



以更宽阔的视野来看待法

《远游与慎思》增订本序

书林臧否



《远游与慎思》作者刘仁文, 商务印书馆2015年第一版, 2020年增订本

刘仁文

《远游与慎思》初版于2015年年底, 当时用的是发表于《检察日报》的短文“法律应与诗书通”作为“代序”, 这次怎么也写得正式的序了。写点什么好呢? 我想到三个词: 远与近、游与思、律与书。

远与近

2004年, 在耶鲁大学时, 正赶上中国近代留学生之父容闳从耶鲁大学毕业150周年, 在一次座谈会上我谈到了自己的感想: 当年容闳来美国, 在海上颠簸了98天, 如今我们十几个小时就到了。但如果把人生看作是一场旅行的话, 谁能说我们抵达后的日子就一定比那船上的日子更有意义呢? 钱锺书写《围城》, 大量的细节来源于他和杨绛从法国坐船回中国的经历, 如果以坐飞机的速度回到国内, 只怕《围城》也就不是现在的《围城》了。

交通的日益迅捷使人类居住的这个星球越来越成为地球村, 康德当年所设想的国家之间的联邦制曾经被认为是遥不可及, 但现在在区域出现了欧盟这样的一体化, 国际组织出现了联合国这样的机构。随着全球化的进一步发展, 人类命运共同体日益形成, 不管是康德所设想的“全球联邦”“世界公民”还是我国学者赵汀阳所设想的“世界政府”“全球公民”, 一定会以某种方式加速出现, 它所带来的对国际法和国内法的冲击与重构也将考验着我们的想象力。

网络技术的日新月异极大地改变了我们的时空观, 鼠标一点, 再远的地方也是顷刻之间。曾几何时, 有人向我描述未来我们仅靠一部手机就能走遍天下, 当时我还难以想象其具体场景, 但如今这一天已经到来, 无论身处世界何处, 一部手机, 从导航、阅读到购物、转账, 一应俱全。网络世界使远的变成近的, 近的反成远的, 法律是社会的反映, 社会结构在巨变, 社会的运行方式在巨变, 它不要求法律制度和法学理论作出相应的调整吗?

游与思

学而不思则罔, 思而不学则殆, 说的是学与思的互动。这句话同样可以用来说明游与思的关系, 其实对于我们学人来说, 游也是学(游学)。

40多年前开始的改革开放, 对促进中国的经济发展和法治建设起到了巨大的推动作用。一位美国法律界同行曾跟我感叹: 在中国, 很多法官都对英美法系、大陆法系有所了解, 相比之下, 美国的法官可能对别国法律体系的了解就差远了。作为一个改革开放政策的亲历者和受益者, 实事求是地说, 我们过去都是带着学习的眼光去考察别国的立法、司法和法学教育的, 而且总的来说对自己的专业思考也是很有帮助的。

但现在可能真的到了苏力所说的这样一个时间节点了: “在借鉴了这一切外来的知识之后, 在经济发展的同时或之后, 世界也许会发问, 以理论、思想和学术表现出来的对于世界的解说, 什么是你——中国——的贡献?” 以刑法学为例, 日本著名刑法学家西原春夫曾以见证人的身份指出: 从上个世纪90年代中期以后, 中国刑法学界研究问题的领域有了很大拓展, 不同观点的讨论程度也日趋热烈, 可以说学术取得了突飞猛进的发展。在这样一个背景下, 中国的刑法学在国际上当然就不再是“无声的刑法学”, 近年来, 我国刑法学界的老一辈代表高铭暄教授先后在国际上获“切萨雷·贝卡里亚奖”以及早稻田大学名誉博士学位等荣誉称号, 其关于中国刑法学的论著甚至在德国脱销, 在一定程度上也说明了国际社会对中国刑法的关注。2018年, 我曾在日本东京参加过一个纪念中国社会科学院法学研究所和日本早稻田大学比较法研究所学术交流25周年的研讨会, 当时中方代表团团长、法学研究所所长陈甦教授提到: 自己当年第一次出国就是来到早稻田大学学习, 那次学习对自己的学术生涯有重要影响, 所学到的知识对自己回国后参与相关的立法活动也有很大帮助, 现在的中国法学虽然已经摆脱了对外来知识的过分依赖, 但这并不意味着比较(法)的不重要, 相反, 恰恰是知识互惠的开始, 从过去的单一学习域外知识到如今的双向交流、互有所得, 是在许多国际会议上的感受, 也给我们的观察和思考提出了更高的要求。

