



为人师者的模样

□ 赵青航

不少年轻人在求职时都会问我,究竟是工作平台要紧,还是带你的师父关键。以前,我都会向提问者充分表达后者的重要性。一次,朋友善意提醒:“你师父胡祥甫律师的博学与宽厚并非资深律师的常态,他人也未必有此幸运,所以你不宜用自己所遇的特殊性去概括事物的一般性。”细想,确有道理,如胡律师这般为师者,实不多见。

在一线城市,年轻律师在入职之初都会明显感到收入低消费高的窘迫。但胡律师的经历告诉我,青年律师若想尽早经济独立,获得财务自由,要靠刻苦劲儿去闯出一片天地,做出一番事业。寄希望于从师父这里获得高薪,是一种既过分看高了自己,又不尊重师者的心态。中国历来有学徒在拜师求艺前先付学费的惯例。若德艺双馨的师父愿将作为门外汉的徒弟领进门,手把手地悉心指导,徒弟不支付学费便已是恩惠。当学徒期间,胡律师不仅保障了我的生活,在我独立执业后外出进修的9个月里更是一直资助我。起初我也推辞,但胡律师平静地说道:“这些钱你收下,年轻人不能没有收入;没了收入,就没有做事的底气了。”

执业初期,我与胡律师合作的一件耗时多年的案件胜诉,而客户却以种种理由不如约支付律师费。一个多月过去客户依然无动于衷,我有些着急,想将此事通过法律途径解决。但胡律师耐心宽解我:“律师和客户之间有了矛盾,还是要尽量通过友好协商的方式处理,一旦打起官司,味道就差了;朋友都做不成了,何来合作?”之后的磋商又持续两个多月。胡律师在已优惠的律师费基础上再次给客户打了折,并将优惠后的律师费写进了《补充代理合同》。无奈,客户还是推脱,胡律师仍然不厌其烦地多次沟通,解开客户的心结。我在一旁看着,愧疚不已。夜里,胡律师给我发了一条微信:“不要过于自责,这件事至今没有办成,原因不在于你。年少不成熟,谁都难免,包括我自己。你尚未而立之年,经历一些磨练,并非坏事。”

工作之余,我们一起撰写论文。开始,我对律师业务不熟,难以从有限的办案经验中提炼出原创性观点,更遑论深刻的洞见。胡律师在充分细致地修改完论文后,专门给我写了一句话:“尽量要用自己的语言,表达自己的思想;要多作深入的思考,这样的观点才经得起推敲。”多年后,当我读到胡适先生的一段文字,意识到胡律师追求的其实是一种“蜜蜂采撷花粉酿制蜂蜜”的治学方法。世间为学之人可比作三种动物——蜘蛛、蚂蚁和蜜蜂。相较于从自己肚中分泌出丝的蜘蛛和只知搬运残物不懂如何加工的蚂蚁,“蜜蜂式的学问家”才是最可贵的。“蜜蜂飞出去到有花的地方,采取百花的精华;采了回来,自己又加上一番制造的功夫,成了蜜糖。”为此,这种又学又思的蜜蜂式治学方法,值得我们这些在为学道路上求知的年轻人借鉴。

大道至简,这些师徒间的故事承载着胡律师宽厚为人、尚善处世和求真治学的精神,将给予我不竭的启示与激励。希望有一天,我也能延续胡律师为人师者的这般模样。

(作者单位:浙江金道律师事务所)
漫画 / 高岳



火光照亮你的脸

□ 胡旬

火光照亮你的脸
我的兄弟,我的战友
一张张年轻的青涩的
黝黑而又坚毅的脸
远处的爆炸声震耳欲聋
我看见你
刚加入消防的小兄弟
握着手枪的手在微微颤抖
我看见你
亲爱的老班长
用满是老茧的手
轻轻拍了拍新战士的肩
一股暖流在火场在心间缓缓流淌
火光照亮你的脸
照亮你紧抿的嘴
照亮你清澈的眼
那里闪烁着责任
闪烁着骄傲
还有无限的忠诚与无私
火光照亮你的脸
也照出掩饰不住的
疲惫与困倦
当黎明来临
当火魔投降
我看见你们迎着日出归来
满天的霞光
为你们披上荣耀的战衣

(作者单位:浙江省绍兴市消防支队)

路标

□ 迟慧

零落的青春落入泥土
路边,生出娇美的花朵
她们给我提示
害怕迷路的人选择相信路标
宁愿单调地奔跑
也不要原地发呆,多么无聊

时间会结下许多果实
未来便是她的种子
饱满的未必开花
干瘪的常在不经意间发芽
不想为她们一一占卜
光阴的步子太急
而我,不愿被其抛弃

(作者单位:黑龙江省齐齐哈尔铁路公安处)

梨乡品梨

□ 冯毅

鸭梨上市了,黄澄澄、香喷喷,看着就馋人。咬一口,脆甜多汁,润肺生津。这种平民化、大众化的水果,是从何时开始孕育生长呢?有朋友或许对此不屑一顾:这还用问嘛,春天呗!

