐琅、葱粉、印刷等工艺,可打开、折合;"银 质纪念章一'筑梦冬奥'大银章"左右两侧为浮雕龙纹,与中间的北京2022年冬奥 会吉祥物冰墩墩的15个运动造型图案相结合,既弘扬了中国传统文化,又表现了 冬奥会主题。此外,6月上新的冬奥特许商品还有冬奥知识笔记本、户外防晒袖 冰墩墩儿童户外背包、迷你户外多功能斜挎包等。

记者了解到,北京2022官方特许商品零售店北京石景山游乐园店、安乐林路 店在6月相继开业。珠海将喜迎首家全品类北京2022官方特许商品零售店,为广 大珠澳居民及游客提供宣传、展示北京冬奥会的新窗口。此外,6月即将开业的北 京2022官方特许商品零售店还有北京体育馆路店、体育邮局店、北京东四邮

贵州三级法学会组织实现全覆盖

本报讯 记者王家梁 近日,贵州省法学会第八次会员代表大会选举产生 第八届理事会成员。记者获悉,近年来,省法学会团结带领全省广大法学法律工 作者改革创新,在思想政治引领、开展法律服务、法治宣传普及等各方面,做了大 量卓有成效的工作,目前全省省市县三级法学会组织已实现全覆盖

贵州省法学会有关负责人表示,新一届贵州省法学理事会将团结带领全省 广大法学法律工作者,坚持党的领导,坚持以人民为中心,坚持服务中心大局,加 强对群众"急难愁盼"问题和法治领域突出问题的研究,加大为群众为企业提供 优质便捷法律服务的力度,牢记嘱托、砥砺前行,为建设更高水平的法治贵州、平 安贵州作出新的更大贡献。

上接第一版 把顽瘴痼疾整治好就是为民办的最大实事!"山西省大同市中级人 民法院党组书记、院长白永旺接受《法治日报》记者采访时说。

细化实化措施

整治顽瘴痼疾,摸清底数是关键,"一表一报告"是基础。

为此,大同中院成立了由白永旺任组长的顽瘴痼疾整治领导组,由院党组成 员牵头,抽调业务骨干组建了3个工作小组和3个工作专班,制定印发了《大同市 中级人民法院政法队伍教育整顿查纠整改环节工作方案》等8个子方案,为科学 实施自查自纠提供了坚强的制度保障。

在"一表一报告"的设计上,大同中院党组将中央提出的政法系统"六大顽瘴 痼疾"及法院存在的司法权监督不力、司法作风不佳进一步细化,各职能部门根 据履职中顽瘴痼疾可能的表现形式进行归纳,工作专班3次修改完善,院党组审 核把关,最终细化分解为10大类132项具体内容,形成了《自查自纠事项报告表》 《自查自纠事项报告表》对每一类问题的具体表现形式罗列得相当细致。

"刚开始拿到《自查自纠事项报告表》,不想填、不敢填,后来经过认真学习 深刻反思,特别是三轮填报后,对自身存在的问题有了进一步全面深刻的认识。 大同中院员额法官、执行局副局长车进说,如今卸下了思想包袱,可以更加神清 气爽地投入到工作中去。

和车进一样,面对"一表一报告",由于认识不到位,对政策理解不准确、不全 面,许多人一开始不同程度地存在"过关想法""侥幸心理""观望态度"甚至"抗拒 情绪"。

对此,大同中院党组思想发动、组织领导和政策宣讲"三力齐发",通过"五必 谈"把思想谈深谈通、把问题谈透谈实、把心结谈开谈畅,引导广大干警变"被动 等"问题为"主动查"问题;通过系统讲解、逐级审核,检查督促广大干警找准顽瘴 痼疾,明确整改"靶向",确保"靶向治疗"精准、管用;通过强化政策宣讲、自查自 纠变"不敢说"为"讲清楚",真正把问题找深找准找透。与此同时,院党组还坚持 班子成员带头,认真剖析,主动认领,仔细填写,为全院作出表率。

经过3轮填写,全院累计收到干警填写《自查自纠事项报告表》307份,经过梳 理共7大类83小项具体问题。

注重标本兼治

充当黑恶势力"保护伞",整治措施:深入开展警示教育,组织观看政论片《扫 黑除恶——为了国泰民安》等,引导干部认清"黑""恶"的危害性,增强防范意识; 责任领导:刘润玺;

落实部门:监察室; 完成时限:5月28日前

在《大同市中级人民法院顽瘴痼疾专项整治责任清单落实一览表》中,记者 看到针对每项问题均出台了不同的整改措施,明确了责任领导、落实部门和完成 时限。

大同中院聚焦顽瘴痼疾,分个人、部门和全院3个层次,分别深入剖析产生根 源,全面彻查短板弱项,列出"部门+问题+目标+措施+时限"清单,分别建立整治 台账,明确整治措施,全力推动整改。

整改中,大同中院坚持"祛个病"与"治通病"齐抓,"抓当下"与"管长远"并 行。针对思想重视不够、组织不力、认识存在偏差以及宗旨意识不强、工作作风松 懈等能够立行立改的问题,要求干警即知即改;对有案不立、鉴定意见审查不细 和消极执行、拖延执行以及机械办案等问题,要求边查纠边整治;对审判监督虚 化弱化、监督不力和终本案件审查不严等则要求限期整改。

同时,围绕查纠出的各类顽瘴痼疾,大同两级法院初步拟定制定各类管理制 度60项,其中中院拟制定20项,通过建章立制达到标本兼治、长效治理。

创新服务途径

"李某借款答应给我利息,哪有借钱不给利息的道理,为什么判决不支持利

息?"拿到判决书的刘某情绪非常激动,提出质疑。 对此,主审法官进行了耐心解释:被告李某写了3个借条,第一个借20万元借 条约定月利息2分;后两个借条没约定利息。按照新司法解释规定,约定利息部分 能支持,没约定利息部分不能支持。

随后,法官拿出最高人民法院《关于审理民间借贷案件适用法律若干问题的

规定》中关于利息的条款逐字逐句解读。刘某听后表示理解 过去,法院作出裁决后,许多当事人对事实认定、裁决结果有疑问却得不到 解答,导致矛盾产生。为此,平城区人民法院在教育整顿中创新推出判后答疑

此项措施主要针对当事人疑问,由作出裁判的审判组织结合案件的具体 情况,就案件事实认定、证据采信、裁判理由、法律适用、裁判主文的含义等向 当事人作出解释,帮助当事人正确、全面理解法院裁判文书,明白法理,消除

疑虑。 政法队伍教育整顿开展以来,大同两级法院立足审判职能,主动延伸司法服 务,开展了"我为群众办实事"+一站式多元解纷、优化营商环境、民法典贯彻实 施、解决执行难、实质性化解行政争议、智慧法院便民服务、化解涉诉信访矛盾、 法治教育宣传司法保护等八"+"活动,推出了社区法官工作室、减半预收诉讼费 等普惠性司法服务举措共计103项,精准解决群众"急难愁盼"问题,切实将学习 成果落实在行动上,体现在司法为民宗旨上,把好事办实、把实事办好、办到群众