律与书

我们常说“读万卷书, 行万里路”, 似乎是分别强调这两件事的重要性, 其实, 两者本身就是一种互相促进、互相升华的关系, 因为要远游, 所以带上几本与目的地相关的著作, 又因为远游, 回过头来想去读某些著作, 远游带动了阅读, 拓展了阅读, 深化了阅读。

一般来说, 法律人的游学既包括法院的听课和授课、学术会议上的发言和交流, 也包括去旁听法庭庭审、议会辩论, 访问律师协会、宪法法院等法律机构, 偶尔还有人文地理、历史风情的考察, 所看所思会往返于专业之内和专业之外。有时远游结束了, 甚至早已回到国内, 但偶然一个联想, 一缕记忆, 又泛起对某一问题的思考, 忍不住要顺藤摸瓜去作些阅读。此时, 阅读即是一种精神上的远游。

在中国古代, 传统士大夫和官僚阶层大都认为读诗书比读律更重要, 格调更高, 甚至出现过“读书万卷不读律”这样的鄙薄法律之语。这种情形已经一去不复返了, 法学早已成为热门, 法律职业也早已成为令人羡慕的职业。但在法律日益赢得独立品性的同时, 我们也要谨防法律人自我封闭。博登海默曾警告: “一个法律工作者如果不研究经济学与社会学, 那么他就很容易成为一个社会公敌。”社会科学对法律人知识的重要性如此, 人文科学亦不例外。

“人只不过是一根芦苇, 是自然界最脆弱的东西, 但他是一根能思想的芦苇。”在抗击新冠肺炎疫情的特殊日子里, 重温帕斯卡尔的这句话, 更觉得人的渺小与悲苦, 也更感到思想对于人的尊严的意义。病毒阻止了人们的远游, 但阻止不了人们的思想, 相信人类经此劫难, 一定会在思想上有新的收获。

华政的故事(八十一) ——共和国法治建设的一个侧影



故事连载

何勤华

华政的朋友遍天下(下)

令华政人兴奋异常的外事活动是: 1998年4月初, 华政接到上级部门的指示, 美国总统克林顿夫妇6月底来沪时, 将要到华政或者上海交大进行公开演讲, 希望华政做好准备工作, 顺利完成这次外事接待任务。华政接到指示后, 全校都非常激动, 开始按照我国外事工作规定进行准备。1998年4月7日, 曹建明院长专门为此主持召开学校党政领导班子会议, 传达了上级部门的指示, 对如何做好这次接待工作进行了认真的讨论和周密的部署。5月22日、6月11日又两次召开专门会议, 讨论如何接待之事宜。与此同时, 华政成立了专门的工作小组, 按照美国领事馆以及美国总统之先遣队的要求进行准备。

最后, 由于华政长宁区校区周围的道路过于狭窄, 居民楼里的人员多而杂, 保障总统的安全比较困难, 就取消了克林顿总统在华政的演讲计划, 而是改为以召开座谈会的形式, 邀请上海的知名专家学者相聚座谈。1998年6月30日上午, 美国总统克林顿夫妇如约而至, 与上海各界人士进行了座谈, 出席座谈的有复旦大学原校长谢希德教授、天主教上海教区主教金鲁贤、同济大学校长吴启迪、上海社会科学院副院长左学金博士、复旦大学美国研究所教授吴心伯博士, 著名作家王小鹰女士、上海东方电视台节目主持人曹凡先生等。华政的朱槐叶教授也受邀参加了这次座谈会, 并与克林顿总统合影。

克林顿总统来沪华政并进行演讲的行程, 最后由于道路方面的原因没有实现。但另一位西方国家的元首, 即加拿大总理克雷蒂安(Jean Chrétien)访问华政并进行演讲的计划得以实现。与克林顿总统毕业于美国耶鲁大学法学院相似, 克雷蒂安总理毕业于加拿大拉瓦尔大学法律专业, 获多所大学法学名誉博士学位, 并从事多年律师工作。因此, 克雷蒂安总理来华时, 提出希望在一所大学的法学院进行一场面向法科学生的公开演讲, 中央和上海市研究决定把这个任务交给华政, 让华政组织实施接待工作。经过精心准备和周密安排

(备注: 转载请注明来源(法治日报)法治文化版)



▲ 图为1998年美国总统克林顿访问上海时接见朱槐叶教授(右一)



▲ 图为2001年何勤华院长(右一)会见加拿大总理克雷蒂安(左一), 右二为朱槐叶教授, 左二为加拿大驻上海总领事

部署, 2001年2月15日, 克雷蒂安总理成功访问华政, 并在长宁区校区40号楼(原圣约翰大学的思贤堂)的小礼堂, 为200多名学生做了一场精彩的演讲, 还与同学们进行了现场交流互动。