错了,它的生成其实从头一年的秋天就开始了。当树上的梨果采收完后,梨农们边分享着丰收的喜悦,边开始为来年梨儿的生长忙碌。先是刮树皮,不能让虫卵藏在树的皮缝中越冬,以防来年虫害发生。接下来是整树枝,用砖头或石块坠住,让果枝尽量向水平方向生长,为的是便于管理和采摘。这两项活忙完后,就开始为树浇水、施肥,为它来年生长积蓄能量。

春天来了,刚刚绽出的花骨朵,恰遇春风一夜,一团团、一簇簇,开的如霞似云。一望无际的梨园成为花的海洋。梨农们在这如画的美景中开始忙起来。他们要争分夺秒为花儿授粉。男女老少,或攀到树上,或站在树下,让雄性花和雌性花逐个“亲吻”,这样,梨树便可“生儿育女”了。在这样的日子里,梨农们劳作中还是要揪着心的。担心老天爷来个“倒春寒”,如果梨树冻了花,一年的收成就要泡汤啊!

天天眼瞅着,心盼着,梨果终于长出来了。就在梨儿像枣大小时,梨农们又要忙了。给树疏果是件很让人伤感的事,但必须要下得了这个狠心。因为树上挂的果太多了,既影响产量,更无法保证其品质,所以,要把过多的果摘掉,让留下来的茁壮生长。疏完果,就要给梨果套袋。套上袋的梨个个长的圆润、周正,无虫害,无疤痕。待秋天,梨农们手捧刚摘下的梨,个个笑得合不拢嘴:咱这梨就像电灯泡似的光滑啊!

梨儿很甜,梨花很美。这甜和美,来自梨乡人质朴、执着的奉献……

(作者单位:河北省沧州市新华区检察院)



荷塘岁月

重庆市沙坪坝区回龙坝镇司法所 张成勇摄

雨中秋收

□ 张天乐

今年秋季,阴雨连绵,看着窗外的雨幕,使我想起36年前,细雨中的秋收经历。

在那年月,我们的秋收从开始掰玉米到种完地,几乎都是靠人力劳作的。掰玉米是最简单的,只需沿着玉米行子走过去,将所有的玉米棒子折下来,装进筐子,转运回家就行。妇女儿童在家里剥玉米,去掉紧紧包裹着玉米棒子的绿色和白色的软皮,还要预留出一些尾巴,用来编成一串一串的玉米辫子,然后搭在玉米架子上晾晒。男劳力在地里挖玉米秆,尽快将地腾出来,主要是保住墒情。有经验的老农还会偷闲几天,等候节气,只有过了寒露,才会开始秋播,犁地,撒种,一气呵成,秋收,秋种,结束战斗。

然而1982年的秋天,连阴雨一直持续了两个多月,每天下地干活的人都是戴着草帽,披着塑料衣,就这样经常还是浑身湿透,身上的雨水顺着脚跟流淌,一身泥水,一身汗水。搬回来的玉米棒拖泥带水,剥出来的颗粒要在火炕上烘烤,防止发霉。地里的玉米秆挖倒不易,转运更难,湿溜溜的一捆足有百十斤重,泥地里深深的车辙和脚印诉说着艰难,往年一天能干完的活,这时就得五六天。村里仅有的一台小拖拉机没有了用武之地,泥泞将它围困在村子里了,所以又完全恢复到牛拉犁时代,甚至倒退到了人拉犁的年月。耕犁过处,全是泥条泥块,来不及逐个除碎,就开始撒肥料,撒麦种,再拉着铁轡子来回走两遍,稍微松动一点凸出的泥土,就算是覆盖了种子。结果,当时在泥水里浸

泡过的麦种,出苗率还格外稠密,那年的小麦收成格外喜人,可见,苍天不负苦心人。

现在的秋收已经完全是机械化操作了,联合收割机也可以收玉米了,只见得从地头开进去,出来时,剥光的玉米棒子就能够包装上车了,同时将玉米秆等物粉碎在地,秸秆还田,几乎在转瞬之间,一片玉米地就变得干干净净,平平整整。接下来的播种更为方便,随着拖拉机的声响,耕地、调播、施肥同时完成,不用太多人力,不用太多气力,只需一人在驾车操控,一人在地边备料,如此即可,快哉悠哉。即便是遇上连绵阴雨作祟,影响也不再那么大,现代化的便利让农民的日子变得轻松起来。

(作者单位:陕西省新周戒毒所)