1988年4月28日, 在经过长期的准备工作后, 由中国刑法研究会副总干事、华东

政法学院教授苏惠渔和日本早稻田大学校长西原春夫教授共同发起的“中日刑事法学术讨论会”在上海召开。苏惠渔教授作了“《中华人民共和国刑法》的形成和发展”的主题发言。之后, 该研讨会成为中日刑事法学术研究和学术探讨的平台, 一直持续至今, 前后长达30多年。2018年夏天, 已经90岁高龄的西原春夫校长和84岁的苏惠渔教授相聚华政, 在华政40号楼的小礼堂作了一次学术报告, 场面非常感人。

进入21世纪后, 华政的国际化办学进一步向前发展。虽然, 华政原来只是一所法学专业的单科大学, 对外学术交流活动开展起来难度比较大。但华政克服了困难, 将法律教育的国际化工作做得十分出色。到2018年, 华政已经与164所国外和境外的大学签署了合作交流关系, 涉及的国家地区有意大利、荷兰、德国、法国、英国、爱尔兰、比利时、西班牙、俄罗斯、瑞典、瑞士、捷克、挪威、匈牙利、奥地利、波兰、斯洛文尼亚、希腊、罗马尼亚、克罗地亚、格鲁吉亚、塞尔维亚、波斯尼亚和黑塞哥维那、土耳其、乌克兰、加拿大、美国、巴西、秘鲁、新西兰、澳大利亚、日本、韩国、新加坡、哈萨克斯坦、乌兹别克斯坦、印度、柬埔寨、阿联酋、以色列以及中国的香港、澳门和台湾。

在上述国家中, 与华政建立交流合作关系最多的是美国、日本、韩国、英国、法国和澳大利亚, 有超过或者接近10所大学。许多学校, 如罗马大学、莱顿大学、巴黎第二大学、格拉斯哥大学、根特大学、鲁汶大学、莫斯科国立大学、弗莱堡大学、蒙特利尔大学、维多利亚大学、威斯康星大学、悉尼大学、九州大学、名古屋大学、首尔大学等都是世界名校, 其法学教育水平也是非常高的。因此, 现在的华政虽然只是一所多科性大学, 但与其他综合性大学一样, 它的朋友已经遍天下。在此, 要向常年一直默默无闻地工作在国际交流岗位上的老师们, 表示华政学子的真诚敬意。

(《华政的故事(八十一)》详见《法治日报》2021年2月23日9版)



《刺杀小说家》

法宣



《刺杀小说家》是一部由路阳执导, 雷佳音、杨幂、董子健、于和伟、郭京飞、佟丽娅等人领衔主演的悬疑科幻电影。

该片改编自双雪涛同名小说, 影片中需要打造出两个截然不同的时空, 特别是小说中的“异世界”, 充满了宏大的场景和瑰丽的想象。为此, 剧组使用了16个摄影棚, 超4万平米搭景, 规模空前巨大。路阳导演表示, “异世界整体是一个非常东方、非常中国的世界”, 因此在置景上, 城坊、塔楼、房屋都参考了古老而优美的中式建筑群, 是一个架空的超现实时代, 人物和背景新鲜奇特, 给人带来奇特的观感。

剧情简介:

异世界皇都, 天神亦发鬼族篡位, 滥杀无辜, 少年空文因被亦发鬼追杀, 决定奋起反击。在黑甲(郭京飞饰)的指引下, 踏上了凡人救神之路。这是小说家路空文(董子健饰)笔下的奇幻世界。关于(雷佳音饰)为了寻找失踪女儿的下落, 接受了屠灵(杨幂饰)委派的任务——刺杀小说家, 未曾想到的是, 小说家笔下的世界, 正在影响着现实世界中众人的命运。奇幻与现实的故事交错展开, 又紧紧地连在一起。

诗歌 古风 抗疫初捷

马行西

多日阴霾放晴, 南墙残雪消融。全疆战疫初捷, 降为三级响应。结束奎屯督战, 即将凯旋乌城。奋斗三十六天, 涤荡五方疫情! 病号均已出院, 疑似也都归零。社区解除封闭, 车辆上街出行。店铺陆续开张, 企业多在复工。举国冬眠月余, 好似一场大病。欣喜走出魔障, 痛惜多少牺牲。远离野生动物, 伤好不可忘! 抓紧投入工作, 弥补开门红。全面建设小康, 脱贫攻坚打赢。焕发久仰之力, 目标定要完成。他年回首往事, 难忘二零二零!

